

Proyecto Erasmus+ Asociaciones Estratégicas - Educación de
Personas Adultas

Eco-management: Saber de ayer, saber hacer de mañana



O3 Investigación etnológica de campo

Directrices para la fase 1 de la experimentación

2017-1-FR01-KA204-037222

www.ecomanagement.eu

www.facebook.com/ecomanagement.eu

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea.
Esta publicación refleja el punto de vista únicamente de su autor, y la Comisión no es responsable del
uso que pueda hacerse de la información aquí contenida

Socios del proyecto

Alpes de Lumière - Francia

La asociación se dirige a sensibilizar a la población local sobre la riqueza de su país mediante la creación de vínculos sociales, culturales y personales entre los hombres para revalorizar y revitalizar el territorio.

Correo electrónico: contact@adl-asso.org

Página web: www.alpes-de-lumiere.org

EuroKoncept 21 - Eslovaquia

El objetivo de la asociación es ayudar a la inserción profesional de colectivos desfavorecidos e implementar acciones de desarrollo local relacionadas con la gestión y preservación del patrimonio natural.

Correo electrónico: rri@slovanet.sk

Página web: www.eurokoncept21.sk

Gatehouse Development Initiative – Reino Unido

Una organización de voluntarios en Escocia que lleva a cabo actividades para mejorar el bienestar de la población local a través de proyectos relacionados con la mejora del medio ambiente y la promoción del patrimonio construido y natural.

Correo electrónico: gdi@gatehouse-of-fleet.co.uk

Página web: www.gatehouse-of-fleet.co.uk

Communauté de communes de Celavu Prunelli - Francia

Esta comunidad corsa implementa acciones centradas en el desarrollo y la perpetuación de una economía que valora los recursos, el patrimonio y los conocimientos técnicos; la creación de redes de actores y el cruce de habilidades e iniciativas.

Correo electrónico: contact@celavu-prunelli.fr

Red2Red Consultores, S.L. - España

Empresa privada española, fundada en 2000, con el objetivo de ser un punto de referencia para las políticas públicas nacionales y locales y contribuir al éxito de las instituciones públicas y las comunidades locales, como parte de una mejora de la gobernanza democrática, social y económica.

Correo electrónico: red2redconsultores@red2red.net

Página web: www.red2red.net

Perifereiaki Enosi Dimon Ipirou – Grecia

Con sede en el noroeste de Grecia, la entidad Ped Epiro es una organización de la administración territorial local pública privada sin ánimo de lucro. Los objetivos incluyen la implementación de acciones orientadas a la calidad de vida y la cohesión social, y la protección del medio ambiente y de la cultura.

Correo electrónico: ecomangement@pedepirus.gr

Página web: www.pedepirus.gr

Contenidos

Introducción	4
El enfoque etnográfico: aspectos clave	5
Objetivos de la actividad: “Investigación etnológica de campo – fase 1 de la experimentación” (IO3).....	6
Actores implicados	7
Objeto de la investigación	8
Metodología de la investigación	9
Condiciones previas.....	9
Preparación de la investigación	9
La entrevista	12
Tratamiento posterior: la retranscripción.....	13
Evaluación de las fases de trabajo y de la participación	15
Informe de la experimentación.....	17
Evidencias.....	18
Anexo I – Modelo de consentimiento previo.....	19
Anexo II – Modelo de ficha de recopilación del saber-hacer.....	20
Anexo III – Modelo de cuestionario de evaluación	22

Introducción

Este documento presenta las directrices para implementar la actividad IO3 – « Investigación etnológica de campo – fase 1 de la experimentación » prevista en el ámbito del proyecto europeo “Eco-management: saber de ayer, saber hacer de mañana”, cuya duración total es de 5 meses (Mayo – Septiembre 2018).

El proyecto Eco-management es un proyecto financiado por el Programa Europeo Erasmus + y tiene como objetivo principal la transferencia intergeneracional de aquellos conocimientos y saber-hacer relacionados con el desarrollo sostenible de las zonas rurales europeas. El consorcio se compone de entidades de Francia, Reino Unido, Eslovaquia, Grecia y España.

Entre las actividades principales del proyecto Eco-management, cada país socio llevará a cabo lo siguiente:

- Una recopilación de buenas prácticas de transferencia intergeneracional de conocimientos ancestrales relacionados con la gestión sostenible, e identificación de las mejores prácticas para la sensibilización/educación al medioambiente.
- La fase 1 de la experimentación: una investigación etnológica de campo donde los jóvenes y las personas mayores tendrán la oportunidad de trabajar juntos e intercambiar conocimientos y experiencias.
- La fase 2 de la experimentación: experiencia piloto durante la cual se transferirán los conocimientos ancestrales entre personas mayores y jóvenes.

Para ello, se llevará a cabo un trabajo conjunto con personas mayores, ciudadanos/jóvenes en búsqueda de conocimientos ancestrales y comunidades locales. De esta manera, la transferencia intergeneracional no solo favorecerá a los titulares de los conocimientos (las personas mayores), sino también a la inclusión de las personas jóvenes, logrando la protección, el desarrollo y la mejora de espacios comunes, y traduciendo el patrimonio del saber hacer en herramientas útiles para todos.

Por último, a través de estas acciones, el proyecto propone formalizar un diálogo constructivo y duradero entre las autoridades públicas y los actores de la sociedad civil organizada en torno a la cuestión de la valoración del patrimonio, así como la creación de redes a escala europea.

El enfoque etnográfico: aspectos clave

Etimológicamente, el término “etnografía” (de “ethnos”: tribu, pueblo y “grapho: yo escribo) significa **descripción del estilo de vida** de una sociedad o de un grupo de personas que viven en sociedad. El **enfoque etnográfico** defiende que las costumbres, tradiciones, normas y valores comunes desarrollados en un mismo contexto van siendo interiorizadas por los individuos y determinan su carácter.

Las personas que comparten su pertenencia a un mismo grupo social comparten una estructura y razonamiento común, de modo que, el análisis o aproximación individual nos permite acercarnos a la visión general de conjunto.

En cuanto a las fases de la encuesta etnográfica, el antropólogo Jean-Pierre Olivier de Sardan¹ afirmaba lo siguiente: *"La encuesta de campo, o encuesta etnográfica, o encuesta socioantropológica, se basa muy esquemáticamente en la combinación de cuatro formas principales de producción de datos: observación participante (inserción prolongada del entrevistador en el entorno de la encuesta), entrevistas (interacciones discursivas deliberadamente provocadas por el investigador), procesos de revisión (uso de construido de investigación sistemática), y la colección de fuentes escritas (de Sardan, 2003 :33).*

El elemento central de la investigación será representado por la organización de varias entrevistas con un enfoque etnográfico: entrevistas en profundidad, no estructuradas o abiertas, dirigidas a tratar sobre eventos pasados e historias de vida (o saber hacer) de las personas entrevistadas: en particular, desde el punto de vista de su actividad productiva y su modo de vida que las vincula a la historia del territorio.

A diferencia de los cuestionarios estandarizados que pretenden producir registros codificados (respuestas codificadas), la investigación etnográfica es una conversación no pautada, sin un guion previamente decidido, como en otras técnicas de investigación cualitativa. En otras palabras, la encuesta no se rige por preguntas o respuestas restringidas, sino el entrevistador entrevistará a la persona sobre diferentes temas en función de sus propias respuestas.

La base de la técnica reside en la creencia de que el orden afectivo es más profundo y significativo que el comportamiento intelectualizado: a través de esta técnica, el entrevistador obtiene información sobre lo que **sabe, piensa y cree** la persona entrevistada.

En el ámbito del proyecto Eco-management:

- Se cuenta con la posibilidad de que los jóvenes y otros actores locales, con el apoyo de socios, desempeñen el papel de "investigadores" (investigadores) que llevan a cabo un proceso de observación participativa de sus propios territorios.
- Se recopilarán además documentos relacionados con las actividades descritas en las siguientes páginas.

¹ « L'enquête socio-anthropologique de terrain: synthèse méthodologique et recommandations à usage des étudiants (2003) », LASDEL (Laboratoire d'études et de recherches sur les dynamiques sociales et le développement local), octobre 2003.

Objetivos de la actividad: “Investigación etnológica de campo – fase 1 de la experimentación” (IO3)

Los objetivos de la fase de la investigación etnológica a alcanzar son los siguientes:

- Profundizar en el conocimiento del saber-hacer, las técnicas que serán objeto de la "transmisión intergeneracional", cuya información se recoge a partir del testimonio de las personas mayores.
- Promover las reuniones, el trabajo conjunto y el intercambio de experiencia entre personas mayores, jóvenes y actores locales, especialmente mediante el refuerzo entre los jóvenes del conocimiento del territorio y su identidad.
- Generar un conjunto de habilidades entre los jóvenes, que se adquirirá mediante la preparación, el desarrollo y la transcripción de la encuesta etnográfica (las habilidades más relevantes se destacan a continuación en cada fase del trabajo).

Actores implicados

Durante la investigación etnológica de campo, se involucrarán a los siguientes grupos destinatarios:

- Por un lado, los **jóvenes**, preferiblemente de entre 18 y 25 años (pero no exclusivamente), con dificultades de integración social y / o económica, que serán uno de los principales actores en la fase 1 de experimentación.
- Por otro lado, los **mayores**, que son los portadores de los conocimientos técnicos, que con los jóvenes son los principales actores de la fase de experimentación que contarán su forma de intervenir y la historia del territorio. Aunque la Comisión Europea considera como senior las personas mayores de 55 años, en el marco del proyecto Eco-management, el grupo de edad de estas personas no se ha definido teniendo en cuenta que también las personas menores de 55 años pudieron aprender técnicas ancestrales y así tener un saber-hacer específico.
En cada país socio, las personas mayores han sido identificadas en las fases anteriores del proyecto (IO1 y IO2).
- Los miembros de los **comités locales de expertos**, es decir, los representantes de los centros de empleo y formación, servicios de integración, los actores locales de desarrollo sostenible, etc. y **ciudadanos** también participarán en esta actividad.
- Por último, los **socios del proyecto** prestarán apoyo para que la investigación etnológica de campo se lleve a cabo de acuerdo con las orientaciones específicas del proyecto y las características de sus territorios.

Durante esta actividad, se involucrará un mínimo de 3 personas mayores y 12 jóvenes (ciudadanos).

Objeto de la investigación

De acuerdo con el proyecto Eco-management, los contenidos de la investigación son los siguientes:

- Técnicas y saber-hacer relacionados con el territorio (restauración de edificios: piedra seca, madera, cal, arcilla -, artesanía antigua relacionada con muebles, resina, restauración, etc.)
- Técnicas de mantenimiento del espacio natural: nociones relacionadas con el medio ambiente (agua, biodiversidad, plantas), nociones técnicas (desbroce manual, plantación, poda, mantenimiento de plantas,...)...

En particular, la investigación etnológica de campo se centrará en las diferentes temáticas que los socios del proyecto han identificado durante la Lluvia de ideas (actividad IO2).

Metodología de la investigación

Condiciones previas

La metodología propuesta en las páginas siguientes ofrece pautas generales y los socios disponen de **toda la flexibilidad** para adaptarlas a su contexto y territorio, ya que el perfil de los principales actores (personas mayores y jóvenes) y las actividades que se transmitirán varían considerablemente de un territorio a otro.

Se propone articular la investigación etnológica de campo a través de la organización de reuniones / entrevistas dirigidas a personas mayores (titulares de conocimiento) y en la que los jóvenes participarán activamente en colaboración con otros agentes locales y los socios del proyecto.

Inicialmente, se propone organizar tres entrevistas en torno a (al menos) tres actividades específicas: una para cada persona mayor involucrada en esta fase.

Al menos cuatro jóvenes participarán en cada entrevista para alcanzar el número total de jóvenes involucrados (12) requerido por el proyecto. Sin embargo, los socios tendrán toda la flexibilidad para organizar la investigación de acuerdo a las necesidades del territorio y las de los actores involucrados, para finalmente alcanzar el número de beneficiarios establecidos por el proyecto.

El desarrollo de estas reuniones/entrevistas contará con un **ejercicio de preparación preliminar** durante el cual se prepararán los materiales del saber-hacer y las personas mayores portadoras del conocimiento. Además, los jóvenes realizarán una primera investigación documental basada en la observación participante.

Después de haber llevado a cabo las **reuniones/entrevistas**, se trabajará en la **retranscripción** de los resultados, generando un archivo por actividad y un vídeo cápsula, breve y si posible divertido, presentando la parte principal de la entrevista.

Preparación de la investigación

La investigación se focalizará en las experiencias personales existentes en los territorios, garantizando la verdad verificada por la práctica desde hace décadas.

De acuerdo al formulario del proyecto, cada socio tiene que llevar a cabo mínimo 1 investigación etnológica por territorio con el objetivo final de reunir todos los conocimientos y técnicas de las personas mayores y hacer que los mayores (los poseedores del conocimiento), los jóvenes (y ciudadanos) y los actores locales trabajen juntos.

La preparación de la investigación etnológica requiere los siguientes pasos:

- A.1 Selección de las actividades y toma de contacto con los poseedores de conocimiento (personas mayores).
- A.2 Análisis documental y observación como punto de partida (ejercicio de preparación preliminar).
- A.3 Definición detallada de la investigación.
- A.4 Preparación de los actores involucrados en la entrevista.

A.1 Selección de las actividades y toma de contacto con los poseedores de conocimiento (personas mayores):

- Después de la Lluvia de ideas realizada con el Grupo de discusión mixta (actividad IO2), el socio dispone de una lista de posibles actividades que pueden compartirse con los jóvenes. El análisis de estas conclusiones, con el apoyo del Comité de Expertos y / o agentes locales, permitirá decidir sobre las tres actividades que serán objeto de la transmisión de conocimientos.
- Después de haber seleccionado las actividades, es importante ponerse en contacto con las personas mayores: para esto, es posible que las personas miembros del Comité de Expertos sean llamadas a desempeñar el papel de mediadores.

A.2 Análisis documental y observación como punto de partida (ejercicio de preparación preliminar)

Una vez identificado el saber-hacer objeto de la investigación, se propone el ejercicio de preparación previa siguiente:

- Los miembros del Comité de Expertos y/o agentes locales proporcionarán información básica inicial disponible sobre las técnicas seleccionadas.
- Los socios del proyecto escribirán una hoja resumen de la técnica/saber-hacer (en qué consiste/dónde y quién la desarrolla) entregándola a los jóvenes, para que puedan completarla mediante un ejercicio de observación de su territorio. En particular, se invitará a los jóvenes a:
 - Observar si hay un elemento asociado con la técnica/saber-hacer en su territorio.
 - Preguntar a sus conocidos/familia sobre la técnica/conocimiento.
 - Tratar de generar una lista de preguntas sobre la técnica/saber-hacer que se harán durante la siguiente fase de la investigación (entrevista).

A.3 Definición detallada de la investigación:

Para esta fase, los socios del proyecto detallarán algunos aspectos de las entrevistas. Más específicamente, será necesario decidir ciertos aspectos tales como:

- Un guion o recopilación de temas a debatir: partimos de la propuesta de desarrollar una entrevista etnográfica, es decir, una entrevista abierta (no estructurada). Por lo tanto, no es necesario anticipar en detalle las preguntas a formular, tratando de generar apertura y flexibilidad en el desarrollo de la conversación y adaptándose a su curso.
- En todos los casos, es útil definir una lista de temas para discutir. A priori, se propone guiar las entrevistas al modelo de "historia de la vida" donde el titular del saber-hacer (persona mayor) a través de su propia biografía puede hablar sobre la técnica/saber-hacer. Una propuesta indicativa de temas a tratar es:

Temas propuestos para la entrevista: historia de vida	
Presentación	Datos bibliográficos básicos: edad, familia, relación con la ciudad / territorio
Actividad (Saber-hacer) relacionada con su biografía	Saber-hacer que se ha desarrollado y desde cuándo. Relación del saber-hacer con el territorio / la comunidad. Cómo comenzó esta actividad y a través de quién. ¿Cuánto tiempo lo hizo y por qué ha parado de hacerlo?
Descripción de la actividad	¿Cómo llevó a cabo esta actividad (qué horarios tenía, qué tipo de tareas se necesitaban, qué materiales usaba, qué productos generaba, cómo los vendía)? ¿Cuáles han sido los aspectos más positivos de esta actividad? Por el contrario, ¿qué problemas y dificultades tenía?
Actividad hoy en día	¿Cómo se valora esta actividad hoy en día? ¿Qué opina de que otras personas tomarían el testigo de esta actividad? ¿Qué les recomendarías? Y en particular: con respecto al aprendizaje de esta actividad/saber-hacer.

- Es importante anticipar la reflexión sobre los resultados esperados y cómo administrar la información obtenida. En particular, y con respecto a la generación de las píldoras informativas (vídeo capsulas), es importante decidir a priori qué tipo de testimonio se desea grabar (*ver la sección 9 de la Guía "Modelización de las acciones formativas"*). Sobre la base de esto, es aconsejable adaptar el guion propuesto aquí arriba y decidir un esquema de vídeo (por ejemplo, filmar toda la entrevista, o grabar la presentación y la persona con un elemento asociado a la actividad y usar el audio para otros fragmentos, etc.).
- Otros aspectos prácticos:
 - *Lugar de la entrevista*: es importante seleccionar un lugar sin ruido, lo que permite una grabación adecuada y que no se produzcan interrupciones. También se recomienda que el espacio elegido no condicione la conversación.
 - *Duración*: es necesario estimar a priori la duración de la entrevista. Una hora o una hora y media es la duración habitual de este tipo de ejercicio.
 - Contemplar *recursos o materiales* es necesario para el desarrollo de la actividad.

A.4 Preparación de los actores involucrados en la entrevista:

Por último, la información necesaria para la correcta ejecución de las entrevistas será proporcionada a jóvenes y adultos.

Preparación de las personas mayores:

- Es importante anticipar la duración y el lugar de la entrevista para las personas mayores; explicar el proyecto y sus características (participación activa de los jóvenes, objetivo "formativo" de los protagonistas... etc.).
- También será necesario anticipar los resultados esperados y el objetivo de grabar una píldora informativa (vídeo capsula).

Preparación de los jóvenes:

Es importante explicar a los jóvenes lo siguiente:

- Los elementos básicos para desarrollar una entrevista: temas a tratar. En general, este aspecto puede ser cubierto con la fase de observación de partida del saber-hacer (A.2).
- La necesidad de escuchar activamente tomando notas o recopilando ideas y la forma práctica.
- Cómo grabar un video vía móvil: pautas básicas / qué grabar y cómo hacerlo (*ver la sección 9 de la Guía "Modelización de las acciones formativas"*).

Por lo tanto, se espera una participación activa de los jóvenes en esta fase del proceso, a través de la cual adquirirán las siguientes habilidades:

- Organización y planificación.
- Toma de decisiones.
- Comunicación y escucha activa.
- Trabajo en equipo.

La entrevista

Después de la fase de preparación preliminar, que ya implicará un ejercicio de observación/reflexión por parte de los jóvenes, tendremos que llevar a cabo el elemento central de la investigación: las entrevistas a los titulares del saber-hacer (personas mayores). A priori, se propone desarrollar tres entrevistas, una entrevista por persona mayor que participa; y cada uno de ellos asociado con una técnica/saber-hacer. Se propone que al menos cuatro jóvenes asistan a cada entrevista. Sin embargo, los socios tendrán toda la flexibilidad para organizar las entrevistas de acuerdo con las necesidades del territorio y las de los actores involucrados, para finalmente alcanzar el número de beneficiarios establecido por el proyecto (3 personas mayores y 12 jóvenes).

La implicación/participación activa de los jóvenes permitirá responder a las posibilidades reales en cada territorio, en función del punto de partida/motivación y el grado de dinamismo. El esquema deseable sería el siguiente:

- Los jóvenes participan en el desarrollo de la entrevista con los miembros del Comité local de expertos con algunas preguntas.
- Los jóvenes toman notas y recogen ideas durante la entrevista.
- Los jóvenes graban la entrevista (por ejemplo, con dispositivos móviles).

*Propuesta adicional: en la medida de lo posible, puede ser interesante convertir la entrevista en un diálogo entre la persona mayor y el joven: la persona mayor proporciona su opinión / información y el joven actualiza / reflexiona al respecto con su percepción actual.

Algunos consejos para el buen desarrollo de las entrevistas:

- En primer lugar, sería útil realizar una ronda de presentación de todos los participantes y una breve presentación del proyecto y esta actividad.
- Se debe solicitar el consentimiento previo para proceder con el registro e indicar la duración esperada.

- Para ayudar a desarrollar una investigación etnográfica, este tipo de preguntas pueden ser útiles:
 - Preguntas descriptivas: Podemos diferenciarlos en dos bloques, los más generales donde pediremos al entrevistado que describa la actividad / el saber-hacer ("¿podría describirme...?") y las preguntas más específicas, para asociar las descripciones generales con la experiencia personal (en general, se puede pedir un ejemplo sobre la experiencia del entrevistado).
 - ¿Preguntas lingüísticas "como dirías...?" o aquellos que requieren un diálogo hipotético sobre un tema.
 - Preguntas estructurales, que permiten saber cómo el entrevistado organiza su conocimiento ("cuántos tipos de ...")
 - Contraste de preguntas que permiten conocer las diferencias entre los significados del mismo concepto ("¿Cuál es la diferencia entre...?")
 - Preguntas de estimulación como afirmaciones de interés, ignorancia ... ("No sabía eso ...")

Por último, es esencial asegurarse de que la entrevista quede registrada correctamente. A este respecto, se propone un doble registro:

- Grabación de sonido.
- Grabación de video a través del móvil.

Las fotografías también se tomarán durante la entrevista.

Por lo tanto, se espera una colaboración activa de los jóvenes en esta fase del proceso, a través del cual adquirirán durante esta fase las siguientes habilidades:

- Comunicación y habilidades sociales.
- Escucha activa.
- Trabajo en equipo, distribución de roles y responsabilidades entre los jóvenes involucrados en cada entrevista.

Tratamiento posterior: la retranscripción

Para la transcripción de las entrevistas, se proponen las siguientes actividades:

- C.1 Retranscripción de la información grabada.
- C.2 Desarrollo de las píldoras informativas (vídeo capsulas).

C.1 Retranscripción de la información grabada:

Se realizará una retranscripción de la información grabada, que completará la hoja de actividad. Se espera tener 3 hojas de actividad una para cada saber-hacer (para cada persona mayor entrevistada).

La secuencia de trabajo propuesta es la siguiente:

1. Los jóvenes que participaron en las entrevistas / reuniones vuelven a escuchar el contenido de las entrevistas (que fue grabado en formato de video / audio) y generan un primer borrador de la hoja de actividad.
2. Los miembros del Comité local de expertos pueden proporcionar material o información adicional, si necesario, para cumplimentar la hoja de actividad.

La plantilla de formulario propuesta es la siguiente:

PAUTAS PARA ELABORAR LA FICHA DEL SABER-HACER	
Nombre de la técnica/saber- hacer	
I. Descripción	<p>Entre otros, podrán describirse los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En qué consiste la actividad? • ¿Qué técnicas / procedimientos emplea? • ¿Qué materiales toma de base? • ¿Qué productos genera? ¿Cómo se comercializan? • ¿Cómo se organiza la actividad? ¿Qué agentes de la comunidad /familia participan y como se relaciona en el proceso?
II. Relación con el territorio	<p>Entre otras, podrán tratarse las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve descripción de la historia de la actividad en el territorio. Cuando se empezó a desarrollar y cómo ha sido su evolución. • ¿El desarrollo de la actividad requiere recursos específicos del territorio? • ¿Tiene la actividad un emplazamiento físico en el territorio? Lugar y/o tipo de espacio en el que se desarrolla. • ¿Los productos /resultados de la actividad alimentan a otras actividades del territorio y/o tradiciones (festejos, elementos patrimoniales...etc.)?
III.-Oportunidades y limitaciones del desarrollo presente	<p>En este apartado se podrán describir entre otros los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Elementos favorables</u> para el desarrollo de la actividad (por ejemplo, se cuenta con el espacio, materia prima, etc.) y principales limitaciones / amanezcas. • De forma específica reflexión en torno a la <u>viabilidad de la actividad</u>: posibilidades de comercializar los productos; posibilidades de combinar / re-orientar/ actualizar la actividad. • <u>Necesidades para la puesta en marcha</u>: <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué condiciones se deben cumplir para poder impulsar esta actividad? Inversiones de partida/ materiales y/o recursos necesarios

	<ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué otros agentes deberían implicarse y de qué modo para poder desarrollar esta actividad? (por ejemplo, se requiere algún tipo de permiso; la cesión de algún tipo de espacio...) • <u>Valoración / aceptación:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué valoración / percepción tiene la comunidad local de esta actividad? ¿De qué modo puede ser transmitido/incrementado su valor/ prestigio? ○ ¿Cómo se podría incrementar el valor de esta oportunidad? ○ ¿Qué comunicación/ marketing se requiere?
<p>IV.-Posibilidades de articular una sesión formativa sobre la actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuántas personas conocen en la actualidad el desarrollo de esta actividad? • ¿Qué elementos básicos se requieren para iniciarse en esta actividad? <ul style="list-style-type: none"> ○ Elementos teóricos y prácticos. ○ Materiales y/o instalaciones ○ Personas que deben implicarse • ¿Qué pasos formativos sería necesario dar tras este inicio? ¿Qué modos adicionales de aprendizaje se recomienda? ¿Qué trayectoria/evolución se espera?

La plantilla a cumplimentar se presenta en el Anexo II.

C.2 Desarrollo de las píldoras informativas (vídeo cápsula).

Los jóvenes trabajarán en el desarrollo de vídeo cápsula cuyo desarrollo seguirá las recomendaciones de la Guía de implementación (*ver la sección 9 de la Guía “Modelización de las acciones formativas”*).

Para cumplir con los requisitos del Programa Erasmus +, todos los vídeos cápsula deben presentar los logotipos del Programa Erasmus + y del proyecto Eco-management, así como la declaración de la Comisión.

La retranscripción de los resultados de las entrevistas con cada persona mayor consolidará el enfoque del conocimiento del contexto local realizado por los jóvenes. Por lo tanto, se espera una colaboración activa de los jóvenes en esta fase del proceso, a través de la cual se hará especial hincapié en el desarrollo de estas habilidades:

- Capacidad de analizar y pensar críticamente: escucha y transcripción.
- Creatividad y habilidades relacionadas con las nuevas tecnologías: en la generación de las píldoras informativas (videos de corta duración).

Evaluación de las fases de trabajo y de la participación

Por último, y antes de pasar a las siguientes fases del desarrollo del proyecto, es deseable que los jóvenes y las personas mayores compartan y analicen los resultados de la investigación en conjunto, abordando temas como:

- En qué medida están satisfechos con el trabajo realizado y cómo sugieren / recomiendan mejorarlo en el futuro, lo que puede ser muy útil para el desarrollo de acciones futuras de los socios del proyecto.
- Cuál podría ser el mejor formato para transferir conocimientos técnicos:
 - Se analizan los elementos extraídos de la investigación.
 - Los enfoques/propuestas sugeridos en la Guía de implementación se discutirán para evaluar su adecuación al tema en concreto.

En este sentido, las personas mayores y los jóvenes cumplimentarán un cuestionario de evaluación para recopilar sus opiniones, recomendaciones y sugerencias y así mejorar la transmisión de conocimientos u otros aspectos de la fase de experimentación.

Los resultados se sintetizarán e incluirán en el informe de experimentación que los socios desarrollarán una vez finalizada la fase 1 de la experimentación.

La plantilla del cuestionario se presenta en el Anexo III.

Informe de la experimentación

Al finalizar la fase 1 de la experimentación, los socios elaborarán un informe para resumir los resultados de la actividad piloto realizada en su contexto territorial.

El informe tendrá los siguientes contenidos:

- Introducción,
- Metodología implementada (*información sobre los beneficiarios, contenidos de la actividad, lugar de las entrevistas, fases de la investigación etnológica, etc.*),
- Fichas del saber-hacer (*elaboradas durante la fase de experimentación*),
- Resultados (*los resultados de los cuestionarios de evaluación inclusive*),
- Conclusiones,
- Anexos (*Evidencias*).

Evidencias

Los socios del proyecto recopilarán las siguientes evidencias:

- Fotos,
- Archivos audio,
- Vídeos capsula,
- Fichas del saber-hacer,
- Cuestionarios de evaluación cumplimentados,
- Hojas de firmas,
- Recursos/materiales usados.

Anexo I – Modelo de consentimiento previo

Autorización de los derechos de imagen para el proyecto europeo Eco-Management

Yo <Nombre > <Apellidos>

Residente en: <Dirección + Código postal + Ciudad>

Nacido(a) el: <Fecha de nacimiento> en <Ciudad>

DNI: < Nº DNI >

Mediante la firma de este documento

Autorizo

El socio <Nombre del socio> y sus representantes a reproducir y usar mi imagen incluida en las fotos y píldoras informativas (videos) elaborados para el Proyecto “Eco-management saber de ayer, saber-hacer de mañana” (Proyecto Nº 2017-1-FR01-KA204-037222) financiado por el Programa Erasmus + de la Comisión Europea.

Asimismo, autorizo su posible difusión (en la página Web del proyecto, redes sociales y otros canales de comunicación) de mi imagen por parte del socio<Nombre del socio> y de sus representantes y el resto del consorcio del Proyecto Eco-management.

Esta autorización para el uso de mis derechos de imagen se otorga de forma gratuita.

Y para que así conste y surta efecto, firmo la presente en

En <Localidad>, a <fecha>

<Firma>

Anexo II – Modelo de ficha de recopilación del saber-hacer

FICHA DEL SABER-HACER	
Nombre de la técnica/saber-hacer	
III. Descripción	
IV. Relación con el territorio	
III.-Oportunidades y limitaciones del desarrollo presente	

IV.-Posibilidades de articular una sesión formativa sobre la actividad	

Anexo III – Modelo de cuestionario de evaluación

1. ORGANIZACIÓN DE LA FASE DE RECOPIACIÓN DE LAS TÉCNICAS ANCESTRALES/SABER-HACER

Tiempo dedicado a la recopilación

Suficiente	Insuficiente
_	_

Organización de las reuniones con las personas mayores

Muy satisfecho(a)	Satisfecho(a)	Insatisfecho(a)	Muy insatisfecho(a)
_	_	_	_

Si has marcado “Insatisfecho(a)” o “Muy insatisfecho(a)”, por favor explica las razones:

.....

.....

.....

Organización de la recopilación de la información (entrevistas, píldoras informativas (videos), etc.)

Muy satisfecho(a)	Satisfecho(a)	Insatisfecho(a)	Muy insatisfecho(a)
_	_	_	_

Si has marcado “Insatisfecho(a)” o “Muy insatisfecho(a)”, por favor explica las razones:

.....

.....

.....

2. CONTENIDO DE LA TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS

He aprendido nuevos conocimientos

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
_	_	_	_

Si has marcado “En desacuerdo” o “Totalmente en desacuerdo”, por favor explica las razones:

.....

.....

.....

Creo que lo que aprendí me servirá más adelante

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
_	_	_	_

Si has marcado “En desacuerdo” o “Totalmente en desacuerdo”, por favor explica las razones:

.....

.....

.....

Me siento capaz de transmitir lo que aprendí

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo
|_| |_| |_| |_|

Si has marcado “En desacuerdo” o “Totalmente en desacuerdo”, por favor explica las razones:

.....
.....
.....

3. NIVEL DE SATISFACCIÓN GENERAL

Muy satisfecho(a) Satisfecho(a) Insatisfecho(a) Muy insatisfecho(a)
|_| |_| |_| |_|

Si has marcado “Insatisfecho(a)” o “Muy insatisfecho(a)”, por favor explica las razones:

.....
.....
.....

4. SUGERENCIAS/ RECOMENDACIONES

Si tuviera que volver a llevar a cabo la misma actividad, esto es lo que haría de manera diferente:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

¡Gracias por tu colaboración!