



Erasmus+

Έργο Erasmus+ Στρατηγικές συμπράξεις επιμόρφωσης ενηλίκων

Eco-management: «Γνώσεις του χθες τεχνογνωσία του αύριο»



04 - Οδηγός για την εφαρμογή των καταρτίσεων/δράσεων

2017-1-FR01-KA204-037222

www.ecomanagement.eu

www.facebook.com/ecomanagement.eu

Το έργο υλοποιήθηκε με τη στήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για το περιεχόμενο του κειμένου την ευθύνη φέρει αποκλειστικά ο συντάκτης του, και δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να θεωρηθεί ότι αντικατοπτρίζει τη θέση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Περιεχόμενα

Εταίροι του έργου	4
I.Εισαγωγή	5
II.Εμπλεκόμενα μέρη	6
Τα εμπλεκόμενα μέρη	6
Οι παλιοί τεχνίτες	6
Οι νέοι	6
Το πλατύ κοινό	6
III.Η διαδικασία υλοποίησης του έργου Eco-management	7
ΣΤΑΔΙΟ 1: Εντοπισμός καλών πρακτικών	7
Οι φάσεις της εξέλιξης των δράσεων	7
Μεθοδολογία συλλογής των στοιχείων	8
Οδηγίες για την επιλογή καλών πρακτικών	9
ΣΤΑΔΙΟ 2: Μεθοδολογία της μεταβίβασης της γνώσης μεταξύ των γενεών	11
Δημιουργία της τοπικής επιτροπής ειδικών	11
Δημιουργία της ομάδας των νέων	11
Δημιουργία της μικτής ομάδας συζήτησης	12
Εντοπισμός των αναγκών της περιοχής	12
Μέθοδοι εντοπισμού των αναγκών της περιοχής	12
Brainstorming	13
Αυτοαξιολόγηση	13
ΣΤΑΔΙΟ 3: Εντοπισμός των κατεχόντων τις παλιές γνώσεις και την τεχνογνωσία και εθνολογικές έρευνες- Α' Φάση του πειραματισμού	14
Εθνολογική προσέγγιση – απόψεις κλειδιά	15
Αντικείμενο της έρευνας	15
Ποιοι εμπλέκονται στην έρευνα	16
Μεθοδολογία της έρευνας	17
Προετοιμασία της έρευνας	17
Συνέντευξη	20
Επεξεργασία των πληροφοριών: μεταγραφή	21
Αυτοαξιολόγηση της φάσης της εργασίας και της συμμετοχής	24
Έκθεση/αναφορά για τον πειραματισμό	25
Τεκμηρίωση	25
ΣΤΑΔΙΟ 4: Μεθοδολογία και εργαλεία για την εφαρμογή των καταρτίσεων- Β' Φάση	26
Επιλογή των θεματικών για τις δράσεις κατάρτισης/ευαισθητοποίησης	27
Εφαρμογή των δράσεων κατάρτισης/ευαισθητοποίησης	27
Γενικοί κανόνες	27
Πλαίσιο κοινής αξιολόγησης	30
Ερωτηματολόγια της εργαλειοθήκης	31
Βεβαίωση συμμετοχής	31
Είδη προτεινόμενων παρεμβάσεων	31

Συμβουλές για την εφαρμογή	36
A.Υποδοχή	37
B.Αρχή-εφαρμογή της κατάρτισης	37
Γ.Παρακολούθηση	37
Δ.Επαφή με τον τόπο	37
Ε.Προσανατολισμός για την αναβίωση των τεχνικών	37
IV. Συμπεράσματα	42
V. Αποτελέσματα της φάσης των πειραματικών καταρτίσεων/δράσεων στις χώρες των εταιρών	43
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ I – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	47
ΥΠΟΒΑΘΡΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΜΟΥ	48
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΚΑΤΕΧΟΝΤΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	51
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ	53
ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ	54
ΕΠΙΚΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΤΥΠΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ	57
ΒΙΒΛΙΑΡΙΟ ΑΤΥΠΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ	59
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ II – ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ	66
ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ Eco-MANAGEMENT	67

Εταίροι του έργου

Γαλλία

Alpes de Lumière

Mr. Olivier Hebreard

Courriel : o.hebreard@adl-asso.org

www.alpes-de-lumiere.org

Γαλλία

Communaute de communes de la haute vallee de la Gravona

Mr. Jean-Dominique Auffray

Courriel: jd.auffray@celavu-prunelli.fr

Σλοβακία

EuroKoncept 21

Mme Jana Lednická

Courriel : rri@slovanet.sk

www.eurokoncept21.sk

Σκωτία

Gatehouse Development Initiative

David Steel

Courriel : dandasteel@aol.com

www.gatehouse-of-fleet.co.uk

Ισπανία

Red2Red Consultores, S.L.

Mme Chiara Assirelli Pandolfi

Courriel: cap@red2red.net

www.red2red.net

Ελλάδα

Περιφερειακή Ένωση Δήμων Ηπείρου

Κος Νικόλαος Δέσκας

Courriel: ecomagement@pedepirus.gr/ epag68@otenet.gr

www.pedepirus.gr

I.Εισαγωγή

Το έργο «Ecomanagement» είναι μια σύμπραξη από εταίρους που προέρχονται από τη Γαλλία, το Ηνωμένο Βασίλειο, τη Σλοβακία, την Ελλάδα και την Ισπανία, είναι ένα έργο χρηματοδοτούμενο από το ευρωπαϊκό πρόγραμμα Erasmus + που στοχεύει να μεταβιβάσει στις νέες γενιές τις γνώσεις και την τεχνογνωσία των παλαιότερων σ' ότι αφορά την διαχείριση του τόπου τους καθώς και τον τρόπο με τον οποίο λαμβάνουν υπόψη τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις της παρουσίας τους και των δραστηριοτήτων τους.

Το έργο «Ecomanagement» διαρθρώνεται γύρω από τρεις κυρίαρχους στόχους:

- Την μεταβίβαση από γενιά σε γενιά και σε ευρωπαϊκό επίπεδο των γνώσεων που συνδέονται με τη βιώσιμη ανάπτυξη των ευρωπαϊκών αγροτικών περιοχών και κατά συνέπεια την διάδοση αυτών των πρακτικών και των παραδοσιακών γνώσεων που απειλούνται από τη λήθη. Οι παραδοσιακές τέχνες και οι γνώσεις συμμετείχαν επί αιώνες στη σημαντική κληρονομιά για τις κοινωνίες μας. Η σύγχρονη ανάπτυξη όμως τις κατέταξε στο περιθώριο των σημερινών πρακτικών και σήμερα αυτά τα επαγγέλματα βρίσκονται σε παρακμή. Οι κατέχοντες αυτές τις τεχνικές και τις γνώσεις είναι παλαιοί τεχνίτες αλλά και άτομα με πάθος για τις γνώσεις αυτές με μεγάλη εμπειρία στα αντικείμενά τους. Ένα κεντρικό ζήτημα του προβληματισμού του έργου «Ecomanagement» είναι το πώς θα μετατραπεί ο κατέχων τις γνώσεις σε άτομο που θα μεταβιβάσει τις γνώσεις.
- Την ένταξη νέων ευρωπαίων που αντιμετωπίζουν δυσκολίες, ώστε να ευαισθητοποιούνται σε θέματα που αφορούν τον τόπο τους, να ενδιαφερθούν για την τοπική κληρονομιά και τελικά να τους μεταβιβάσουν οι παραδοσιακές γνώσεις και τεχνικές: με άλλα λόγια να μετατραπούν μακροπρόθεσμα σε πρεσβευτές μιάς βιώσιμης διαχείρισης του τόπου προς τους τοπικούς φορείς.
- Την ευαισθητοποίηση εν γένει των πολιτών για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και των τοπίων ώστε να αναλάβουν τη συντήρηση και τη διαχείριση του ζωτικού τους χώρου μέσα από μια καλύτερη κατανόηση του τόπου, της ιστορίας του και των παραδόσεών του, καθώς και των κανόνων της διαχείρισης των τοπίων και του δομημένου χώρου. Το έργο Ecomanagement προτείνει μια συμμετοχική διαδικασία που περιλαμβάνει το σύνολο των εμπλεκομένων στη διαχείριση του τόπου κατά τα διάφορα στάδια του έργου που βασίζεται στην έννοια της συλλογικής διαχείρισης μιας περιοχής.

Το παρόν πόνημα επέχει θέση πρακτικού οδηγού οικοδιαχείρισης μιας περιοχής, παρουσιάζει τη διαδικασία Ecomanagement στο σύνολό της και απευθύνεται στους τοπικούς φορείς, στις επιχειρήσεις και στους (νέους) πολίτες. Παρουσιάζει τις μεθόδους που αναπτύχθηκαν και δοκιμάστηκαν από τους εταίρους του έργου και που κατέληξαν στην εφαρμογή δράσεων κατάρτισης και ευαισθητοποίησης και πρότειναν πρακτικά εργαλεία εφαρμόσιμα και σε άλλες περιοχές και για άλλου τύπου γνώσεις και τεχνικές.

II. Εμπλεκόμενα μέρη

Τα εμπλεκόμενα μέρη: Περιλαμβάνουν τους εκλεγμένους, τους αρμόδιους οργανισμούς για την απασχόληση, την ένταξη, την κατάρτιση, τοπικούς φορείς της βιώσιμης ανάπτυξης. Θα αποτελέσουν μια τοπική επιτροπή ειδικών (4-6 άτομα) της οποίας ο ρόλος θα είναι ο καθορισμός της ή των περιοχών του πειραματισμού, σε σχέση και με πρωτοβουλίες που έχουν ήδη εφαρμοστεί ή πρόκειται να εφαρμοστούν, και ο εντοπισμός των ατόμων-πηγών πληροφοριών τα οποία κατέχουν γνώσεις και τέχνες και είναι παρόντα στην περιοχή (Υπηρεσίες για την Απασχόληση, Σχολείο Δεύτερης ευκαιρίας...).

Συνεδριάζουν με τη μορφή μιας τοπικής επιτροπής ειδικών, των οποίων ο ρόλος θα είναι να καθορίσουν την ή τις περιοχές της παρέμβασης, σε συνδυασμό με πρωτοβουλίες που έχουν ήδη εφαρμοστεί ή σχεδιάζονται και να εντοπίσουν τα άτομα-πηγές πληροφόρησης, που κατέχουν τις γνώσεις και τις τεχνικές και είναι παρόντα στην περιοχή.

Οι παλιοί τεχνίτες: Είναι οι κατέχοντες τις γνώσεις, παρόντες στις διάφορες περιοχές του εταιρικού σχήματος. Αυτοί θα διαθέσουν τις γνώσεις τους προς τους νέους κυρίως σ'ότι αφορά:

- Ευαισθητοποίηση ως προς τις βασικές τεχνικές της κατασκευής (ξερολιθιά, ξύλο, ασβέστης, κονίαμα...)
- Τεχνικές συντήρησης του φυσικού χώρου: έννοιες που συνδέονται με το περιβάλλον (νερό, βιοποικιλότητα, χλωρίδα), τεχνικές προσέγγισης (αποψίλωση, κλάδεμα, συντήρηση της χλωρίδας.....)
- Μελισσοκομία
- Φαρμακευτικά βότανα και χρήσεις τους
- Τοπική παραδοσιακή κουζίνα
- Παρασκευή τοπικών τυριών
- Χειροτεχνήματα (κεραμική, υφαντουργία, αργυροτεχνία κ.λ.π.)

Οι νέοι: Κατά προτίμηση ηλικίας 18-25 ετών (όχι όμως αποκλειστικά), με δυσκολίες κοινωνικής και/ή οικονομικής ένταξης. Γι' αυτούς χρειάζεται να (ανά) δημιουργηθεί μια διάσταση ταυτότητας σε σχέση με τον τόπο τους, να διευκολυνθεί η ένταξη και η κοινωνική συνοχή τους αλλά επίσης να αναδειχθούν τα ενδιαφέροντα τους και οι επιθυμίες τους. Οι νέοι θα συμμετάσχουν κυρίως σε:

- καταγραφή των καλών πρακτικών όπως προβλέπεται στους στόχους,
- καταγραφή των ατόμων-πηγών πληροφόρησης που κατέχουν γνώσεις και τεχνικές,
- υλοποίηση των συζητήσεων/συνεντεύξεων με τα άτομα-πηγές πληροφοριών.
- πειραματικές καταρτίσεις και συλλογικές δράσεις

Το πλατύ κοινό: Οι συλλογικοί φορείς των οικο-διαχειριστών ευρωπαϊών πολιτών, που θα γίνουν απαραίτητοι συνεργάτες των τοπικών φορέων στις δράσεις διαχείρισης του τόπου, θα οργανώσουν δράσεις για τους πολίτες πρακτικής παρέμβασης για την μεταβίβαση των γνώσεων και των δεξιοτήτων.

Ο μακροπρόθεσμος στόχος είναι η δημιουργία συλλογικοτήτων από οικο-μάντζερς, ευρωπαίους πολίτες που θα γίνουν οι απαραίτητοι εταίροι των τοπικών φορέων στις δράσεις που θα αφορούν τη διαχείριση του τόπου.

III. Η διαδικασία υλοποίησης του έργου Eco-management

Ο πολίτης (νέος) μπορεί να συνεισφέρει σημαντικά στη βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντός του και στην ελκυστικότητα της περιοχής του. Ένα από τα εργαλεία αφορά την ευαισθητοποίησή του για τις παραδοσιακές γνώσεις και τεχνικές. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν διάφορες παιδαγωγικές προσεγγίσεις σ'ότι αφορά τη μεταβίβαση των παραδοσιακών γνώσεων προς τη νέα γενιά κυρίως, ανάλογα με τις παιδαγωγικές εμπειρίες του κατέχοντος τις γνώσεις.

Το έργο Ecomanagement προτείνει μια ολοκληρωμένη προσέγγιση που βασίζεται στη συμμετοχή όλων των εμπλεκόμενων στις διάφορες φάσεις του έργου (βλ. εμπλεκόμενα μέρη) στον εντοπισμό των ειδικών παραδοσιακών γνώσεων της κάθε περιοχής και στον πειραματισμό των δράσεων κατάρτισης και ευαισθητοποίησης.

Η προσέγγιση Ecomanagement που αναπτύχθηκε και δοκιμάστηκε από τους εταίρους του έργου παρουσιάζεται λεπτομερώς παρακάτω:

ΣΤΑΔΙΟ 1: Εντοπισμός καλών πρακτικών

Οι εταίροι του έργου αποφάσισαν να στηριχθούν σε προηγούμενες εμπειρίες που αναπτύχθηκαν στις διάφορες χώρες του δικτύου «Ecomanagement» πράγμα που οδήγησε τους εταίρους να συγκεντρώσουν καλές πρακτικές μεταβίβασης των γνώσεων από γενιά σε γενιά. Εν συνεχεία εργάστηκαν από κοινού για να εντοπίσουν τις καλύτερες πρακτικές ευαισθητοποίησης και εκπαίδευσης για το περιβάλλον, μεταξύ των πρακτικών που είχαν συγκεντρωθεί.

Σε κάθε μια από τις περιοχές τους, οι εταίροι του έργου «Ecomanagement» εντόπισαν παραδειγματικές πρακτικές σ'ότι αφορά την ανάδειξη των τοπίων της πολιτιστικής κληρονομιάς. Αυτή η συλλογή δεδομένων, με άξονα τις γνώσεις και την τεχνογνωσία των παλαιότερων γενεών υλοποιήθηκε με τη συνεργασία των τοπικών φορέων.

Η πνευματική παραγωγή «Ανταλλαγή καλών πρακτικών», στοχεύει στη συγκέντρωση των δεδομένων με την μορφή δελτίων για χρήση από μεγάλο αριθμό ενδιαφερομένων από όλους τους εμπλεκόμενους και σε όλα τα επίπεδα της κοινωνίας (τοπικό, περιφερειακό, εθνικό και ευρωπαϊκό).

Οι φάσεις της εξέλιξης των δράσεων:

- Δημιουργήθηκε ένα δελτίο-υπόβαθρο με τη συμμετοχή όλων των εταίρων, συνοδευόμενο από έναν οδηγό χρήσης. Κάθε εταίρος, με τη βοήθεια αυτού του εργαλείου, συνέλεξε τις καλές πρακτικές στον τόπο του, με τη συμμετοχή του δικτύου των τοπικών εμπλεκόμενων για τα ακόλουθα θέματα
 - Δράση καταγραφής και συστηματοποίηση των γνώσεων/τεχνικών
 - Δράση κινητοποίησης του κοινού-στόχου
 - Δράση ευαισθητοποίησης ή εκμάθησης
 - Δράση εφαρμογής/αναπαραγωγής της εμπειρίας
 - Δράση δημοσιοποίησης/ανάδειξης της εμπειρίας προς το κοινό
- Με βάση τα διάφορα δελτία καλών πρακτικών μπορούν να επιλεγούν τα καταλληλότερα για το σύνολο των εταίρων
- Όταν αυτά τα αντιπροσωπευτικά δελτία επιλεγούν μπορεί να γίνει μια κεφαλαιοποίηση των καλών πρακτικών με δελτία σύνθεσης (ένα δελτίο ανά

θεματική ενότητα). Αυτά τα δελτία θα αποτελέσουν μια εργαλειοθήκη για τους τελικούς χρήστες, (συλλογικοί τοπικοί φορείς, νέοι πολίτες).

Η μεθοδολογία της συλλογής

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ	
ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
	Χώρα : Δομή : Άτομο επαφής : Όνομα : Διεύθυνση : Τηλ. : E-mail:
ΤΥΠΟΣ ΔΡΑΣΗΣ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΔΕΛΤΙΟ (ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΕΝΤΥΠΟ ΔΡΑΣΗΣ)	
Καταγραφή και συστηματοποίηση της τεχνογνωσίας Κινητοποίηση του κοινού-στόχου Ευαισθητοποίηση ή εκμάθηση Εφαρμογή/αναπαραγωγή της αποκτηθείσας τεχνογνωσίας Δημοσιοποίηση/ανάδειξη της εμπειρίας	
ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΤΟΠΟΣ, ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ κ.λ.π.)	
ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ-ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ	
ΜΕΣΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ (ανθρώπινα περιλαμβανομένου και του τοπικού δικτύου συνεργασίας/πρακτικά/οικονομικά)	
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ	ΚΟΙΝΟ-ΣΤΟΧΟΣ
Οικονομικές : Κοινωνικές : Περιβαλλοντικές : Πολιτιστικές :	
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ	
ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ	
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ :	

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ
Πνευματική παραγωγή Ο1:
Συλλογή και ανταλλαγή καλών πρακτικών από τους εταίρους/εργαλείο συστηματοποίησης

Ο ακόλουθος πίνακας προετοιμάστηκε από τον υπεύθυνο της δράσης, προκειμένου να καθοδηγήσει μέσω συμβουλών και επεξηγήσεων πώς πρέπει να γίνει η καταγραφή των καλών πρακτικών κατά τόπους, από τους εταίρους.

Θέμα της καλής πρακτικής	Βασικό ερώτημα	Παράδειγμα καλής πρακτικής που εντοπίστηκε από τον υπεύθυνο της δράσης στην περιοχή του
Δράση καταγραφής και συστηματοποίησης της γνώσης	Οι εταίροι θα πρέπει να αναδείξουν δράσεις εντοπισμού καταγραφής και συστηματοποίησης που εφαρμόστηκαν στην περιοχή τους	Παράδειγμα: η μέθοδος που χρησιμοποιήθηκε από ένα δίκτυο φορέων του τόπου που εργάστηκε με τους επιστήμονες του IRD του Μονπελιέ (Ινστιτούτο Έρευνας για την Ανάπτυξη) για την καταγραφή και συστηματοποίηση των παραγωγικών τεχνικών (κάστανο, κτηνοτροφία, μέλι, αιθέρια έλαια, κ.λ.π.)
Δράση κινητοποίησης του κοινού-στόχου	Οι εταίροι θα πρέπει να παρουσιάσουν τα εργαλεία εφαρμογής πριν τις δράσεις μεταβίβασης/εκμάθησης για να πληροφορήσουν/κινητοποιήσουν / Επιλέξουν ή προσκαλέσουν το κοινό/τους κατέχοντες τη γνώση/τους νέους για να συμμετάσχουν στις δράσεις μεταβίβασης από γενιά σε γενιά	Παράδειγμα : στο πλαίσιο διοργάνωσης εργαστηρίων ευαισθητοποίησης για τις παραδοσιακές γνώσεις, ο εταίρος από την Κορσική υλοποίησε μια εκστρατεία πληροφόρησης στον τοπικό Τύπο, μια εκστρατεία τοποθέτησης αφισών, καθώς και μια ενημέρωση μέσω των κοινωνικών δικτύων (Facebook, προκειμένου να πείσει το κοινό να εγγραφεί στα εργαστήρια.
Δράση ευαισθητοποίησης ή εκμάθησης	Οι εταίροι θα πρέπει να παρουσιάσουν τις δράσεις κατάρτισης, μεταβίβασης και εκμάθησης της τέχνης που εφαρμόζονται στην περιοχή τους	Παράδειγμα: Εργοτάξιο ένταξης «Aïutu Campagnolu» αγροτική αλληλοβοήθεια που επικεντρώνεται στην καλλιέργεια της καστανιάς και στην ορεινή γεωργία. Πρόκειται για μέσον που ενισχύεται από το Κράτος και υλοποιείται από έναν σύλλογο σε τοπικό επίπεδο

		<p>Στοχεύει στο να δώσει  μέσα σε νέους με δυσκολίες ένταξης και κατοίκους, να αποκτήσουν την τεχνογνωσία της ορεινής γεωργίας της Κορσικής και για να την ασκήσουν επαγγελματικά. Στόχος είναι η ανάκτηση και ανάδειξη της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς, συνεχίζοντας την τέχνη (ξερολιθιά). Βοηθάει επίσης στην ένταξη ατόμων που βρίσκονται σε κατάσταση επισφάλειας, μέσω παραγωγικής δραστηριότητας (Ειδικό κοινό: Τοπική Αποστολή, Γραφείο Απασχόλησης)</p>
<p>Δράση εφαρμογής/αναπαραγωγής της αποκτηθείσας τεχνογνωσίας</p>	<p>Οι εταίροι θα πρέπει να παρουσιάσουν σε ποιο πλαίσιο/επαγγελματικό, ιδιωτικό, οικογενειακό, συλλογικό κ.λ.π.) μπορούν οι πολίτες να εφαρμόσουν τις αποκτηθείσες δεξιότητες στο πλαίσιο των δράσεων μεταβίβασης / εκμάθησης;</p>	<p>Παράδειγμα: Πρακτική εφαρμογή των γνώσεων και της τεχνογνωσίας σε διάφορα επίπεδα -Σε επαγγελματικό επίπεδο: οι καταρτισθέντες ή ευαισθητοποιηθέντες, μπορούν να αναδείξουν το αποτέλεσμα της εκμάθησής τους στο πλαίσιο μιας επιχείρησης ή μιας αγροτικής εκμετάλλευσης - Στο ιδιωτικό και συλλογικό πλαίσιο οι καταρτισθέντες ή ευαισθητοποιηθέντες μπορούν να αναδείξουν το αποτέλεσμα της εκμάθησής τους για την κάλυψη ίδιων αναγκών ή</p>
		<p>στο πλαίσιο δράσεων γενικού ενδιαφέροντος (αποκατάσταση πολιτιστικής κληρονομιάς, καθαρισμοί χώρων κ.λ.π.)</p>
<p>Δράση επικοινωνίας / ανάδειξη της εμπειρίας προς το κοινό</p>	<p>Οι εταίροι θα πρέπει να παρουσιάσουν τις δράσεις που υλοποιήθηκαν για την επικοινωνία και την πληροφόρηση του κοινού των νέων πολιτών για τις δραστηριότητες της μεταβίβασης των γνώσεων από</p>	<p>Παραδείγματα: Δελτίο τύπου Άρθρα στον τοπικό Τύπο Βίντεο Τηλεοπτική συνέντευξη Ιστοσελίδα Κοινωνικά δίκτυα</p>

	γενιά σε γενιά που έλαβαν χώρα στην περιοχή τους.	

ΣΤΑΔΙΟ 2: Μεθοδολογία της μεταβίβασης της γνώσης μεταξύ των γενεών

«Ο ρόλος της μεταβίβασης από γενιά σε γενιά των γνώσεων και των τεχνικών που συνδέονται με τη διαχείριση του τόπου για μια βιώσιμη ανάπτυξη»

Η πρόταση των εταίρων του έργου «Eco-management» για μια διαδικασία μεταβίβασης από γενιά σε γενιά και για μια ευαισθητοποίηση του κοινού είναι η ακόλουθη:

Δημιουργία της τοπικής επιτροπής ειδικών

Η πρώτη φάση αφορά τον εντοπισμό των επαγγελματιών που κατέχουν γνώσεις σχετικές με τη διαχείριση του τόπου και την επαγγελματική/κοινωνική ένταξη αποκλεισμένων νέων. Πρόκειται για τοπικούς φορείς, τους δήμους, δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες απασχόλησης, δομές επαγγελματικού προσανατολισμού κατάρτισης, συλλόγους των νέων κ.λπ. με τους οποίους θα έλθουν οι εταίροι σε επαφή για να ορίσουν ένα εκπρόσωπο από τον φορέα τους που θα γίνει μέλος της τοπικής επιτροπής ειδικών. Για να είναι η επιτροπή λειτουργική, θα πρέπει να αποτελείται από 3 έως 6 άτομα.

Ο ρόλος της επιτροπής θα είναι ο εντοπισμός των καλών πρακτικών (βλ.Στάδιο 1), των περιοχών εφαρμογής των δράσεων/καταρτίσεων και των κατεχόντων τις παραδοσιακές γνώσεις και τεχνικές.

Δημιουργία της ομάδας των νέων

Με τη βοήθεια της τοπικής επιτροπής ειδικών, θα πρέπει να εντοπισθεί μια ομάδα νέων (περίπου 20) προκειμένου να συμμετάσχουν στο έργο και να αποκτήσουν τις δεξιότητες που τείνουν να εξαφανιστούν. Θα επιλέγουν κατά προτεραιότητα μεταξύ των νέων που αντιμετωπίζουν δυσκολίες και/ή οικονομικής ένταξης, ηλικίας κατά προτίμηση 18-25 ετών, και οι οποίοι δείχνουν κάποιο ενδιαφέρον γι' αυτές τις παραδοσιακές γνώσεις. Σε συνεργασία με τις δημόσιες /ιδιωτικές υπηρεσίες απασχόλησης και τις δομές κατάρτισης και επαγγελματικού προσανατολισμού και συλλόγους νέων, ο εταίρος του έργου θα πρέπει να εντοπίσει τους νέους που επιθυμούν να συμμετάσχουν στο έργο και να αποκτήσουν δεξιότητες που κινδυνεύουν να χαθούν.

Δημιουργία της μικτής ομάδας συζήτησης

Για τη συμμετοχή όσο το δυνατόν ευρύτερου κοινού στη λύση των αποφάσεων σχετικά με τη διαχείριση του τόπου, προβλέπεται η σύσταση μικτών ομάδων συζήτησης σε κάθε περιοχή. Η ομάδα θα αποτελείται από αντιπροσώπους της τοπικής επιτροπής ειδικών, από νέους που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στη μεταβίβαση των γνώσεων και από κινητοποιημένους πολίτες. Η ομάδα προβλέπεται να αποτελείται από 6 έως 8 άτομα.

Κύριος στόχος της ομάδας είναι ο καθορισμός των αναγκών της περιοχής, σ'ότι αφορά τη μεταβίβαση των γνώσεων και των παλαιών παραγωγικών τεχνικών για τη διαχείριση

του τόπου δηλαδή η δυνατότητα αποκατάστασης και συντήρησης της πολιτιστικής/φυσικής κληρονομιάς για τις επόμενες γενιές.

Ένας δεύτερος στόχος της ομάδας θα είναι ο εντοπισμός των κατεχόντων τις γνώσεις και τις τεχνικές

Εντοπισμός των αναγκών της περιοχής

Αυτή η φάση βασίζεται στα πρακτικά δεδομένα που εντοπίστηκαν κατά την έρευνα για τις καλές πρακτικές της μεταβίβασης των γνώσεων και των τεχνικών από γενιά σε γενιά που υλοποιήθηκε σε κάθε χώρα των εταίρων και στις περιοχές που καθορίστηκαν από τις τοπικές επιτροπές ειδικών.

Η μεταβίβαση μεταξύ των γενιών εξετάστηκε μέσω των 5 ακόλουθων δράσεων που προσδιορίστηκαν ως κύρια στάδια της μεταβίβασης γνώσεων μεταξύ των γενιών:

- 1) Καταγραφή και συστηματοποίηση της τεχνικής/των τεχνικών
- 2) Κινητοποίηση του κοινού –στόχου
- 3) Ευαισθητοποίηση ή εκμάθηση
- 4) Εφαρμογή/αναπαραγωγή της αποκτηθείσας δεξιότητας
- 5) Επικοινωνία/ανάδειξη της εμπειρίας προς το κοινό

Πρόκειται για έναν αρχικό εντοπισμό των γνώσεων και των παραγωγικών τεχνικών που κατέχουν οι παλιοί και που εφαρμόζονταν για την προστασία, τη διαχείριση και την ανάδειξη του τοπίου και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Η διαδικασία που ξεκινά χρησιμοποιείται για μια καταγραφή και σ'ένα έργο έρευνας και συλλογής δεδομένων στο πεδίο, στοιχεία απαραίτητα για τη συστηματοποίηση των τεχνικών, με ερωτηματολόγια προς τους κατέχοντες τις τεχνικές

Μέθοδοι εντοπισμού των αναγκών της περιοχής

Πρόκειται για το κύριο έργο της μικτής ομάδας συζήτησης. Οι ανάγκες μπορούν να εντοπιστούν με διάφορα μέσα: τις συνεντεύξεις, τα ερωτηματολόγια (σε χαρτί ή ηλεκτρονικά) την παρατήρηση. Στο πλαίσιο του έργου μας συνιστώνται οι ακόλουθες μέθοδοι

Brainstorming

Το **brainstorming**, που επίσης ονομάζεται **καταιγισμός ιδεών**, είναι μια τεχνική δημιουργικής επίλυσης προβλημάτων υπό την καθοδήγηση ενός συντονιστή. Ειδικότερα είναι μία άτυπη συνάντηση συλλογής ιδεών προκειμένου να προσκομιστούν νέα στοιχεία για ένα θέμα.

Η γενική ιδέα της μεθόδου είναι η συλλογή μεγάλου και πρωτότυπου αριθμού ιδεών. Δύο βασικές αρχές καθορίζουν το brainstorming: η διακοπή της κριτικής και η ευρύτερη δυνατή διερεύνηση.

Τα μέλη της μικτής ομάδας συζήτησης εκφράζουν τις ιδέες τους για μεταβίβαση από γενιά σε γενιά των γνώσεων και των παραγωγικών τεχνικών τις οποίες έχει ανάγκη ο τόπος όπως: εμβολιασμός παλαιών ποικιλιών μήλων, η παραγωγή υδρόμελου, η ανάμειξη κονιάματος με μετακαολίνη η χειροκίνητη αποφλοίωση κορμών, η κατασκευή με ξηρολιθοδομή κ.λπ.

Ο συντονιστής (ο εταίρος του έργου) καταγράφει τις ιδέες σε δελτίο που έχει δημιουργηθεί για το σκοπό αυτό.

Αυτοαξιολόγηση

Η δράση της αυτοαξιολόγησης αφορά τη σύγκριση των δελτίων των καλών πρακτικών του εταίρου με τους ορισμούς των δράσεων και με τα δελτία των καλών πρακτικών. Η εξέταση πρέπει να οδηγήσει τους συμμετέχοντες να εντοπίσουν στα δελτία των ιδανικών καλών πρακτικών, τα στοιχεία που είναι κατάλληλα και εφαρμόσιμα στην περιοχή τους, σε σχέση πάντοτε με τις τοπικές ανάγκες που έχουν εντοπιστεί.

Αυτή η διαδικασία χρειάζεται χρόνο και βαθιά γνώση όλων των δελτίων καταγραφής, πράγμα που δεν είναι προφανές για όλους τους εταίρους του έργου.

Θα μπορούσε επίσης να εφαρμοστεί μια άλλη διαδικασία εάν τα μέλη της τοπικής επιτροπής ειδικών (κυρίως) έχουν ήδη μια καλή γνώση των αναγκών τους, με βάση μια αναπτυξιακή στρατηγική για την περιοχή ή με βάση μια καταγραφή των παραγωγικών τεχνών που τείνουν να εξαφανιστούν εάν υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία. Εάν όχι, η τοπική επιτροπή ειδικών και/ή η μικτή ομάδα συζήτησης μπορούν να χρησιμοποιήσουν το δελτίο αυτοαξιολόγησης (παράρτημα 2).

Οι ανάγκες που θα εντοπισθούν σε κάθε περιοχή κατατάσσονται σε 5 κατηγορίες: τις παραγωγικές γνώσεις και τις τεχνογνωσίες, τις δράσεις (σε σχέση με τις καλές πρακτικές), τις κατάλληλες παιδαγωγικές μεθόδους για τη μεταβίβαση της γνώσης από γενιά σε γενιά τους συνεργάτες και τις καινοτομίες που δεν συναντώνται στον τόπο, αλλά που θα μπορούσαν να βοηθήσουν τη διαδικασία της μεταβίβασης μεταξύ των γενεών.

ΣΤΑΔΙΟ 3: Εντοπισμός των κατεχόντων τις παλιές γνώσεις και την τεχνογνωσία και εθνολογικές έρευνες – Α΄ Φάση του Πειραματισμού

Είναι από τα σημαντικά σημεία της διαδικασίας του Ecomanagement είναι ο τρόπος με τον οποίο εντοπίζονται οι παλιοί τεχνίτες, οι κατέχοντες τις τεχνικές και τις γνώσεις που σήμερα κοντεύουν να εξαφανιστούν.

Ο εντοπισμός αυτών των ανθρώπινων πόρων μπορεί να γίνει με μία εθνολογική έρευνα πεδίου για τους παλιούς τεχνίτες ώστε να «διηγηθούν» τον δικό τους τρόπο παρέμβασης και την ιστορία του τόπου. Οι εταίροι του έργου, οι τοπικοί φορείς και οι πολίτες χρειάζεται να συνεργαστούν για το έργο αυτό (συλλογικότητα των πολιτών ecomanagers).

Η έρευνα στοχεύει στις υπάρχουσες προσωπικές εμπειρίες σε κάθε τόπο, που εγγυώνται την αυθεντικότητα, διότι έχουν επαληθευτεί πρακτικά εδώ και πολλές δεκαετίες.

Η έρευνα πεδίου αποτελείται από τρία σκέλη:

- Την προφορική έρευνα
- Την παρατήρηση
- Την αναπαραγωγή (βιντεοκλιπ)

Οι εταίροι του έργου στηρίχτηκαν στα δίκτυά τους προκειμένου να εντοπίσουν τους κατέχοντες τις γνώσεις και τις τεχνικές: αυτοί οι άνθρωποι είναι ήδη γνωστοί των εταίρων (δουλεύουν ήδη μαζί, είναι γνωστοί και αναγνωρισμένοι για την γνώση του αντικείμενου τους, και οι εταίροι κινητοποιούν ενδιαμέσους οργανισμούς με τους οποίους συνεργάζονται και οι οποίοι έχουν επαφές με τους τεχνίτες αυτούς.

Στόχος της εθνολογικής αυτής έρευνας είναι όχι μόνο να συλλέξει όλες τις γνώσεις και τις τεχνικές των παλιών τεχνιτών αλλά και να φέρει σε συνεργασία τους παλιούς κατέχοντες τις γνώσεις, τους νέους πολίτες ώστε να αποκτήσουν νέες δεξιότητες για την ανάπτυξη και τους τοπικούς παράγοντες που συνδέονται με τον τόπο.

Ειδικότερα επιδιώκονται οι ακόλουθοι στόχοι:

- Εκβάθυνση της γνώσης για την τεχνογνωσία που θα αποτελέσει το αντικείμενο της «μεταβίβασης από γενιά σε γενιά», και για την οποία η πληροφόρηση συλλέγεται από τις μαρτυρίες των κατεχόντων τις γνώσεις.
- Προώθηση των επαφών, της κοινής εργασίας και της ανταλλαγής ανάμεσα στους παλιούς γνώστες, τους νέους και τους τοπικούς παράγοντες, με ενίσχυση κυρίως για τους νέους της γνώσης του τόπου και της ταυτότητάς του
- Απόκτηση μιας σειράς δεξιοτήτων από τους νέους, οι οποίες θα αποκτηθούν μέσω της προετοιμασίας, της ανάπτυξης και της αναπαραγωγής της εθνογραφικής έρευνας.

Εθνολογική προσέγγιση – απόψεις κλειδιά

Το κεντρικό στοιχείο της έρευνας αφορά τη διοργάνωση ενός αριθμού συνεντεύξεων, με μια εθνογραφική προσέγγιση: πρόκειται για συζητήσεις σε βάθος, όχι δομημένες, συστηματοποιημένες ή ανοιχτές, με σκοπό την επεξεργασία των παλιών γεγονότων και των ιστοριών που σχετίζονται με την γνώση της τέχνης των ερωτώμενων: ιδιαίτερα σ'ότι αφορά την παραγωγική τους δραστηριότητα και τον τρόπο ζωής τους που τους συνδέει με τον τόπο και την ιστορία του.

Στο πλαίσιο του έργου Eco-management:

- Θα βασιστούμε στη δυνατότητα των νέων και άλλων τοπικών παραγόντων, με την υποστήριξη των εταίρων, να παίξουν το ρόλο «ερευνητών» που εφαρμόζουν μια διαδικασία συμμετοχικής παρατήρησης, για τους ίδιους τους τόπους τους.
- Πραγματοποιούμε επίσης μια συλλογή γραπτών στοιχείων που θα έχουν σχέση με τις δράσεις που περιγράφονται εν συνεχεία.

Αντικείμενο της έρευνας

Σύμφωνα με τους άξονες ανάπτυξης του έργου Eco-management τα θεματικά αντικείμενα της έρευνας κατατάσσονται σε:

- Τεχνική και τεχνογνωσία που συνδέονται με τον τόπο (αποκατάσταση κτιρίων: ξερολιθιά, ξύλο, ασβέστης, κονιάματα, παλιές τεχνικές συντήρησης επίπλων κ.τ.λ.)
- Τεχνικές που αφορούν τον φυσικό χώρο: έννοιες περιβαλλοντικές (νερό, βιοποικιλότητα, φυτά), σχετικές τεχνικές (καθαρισμός, φύτευση, κλάδεμα, συντήρηση του πράσινου...)

Ιδιαίτερα η εθνολογική έρευνα πεδίου θα επικεντρωθεί στα διάφορα αντικείμενα που εντόπισαν οι εταίροι του έργου κατά τη διαδικασία του Brainstorming.

Ποιοι εμπλέκονται στην έρευνα

Κατά τη διάρκεια της εθνολογικής έρευνας θα εμπλακούν οι ακόλουθες ομάδες:

- Οι νέοι, με προτεραιότητα τις ηλικίες 18-25 ετών (όχι όμως αποκλειστικά), που εμφανίζουν δυσκολίες κοινωνικής και /ή οικονομικής ένταξης και οι οποίοι θα είναι οι κύριοι συμμετέχοντες στο πρώτο πειραματικό στάδιο.
- Οι ηλικιωμένοι και όσοι κατέχουν τις γνώσεις, που μαζί με τους νέους θα είναι επίσης οι κύριοι εμπλεκόμενοι στη φάση του πειραματισμού, κατά την οποία θα περιγράψουν τον τρόπο της δουλειάς τους καθώς και την ιστορία της περιοχής. Αν και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θεωρεί ως ηλικιωμένα τα άτομα άνω των 55 ετών, στο πλαίσιο του έργου Eco-management δεν έχει καθοριστεί ηλικιακή περίοδος θεωρώντας ότι και άτομα κάτω των 55 ετών έχουν καταφέρει να αποκτήσουν γνώσεις των παραδοσιακών τεχνικών από κάποιον παλιότερο, και ως εκ τούτου θεωρείται ότι κατέχουν μια ειδική γνώση.
Τα δίκτυα των ηλικιωμένων τεχνιτών στην κάθε περιοχή έχουν δημιουργηθεί κατά τις προηγούμενες φάσεις του έργου (O1 και O2).
- Επιπλέον τα μέλη των τοπικών επιτροπών, δηλ. οι εκπρόσωποι των κέντρων απασχόλησης, κατάρτισης ένταξης, οι τοπικοί φορείς της βιώσιμης ανάπτυξης κ.τ.λ. καθώς και οι πολίτες θα συμμετάσχουν στην πρώτη φάση του πειραματισμού
- Τέλος, οι εταίροι του έργου θα παίξουν ένα ρόλο υποστήριξης ώστε να υλοποιηθεί η εθνολογική έρευνα πεδίου σύμφωνα με τις ειδικές κατευθύνσεις του έργου και τα χαρακτηριστικά των περιοχών.

Σε κάθε περιοχή του εταιρικού σχήματος θα εμπλακούν 3 παλιοί τεχνίτες και 12 νέοι (πολίτες), κατά τη φάση αυτή του πειραματισμού.

Μεθοδολογία της έρευνας

Απαραίτητες συνθήκες

Η προτεινόμενη μεθοδολογία που ακολουθεί, παρουσιάζει τις γενικές κατευθυντήριες γραμμές και οι εταίροι έχουν όλη την ευελιξία να τις προσαρμόσουν στο δικό τους πλαίσιο και στον τόπο τους, διότι το περίγραμμα των κύριων εμπλεκόμενων (ηλικιωμένοι και νέοι) και οι δεξιότητες που θα μεταβιβαστούν, θα ποικίλλουν από περιοχή σε περιοχή.

Προτείνεται η διάρθρωση της εθνολογικής έρευνας πεδίου να εξελιχθεί με συναντήσεις και συζητήσεις που θα απευθύνονται σε άτομα κάποιας ηλικίας που κατέχουν τις γνώσεις, κατά τις οποίες οι νέοι θα συμμετέχουν ενεργά με τη συνεργασία άλλων τοπικών φορέων και με την υποστήριξη των εταίρων του έργου.

Αρχικά προτείνεται η οργάνωση τριών συζητήσεων με θέμα (τουλάχιστον) τρεις ειδικές ασχολίες: μία συζήτηση ανά άτομο/κάτοχο γνώσης, το οποίο θα συμμετέχει στη φάση αυτή.

Σε κάθε συζήτηση θα συμμετάσχουν τουλάχιστον τέσσερις νέοι, για να επιτευχθεί ο συνολικός αριθμός των 12 όπως προβλέπεται στο έργο. Όμως οι εταίροι θα έχουν την ευελιξία να οργανώσουν έρευνες ανάλογα με τις τοπικές ανάγκες και τις ανάγκες των εμπλεκόμενων φορέων ώστε να επιτευχθεί ο τελικός στόχος που προβλέπει το έργο.

Η εξέλιξη αυτών των συναντήσεων/συζητήσεων προβλέπει μια προετοιμασία, κατά την οποία θα επιλεγούν οι γνώσεις και δεξιότητες και τα άτομα που τις κατέχουν. Επιπλέον, οι νέοι θα κάνουν μια πρώτη διερεύνηση καταγραφής στοιχείων που θα βασίζεται στη συμμετοχική παρατήρηση.

Μετά την ολοκλήρωση των συναντήσεων/συνεντεύξεων θα γίνει εργασία μεταγραφής των αποτελεσμάτων με τη μορφή ενός δελτίου ανά αντικείμενο και μια μικρή βιντεοταινία που θα παρουσιάζει τα βασικά σημεία της συνέντευξης.

Προετοιμασία της έρευνας

Η προετοιμασία της έρευνας απαιτεί τις ακόλουθες φάσεις:

Επιλογή των αντικειμένων της γνώσης και επαφή με αυτούς που τις κατέχουν (seniors):

- Μετά τον καταγισμό ιδεών που έγινε με τη Μικτή Ομάδα Συζητήσεων (O2), κάθε εταίρος διαθέτει έναν κατάλογο με πιθανές δεξιότητες που μπορούν να μεταβιβαστούν στους νέους. Η ανάλυση αυτών των συμπερασμάτων, με την υποστήριξη της επιτροπής και με τους τοπικούς φορείς θα οδηγήσει στην επιλογή των τριών δεξιοτήτων που θα αποτελέσουν το αντικείμενο της μεταβίβασης της τεχνογνωσίας.
- Αφού αποφασιστούν οι δεξιότητες, χρειάζεται να γίνει η επαφή με τους παλιούς κατόχους των δεξιοτήτων. Αυτό μπορεί να γίνει με την υποστήριξη των μελών της επιτροπής ειδικών που θα παίξουν το ρόλο του διαμεσολαβητή.

Συλλογή στοιχείων και αρχική παρατήρηση (άσκηση προετοιμασίας):

Αφού εντοπιστούν οι δεξιότητες προτείνεται μια άσκηση προετοιμασίας:

- Τα μέλη της επιτροπής ειδικών και/ή οι τοπικοί φορείς θα προμηθεύσουν την ερευνητική ομάδα με αρχειακές πληροφορίες που ενδεχομένως υπάρχουν διαθέσιμες και αφορούν στις δεξιότητες που έχουν επιλεγεί
- Οι εταίροι του έργου θα συντάξουν ένα δελτίο με την περίληψη της δεξιότητας (σε τι αφορά και/ή ποιος την εξασκεί). Αυτό το δελτίο θα δοθεί στους νέους ώστε να το συμπληρώσουν με τη μέθοδο της παρατήρησης στην περιοχή τους. Ιδιαίτερα οι νέοι θα κληθούν:
 - Να παρατηρήσουν αν υπάρχουν στοιχεία σχετικά με την τεχνική/τη δεξιότητα στην περιοχή τους
 - Να ζητήσουν πληροφορίες από γνωστούς ή την οικογένειά τους, σχετικά με τη δεξιότητα
 - Να προσπαθήσουν να δημιουργήσουν μια κατάσταση με ερωτήσεις πάνω στην τεχνική/δεξιότητα, τις οποίες θα θέσουν κατά τη φάση της έρευνας

Λεπτομερής καθορισμός της έρευνας:

Κατά τη φάση αυτή, οι εταίροι του έργου θα εξετάσουν αναλυτικά μερικές απόψεις για την υλοποίηση των συνεντεύξεων. Ειδικότερα θα πρέπει να αποφασίσουν για κάποια θέματα:

- Μία περιγραφή ή καταγραφή θεμάτων προς συζήτηση: πρόκειται για πρόταση διενέργειας μιας εθνογραφικής συζήτησης δηλ. μιας ανοιχτής (μη δομημένης). Κατά συνέπεια, δεν είναι αναγκαίο να προϋπάρχουν λεπτομερώς οι ερωτήσεις, αλλά να γίνει προσπάθεια μιας ανοιχτής και ευέλικτης συζήτησης που θα προσαρμόζεται ανάλογα με την εξέλιξή της.
- Σε κάθε περίπτωση χρήσιμο είναι να καθορισθεί ένας κατάλογος με θέματα προς συζήτηση. Εν γένει προτείνεται να προσαρμοστεί η συζήτηση προς ένα μοντέλο «ιστορία της ζωής» όπου ο κάτοχος της δεξιότητας, μέσα από την ίδια τη βιογραφία του θα μπορέσει να μιλήσει για την τεχνική και τις δεξιότητες. Ενδεικτική πρόταση με θέματα προς συζήτηση είναι η ακόλουθη:

Πρόταση θεμάτων για συζήτηση: ιστορία της ζωής	
Παρουσίαση	Βασικά βιβλιογραφικά δεδομένα: ηλικία, οικογένεια, σύνδεση με την πόλη/τον τόπο
Δεξιότητα σε σχέση με τη βιογραφία	Αναπτυχθείσα δεξιότητα. Από πότε. Σχέση της δεξιότητας με τον τόπο/την κοινότητα. Πως ξεκίνησε αυτή η ενασχόληση, και με ποια συνεργασία. Μέχρι πότε εξασκήθηκε και γιατί διακόπηκε.
Περιγραφή των δεξιοτήτων	Πως γινόταν η εξάσκηση (ωράρια, είδη καθκόντων, υλικά που χρησιμοποιούνταν, τι προϊόντα προέκυπταν, πως διατίθονταν); Ποιες ήταν οι πιο θετικές πλευρές αυτής της εργασίας; Ποια ήταν τα προβλήματα και οι δυσκολίες;
Η δεξιότητα στις σημερινές συνθήκες	Πως αναγνωρίζεται αυτή η δεξιότητα σήμερα; Τι θα προτείνατε σε κάποιους σχετικά με την τέχνη αυτή ειδικότερα τι θα προτείνατε σχετικά με την εκμάθηση του επαγγέλματος/δεξιότητα

- Σημαντικό επίσης είναι να έχει σκεφτεί ο ερευνητής από πριν τι στοιχεία ελπίζει να εκμαιεύσει και πως θα διαχειριστεί τη ληφθείσα πληροφορία. Ιδιαίτερα σ' ότι αφορά τη δημιουργία των βίντεο-σποτ, είναι σημαντικό να έχει προαποφασιστεί ποιο είδος μαρτυρίας θέλουμε να καταγράψουμε (βλ. τμήμα 9 του «οδηγού εφαρμογής»). Με βάση αυτό θα πρέπει να προσαρμοστεί το προτεινόμενο script και να αποφασιστεί ένα σχεδιάγραμμα με το τι θα καταγραφεί (π.χ. θα τραβήξουμε όλη τη συνομιλία, την παρουσίαση και το άτομο με ένα στοιχείο σχετικό με τη δεξιότητα και στη συνέχεια θα προστεθούν και άλλα αποσπάσματακ.λ.π.)
- Άλλα πρακτικά θέματα:
 - Χώρος υλοποίησης της συνέντευξης: είναι σημαντικό να επιλεγεί ένας χώρος ήσυχος για την καλή εγγραφή και στον οποίο δεν θα υπάρξει διακοπή. Επίσης καλό θα είναι ο επιλεγείς χώρος να μην επηρεάζει τη συζήτηση.
 - Διάρκεια: είναι απαραίτητος υπολογισμός της διάρκειας της συνέντευξης. Αυτό βοηθά στην εκτίμηση παρεμβάσεων από τους εμπλεκόμενους φορείς. Μία ή μιάμιση ώρα είναι η συνήθης διάρκεια
 - Χρειάζονται επίσης πηγές ή διάφορα άλλα υλικά

Προετοιμασία των συμμετεχόντων στις συζητήσεις:

Χρειάζεται να δοθούν οι απαραίτητες πληροφορίες στους νέους και στους ηλικιωμένους για την καλή εκτέλεση των συνεντεύξεων

Προετοιμασία των ηλικιωμένων :

- Είναι σημαντικό να γνωρίζουν οι ηλικιωμένοι από πριν το χώρο και τη διάρκεια της συνέντευξης, να τους δοθούν πληροφορίες για το έργο και τα χαρακτηριστικά του (ενεργός συμμετοχή των νέων, στόχος «κατάρτιση» των πρωταγωνιστών κ.λ.π.)
- Χρειάζεται επίσης να γνωρίζουν για τα αναμενόμενα αποτελέσματα πράγμα που θα βοηθήσει στην παραγωγή του βίντεο

Προετοιμασία των νέων

- Χρειάζεται να υπάρξει μια συζήτηση με τους νέους για να τους διευκρινιστούν:
 - Τα βασικά στοιχεία της υλοποίησης μιας συνέντευξης: θέματα προς συζήτηση. Προσδοκούμε να συμπληρωθεί ο φάκελος με προβληματισμούς/ερωτήματα που θα θέσουν οι νέοι κατά τη φάση της παρατήρησης.
 - Η ανάγκη της ενεργού ακρόασης με λήψη σημειώσεων ή με συγκέντρωση ιδεών και ο πρακτικός τρόπος για την εφαρμογή της.
 - Πως γίνεται εγγραφή με κινητό τηλ.:βασικές κατευθύνσεις για την εγγραφή, τι εγγράφουμε και πως (βλ.τμήμα 9 του «Οδηγού εφαρμογής»)

Κατά συνέπεια, αναμένεται μια ενεργός συμμετοχή των νέων στην φάση αυτή μέσα από την οποία η απόκτηση δεξιοτήτων θα είναι ειδικά προσανατολισμένη:

- Στην οργάνωση και τον σχεδιασμό
- Στη λήψη αποφάσεων
- Στην επικοινωνία και την ενεργή ακρόαση
- Στην ομαδική εργασία

Η συνέντευξη

Μετά τη φάση της προετοιμασίας που ήδη θα προβλέπει μια άσκηση παρατήρησης/στοχασμού εκ μέρους των πρωταγωνιστών του έργου θα πρέπει να εκπονηθεί η κυρίως έρευνα: Οι συνεντεύξεις με τους κατόχους των δεξιοτήτων. Προτείνεται η υλοποίηση τριών συνεντεύξεων, μια για κάθε ηλικιωμένο που συμμετέχει. Κάθε μια συνέντευξη συνδέεται με μια δεξιότητα. Προτείνεται η συμμετοχή τουλάχιστον τεσσάρων νέων σε κάθε συνέντευξη.

Η ενεργός συμμετοχή των νέων θα δώσει μια ιδέα για τις πραγματικές δυνατότητες σε κάθε τόπο ανάλογα με το σημείο εκκίνησης/το κίνητρο και το βαθμό της δυναμικής του τόπου. Το επιθυμητό σχήμα θα ήταν:

- Οι νέοι συμμετέχουν στην υλοποίηση της συνέντευξης με τον εταίρο του έργου και με τα μέλη της τοπικής επιτροπής ειδικών και διατυπώνουν κάποιες ερωτήσεις
- Οι νέοι κρατούν σημειώσεις και συγκεντρώνουν ιδέες κατά τη διάρκεια της συνέντευξης
- Οι νέοι προβαίνουν στην εγγραφή της συνέντευξης (π.χ. κινητά τηλ.)

* Συμπληρωματική ενδιαφέρουσα πρόταση στο μέτρο του εφικτού θα ήταν η μια παραλλαγή της συνέντευξης όπου κατά τον διάλογο του νέου με τον παλιό τεχνίτη. Ο παλιός δίνει τη γνώμη του και την πληροφορία και ο νέος την μεταγράφει/στοχάζεται πάνω στο αντικείμενο με τη σημερινή αντίληψη της πραγματικότητας

Μερικές συμβουλές για την καλή εκτέλεση των συνεντεύξεων:

- Αρχικά θα ήταν χρήσιμο να γνωριστούν οι συμμετέχοντες μεταξύ τους και να γίνει μια σύντομη παρουσίαση του έργου και της πρώτης φάσης της πειραματικής κατάρτισης
- Χρειάζεται η σύμφωνη γνώμη των εμπλεκόμενων για τη βιντεοσκόπηση και να γίνει γνωστός ο προβλεπόμενος χρόνος
- Για την καλύτερη εξέλιξη της έρευνας είναι δυνατόν να βοηθηθούν οι νέοι με τον ακόλουθο τύπο ερωτήσεων:
 - Περιγραφικές ερωτήσεις: τις ξεχωρίζουμε σε δύο είδη, τις πιο γενικές, με τις οποίες ζητάμε από τον ερωτώμενο να περιγράψει τη δεξιότητα που κατέχει ("Μπορείτε να

μου περιγράψετε... ;") και τις πιο ειδικές, για να συνδεθούν οι γενικές περιγραφές με την προσωπική εμπειρία, (γενικά μπορούμε να ζητήσουμε ένα εμπειρικό παράδειγμα από τον ερωτώμενο)

- Ερωτήσεις που αφορούν τη γλώσσα ("Πως θα ονομάζατε;") ή αυτές που προϋποθέτουν ένα υποθετικό διάλογο πάνω σ'ένα θέμα
- Δομικές ερωτήσεις που μας πληροφορούν πώς το ερωτώμενο άτομο οργανώνει τις γνώσεις του («Πόσα είδη ...;»)
- Αντιθετικές ερωτήσεις που πληροφορούν για τις διαφορές μεταξύ των εννοιών για το ίδιο θέμα («Ποια η διαφορά μεταξύ...;»)
- Ερωτήσεις ενθάρρυνσης με τη μορφή βεβαίωσης για το ενδιαφέρον ή άγνοιας ("Δεν το γνώριζα αυτό ...")

Τέλος, είναι βασικό να βεβαιωθούμε ότι γίνεται κατάλληλη βιντεοσκόπηση της συνέντευξης. Για το λόγο αυτό προτείνεται μια διπλή εγγραφή:

- Φωνητική εγγραφή.
- Εγγραφή με βίντεο από κινητό.

Κατά τη διάρκεια της συνέντευξης θα γίνεται και λήψη φωτογραφιών.

Κατά συνέπεια αναμένεται μια ενεργός συμμετοχή των νέων στη φάση αυτή της διαδικασίας μέσω της οποίας θα αποκτήσουν κατά τη φάση αυτή τις ακόλουθες γνώσεις:

- Επικοινωνία και κοινωνικές δεξιότητες.
- Ενεργή ακρόαση.
- Ομαδική εργασία, κατανομή των ρόλων και των ευθυνών μεταξύ των νέων που εμπλέκονται σε κάθε συνέντευξη.

Επεξεργασία των πληροφοριών: μεταγραφή

Ως επεξεργασία των στοιχείων των συνεντεύξεων, προτείνουμε τις ακόλουθες φάσεις:

- 1 .Μεταγραφή των καταγεγραμμένων πληροφοριών.
- 2 .Επεξεργασία των βιντεοσκοπήσεων.

Μεταγραφή των καταγεγραμμένων πληροφοριών

Η μεταγραφή των καταγεγραμμένων πληροφοριών θα δώσει τα στοιχεία για τη συμπλήρωση του δελτίου της δράσης αυτής. Αναμένεται για κάθε εταίρο να δώσει στοιχεία για τρεις δεξιότητες/τεχνικές γνώσεις και επομένως θα υπάρχουν τρία δελτία, ένα για κάθε ερωτώμενο ηλικιωμένο άτομο.

Προτείνεται να ακολουθηθεί η παρακάτω διαδικασία:

1. Οι νέοι που συμμετείχαν στις συνεντεύξεις/συναντήσεις κάνουν μια νέα ακρόαση του περιεχομένου των συνεντεύξεων (που έχουν καταγραφεί ηχητικά και με βίντεο) και δημιουργούν αρχικά ένα πρόχειρο δελτίο που βασίζεται στις μαρτυρίες των ηλικιωμένων.
2. Η ομάδα έρευνας με την υποστήριξη των μελών της τοπικής επιτροπής ειδικών μπορεί να προτείνει συμπληρωματικό υλικό ή πληροφορία, προκειμένου να γίνει σύγκριση με τις μαρτυρίες, πράγμα που θα ενδυναμώσει την εργασία

Προτείνεται το ακόλουθο υπόδειγμα δελτίο:

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ	
ΕΙΔΟΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑΣ	
Όνομα της δεξιότητας/ τεχνογνωσίας	
I.-Περιγραφή των δραστηριοτήτων	<p>Μεταξύ άλλων μπορούν να περιγραφούν τα ακόλουθα στοιχεία:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ποια είναι η δεξιότητα; - Ποιες τεχνικές/διαδικασίες χρησιμοποιείτε; - Σε ποια υλικά βασίζεστε; - Ποια προϊόντα προκύπτουν; Πως προωθούνται στην αγορά; - Πως οργανώνεται η δραστηριότητα; Ποια είναι τα μέλη της κοινότητας/οικογένειας που συμμετέχουν και ποια είναι η σχέση τους με τη διαδικασία παραγωγής ;
II.-Σύνδεση με τον τόπο	<p>Μεταξύ άλλων μπορούν να διευκρινιστούν και τα ακόλουθα θέματα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Σύντομη περιγραφή της ιστορίας της δραστηριότητας στον τόπο. Πως άρχισε να αναπτύσσεται και πως εξελίχτηκε; - Η δραστηριότητα απαιτεί τη χρήση πρώτων υλών που είναι χαρακτηριστικές της περιοχής; - Κατέχει η δραστηριότητα φυσική θέση στην περιοχή; <p>Τόπος και/ή είδος χώρου στον οποίο αναπτύσσεται</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τα προϊόντα/αποτελέσματα της δραστηριότητας δίνουν ευκαιρίες για ανάπτυξη στην περιοχή και άλλων δραστηριοτήτων και/ή παραδοσιακών εκδηλώσεων (γιορτές, στοιχεία πολιτιστικής κληρονομιάς...)
III.Ευκαιρίες και όρια στις σημερινές συνθήκες	<p>Σχετικά με αυτό το ζήτημα μπορούν να αναφερθούν μεταξύ άλλων:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ευνοϊκά στοιχεία για την ανάπτυξη της δραστηριότητας (π.χ. το περιβάλλον, η πρώτη ύλη κ.λ.π.) και οι κύριοι περιορισμοί/απειλές - Ειδική αναφορά για τη βιωσιμότητα της δραστηριότητας: <p>Ευκαιρίες προώθησης των προϊόντων, δυνατότητες αναπροσαρμογής/ανακατεύθυνσης της δραστηριότητας</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ανάγκες για την νέα εκκίνηση: <p>ο Ποιες συνθήκες απαιτούνται για να υπάρξει δυνατότητα προώθησης αυτής της δραστηριότητας; Αρχικές επενδύσεις/υλικά κ.λ.π.</p> <p>ο Ποιοι άλλοι θα πρέπει να εμπλακούν και με ποιο τρόπο να αναπτύξουν τη δραστηριότητα αυτή; (π.χ. απαιτείται κάποια άδεια , κατάλληλος χώρος)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Καλή φήμη, αποδοχή: <ul style="list-style-type: none"> ο Ποια είναι η αξιολόγηση /αντίληψη της τοπικής κοινωνίας για την δραστηριότητα αυτή; Πως αξιολογείται ως

<p>Το</p>	<p>σημαντική ώστε να μεταβιβαστεί η γνώση της;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Πως μπορούμε να ενισχύσουμε την αξία της ευκαιρίας αυτής; ○ Τι είδους marketing/διαφήμιση απαιτείται;
<p>IV.-Δυνατότητα οργάνωσης μαθημάτων κατάρτισης για τη δραστηριότητα αυτή</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Πόσα άτομα γνωρίζουν την ύπαρξη αυτής της δραστηριότητας; - Ποια βασικά στοιχεία απαιτούνται για την εκκίνηση αυτής της δραστηριότητας; <ul style="list-style-type: none"> ○ Θεωρητικά και πρακτικά στοιχεία ○ Υλικά και/ή εγκατάστασης ○ Άτομα που θα πρέπει να συμμετέχουν - Ποιες φάσεις κατάρτισης απαιτούνται μετά από την πρώτη αυτή προσπάθεια; - Πόσοι τρόποι εκμάθησης συνιστώνται; - Ποια είναι η αναμενόμενη εξέλιξη;

υπόδειγμα του δελτίου που πρέπει να συμπληρωθεί βρίσκεται στο ΠαράρτημαII.

Βιντεοσκοπήσεις

Οι νέοι θα εργαστούν για την υλοποίηση μιας βιντεοταινίας που θα ακολουθήσει τις υποθέσεις του οδηγού εφαρμογής (τμήμα 9 του «Οδηγού εφαρμογής»)

Προκειμένου να απαντηθούν οι απαιτήσεις του προγράμματος Erasmus +, οι βιντεοταινίες θα πρέπει να εμφανίζουν τα λογότυπα του προγράμματος Erasmus + και του έργου Eco-management, καθώς και τη δήλωση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Η επεξεργασία των αποτελεσμάτων των συνεντεύξεων/συναντήσεων με τον καθένα από τους ηλικιωμένους/κατόχους της γνώσης, θα ενδυναμώσει την άσκηση ως προς την πληροφόρηση/γνωριμία με τις τοπικές δεξιότητες που ανέλαβαν να διερευνήσουν οι νέοι. Κατά συνέπεια, αναμένεται μια ενεργός συμμετοχή των νέων σ'αυτή τη φάση της διαδικασίας και μια ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην ανάπτυξη των ακόλουθων δεξιοτήτων:

- Δυνατότητα ανάλυσης και κριτικής προσέγγισης: ανάλυση των ακροάσεων και μεταγραφή
- Δημιουργικότητα και δεξιότητες σχετικές με τις νέες τεχνολογίες

Αυτοαξιολόγηση της φάσης της εργασίας και της συμμετοχής

Τέλος πριν από τις επόμενες φάσεις υλοποίησης του έργου

είναι αναμενόμενο από τους νέους και τους παλιούς τεχνίτες να συζητήσουν και να αναλύσουν μαζί τα αποτελέσματα της έρευνας, απαντώντας σε ερωτήσεις του τύπου:

- Κατά πόσο είναι ικανοποιημένοι από την εργασία που έγινε και τι προτείνουν για τη βελτίωση στο μέλλον, πράγμα που θα είναι πολύ χρήσιμο για την υλοποίηση των μελλοντικών δράσεων των εταίρων του έργου
- Ποιος θα ήταν ο καλύτερος τρόπος για τη μεταφορά της δεξιοτήτας:
 - Ανάλυση των στοιχείων που προκύπτουν από την έρευνα.

- Προτάσεις και προσεγγίσεις που προτείνονται στον «οδηγό εφαρμογής» θα πρέπει να εξεταστούν για την αξιολόγηση της σχέσης τους με το ειδικό αντικείμενο.

Για την επίτευξη της αξιολόγησης, οι παλιοί τεχνίτες και οι νέοι, θα συμπληρώσουν ένα ερωτηματολόγιο αξιολόγησης για να συγκεντρωθούν οι γνώμες τους, οι συμβουλές, οι προτάσεις για τη βελτίωση της μεταφοράς των δεξιοτήτων ή για άλλες απόψεις της πειραματικής φάσης. Θα γίνει σύνθεση των αποτελεσμάτων και θα περιληφθούν στην έκθεση/αναφορά για την πειραματική κατάρτιση που θα υλοποιήσουν οι εταίροι όταν ολοκληρωθεί η πρώτη φάση του πειραματισμού.

Ο τύπος ερωτηματολογίου βρίσκεται στο Παράρτημα III.

Έκθεση/αναφορά για τον πειραματισμό

Στο τέλος της πρώτης φάσης του πειραματισμού οι εταίροι θα συντάξουν μία έκθεση για τη σύνθεση των αποτελεσμάτων τους.

Η έκθεση θα έχει το ακόλουθο περιεχόμενο:

- Εισαγωγή,
- Μεθοδολογία που εφαρμόστηκε (πληροφορία για τους ωφελούμενους, το περιεχόμενο, τον χώρο των συνεντεύξεων, τις φάσεις της εθνολογικής έρευνας κ.λ.π.),
- Δελτία συλλογής της πληροφόρησης (που συλλέχτηκαν κατά τη φάση του πειραματισμού),
- Αποτελέσματα (περιλαμβανομένων και των ερωτηματολογίων αξιολόγησης),
- Συμπεράσματα
- Παράρτημα (τεκμηρίωση)

Τεκμηρίωση

Οι εταίροι θα διαθέτουν τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης:

- Φωτογραφίες
- Ηχητικό αρχείο
- Βιντεολήψεις
- Δελτία καταγραφής δεξιοτήτων
- Συμπληρωμένα ερωτηματολόγια αξιολόγησης
- Παρουσιολόγια
- Πηγές και υλικό που χρησιμοποιήθηκε

ΣΤΑΔΙΟ 4. Μεθοδολογία και εργαλεία για την εφαρμογή των καταρτίσεων. Β΄ ΦΑΣΗ

Σε συνέχεια του έργου που πραγματοποιήθηκε κατά τα στάδια 1,2 και 3 της διαδικασίας Eco-management η δεύτερη φάση των πειραματικών καταρτίσεων και των συλλογικών δράσεων εφαρμόστηκε γύρω από τις ακόλουθες δράσεις:

- Ανάπτυξη των καταρτίσεων και των δράσεων ευαισθητοποίησης και μεταβίβασης των παλιών τεχνικών
- Δοκιμή/πειραματισμός των δράσεων
- Ανάλυση και αναφορά για τους πειραματισμούς

Το τμήμα που ακολουθεί προτείνει μεθόδους και πρακτικά εργαλεία για τις παρεμβάσεις και τις παιδαγωγικές δράσεις στις διάφορες περιοχές εφαρμογής του έργου, όπως αυτές εντοπίστηκαν από τους εταίρους και τις ομάδες στόχους (νέοι, παλιοί τεχνίτες κατέχοντες τις γνώσεις, συλλογικότητες και κοινωνικοί εταίροι).

Αυτές οι μέθοδοι αναφέρονται στις γενικές αρχές ευαισθητοποίησης του κοινού, συνεργατικότητας και ένταξης, στους τομείς της κατάρτισης, της αυτονόμησης και στην ενσωμάτωση καθώς και στον τομέα της τοπικής συνεργασίας ανάμεσα στις οργανώσεις, τους φορείς και το κοινό.

Σε όλες τις εκπαιδευτικές προσεγγίσεις πρέπει να εφαρμόζεται ένα σύνολο οργανωτικών διαδικασιών που αποτελούν τον «οδηγό» που περιλαμβάνει τις παρεμβάσεις κατάρτισης και ευαισθητοποίησης στο πλαίσιο του έργου Eco-management.

Η αξιολόγηση και η κεφαλαιοποίηση των δράσεων πρέπει να γίνονται σ' ένα πλαίσιο όσο το δυνατό κοινό μεταξύ των εταίρων, ώστε τα αποτελέσματα και τα συμπεράσματα να είναι συγκρίσιμα. Για τον λόγο αυτό σε παράρτημα προτείνεται ένα υπόβαθρο αναφοράς για τις πειραματικές καταρτίσεις και δράσεις, ώστε να καθοδηγηθούν οι εταίροι ως προς τον τρόπο σύνταξης των αναφορών για τους πειραματισμούς.

Η διαδικασία της μεταβίβασης από γενιά σε γενιά για τον πιλοτικό πειραματισμό σε κάθε εταίρο βασίζεται στις ακόλουθες δράσεις:

- Ημερίδα ευαισθητοποίησης
- Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη
- Εκπαίδευση στο εργοτάξιο
- και εργαστήρια επίδειξης και εφαρμογής των θεωρητικών γνώσεων από τους (νέους) πολίτες υπό την αιγίδα των παλαιότερων

Στο πλαίσιο του έργου, οι εταίροι όρισαν τους ακόλουθους στόχους για τον πειραματισμό των καταρτίσεων και των συλλογικών δράσεων:

- Κατ'ελάχιστο 3 θεματικά πεδία πάνω στις παραδοσιακές τεχνικές ή γνώσεις ανά εταίρο
- Συμμετοχή τουλάχιστον 20 νέων
- Συμμετοχή τουλάχιστον 5 παλιών τεχνιτών/κατεχόντων παραδοσιακές γνώσεις σε καθεμία από τις περιοχές εταίρων

Πρόκειται για πειραματισμό που αφορά τις συλλογικές δράσεις μεταβίβασης γνώσεων ανάμεσα στις γενιές και για προώθηση των τοπικών δεξιοτήτων (παλαιών τεχνιτών και γνώσεων) ή άτυπων (δεξιότητες κυρίως προσωπικές και κοινωνικές).

Η απόκτηση ή η εμβάθυνση των άτυπων δεξιοτήτων είναι μια πλευρά ιδιαίτερα σημαντική για τους νέους γιατί στοχεύει στην ανάπτυξη δεξιοτήτων που απαιτούνται από τις επιχειρήσεις στην αγορά εργασίας.

- Δεξιότητα στα μαθηματικά και βασικές δεξιότητες στην επιστήμη και στην τεχνολογία
- Επικοινωνία και ξένες γλώσσες
- Επικοινωνία στη μητρική γλώσσα
- Δεξιότητα ψηφιακή
- Κοινωνικές και αστικές δεξιότητες
- Πολιτιστική ευαισθησία και έκφραση
- Πνεύμα πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητας

Επιλογή των θεματικών πεδίων για τις δράσεις κατάρτισης/ευαισθητοποίησης

Ανάλογα με το περιβάλλον της προτεραιότητας και τις δραστηριότητες του κάθε εταίρου, όπως αυτές καθορίστηκαν από τους εταίρους κατά τα προηγούμενα στάδια.

Εφαρμογή των δράσεων κατάρτισης/ευαισθητοποίησης

Ο κύριος στόχος των δράσεων μεταβίβασης των παραδοσιακών γνώσεων είναι η ευαισθητοποίηση των πολιτών σχετικά με τον τόπο τους και η κινητοποίησή τους για την προστασία αυτής της κληρονομιάς.

Η σύλληψη και η εφαρμογή του προγράμματος, η κινητοποίηση των φορέων είναι ουσιαστική για την επιτυχία του έργου. Προτείνεται ακολούθως μια «μεθοδολογική εργαλειοθήκη» για να καθοδηγηθούν οι εταίροι ως προς την εφαρμογή των παιδαγωγικών παρεμβάσεων και των συλλογικών δράσεων, με δελτία που θα περιγράφουν τα σημαντικά στάδια της σύλληψης και της οργάνωσης αυτών των δράσεων, τα ερωτήματα που πρέπει να τεθούν και τα σφάλματα που πρέπει ν'αποφευχθούν.

Γενικοί κανόνες

Για κάθε παρέμβαση που προτείνεται θα πρέπει να ακολουθηθούν τα εξής έξι στάδια:

- Να τεθούν οι βάσεις του έργου
- Να συνταχθεί ένα προκαταρκτικό σχέδιο
- Να καθοριστεί η παρέμβαση (παραγωγή και τεχνικός εξοπλισμός)
- Να δημιουργηθούν τα στοιχεία επικοινωνίας
- Να υλοποιηθεί το γεγονός
- Να αναλυθεί το σύνολο του έργου και να συνταχθεί ο απολογισμός



Αρχίστε να στήνετε το έργο θέτοντας γερές βάσεις και κατανοώντας τα διακυβεύματα και τα στοιχεία που το συνθέτουν

Βασική προϋπόθεση είναι στην αρχή του έργου να οργανωθεί μια συνάντηση με όλους τους εμπλεκόμενους σ' αυτό. Στόχος της συνάντησης αυτής είναι να γίνει μια επισκόπηση της δράσης, να τεθούν στόχοι, να επιβεβαιωθεί ότι όλα τα άτομα αντιμετωπίζουν το γεγονός με τον ίδιο τρόπο και να εξακριβωθούν οι ανάγκες του καθενός. Κατά τη συνάντηση αυτή, είναι σημαντικό να

συγκεντρωθούν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες για τον σχεδιασμό του έργου. Ο πρώτος στόχος αυτής της συνάντησης αφορά τον καθορισμό τριών στοιχείων που θα αποτελέσουν τη βάση του γεγονότος, την αποστολή, τους στόχους και το προφίλ των συμμετεχόντων.

Σ' αυτά τα τρία στοιχεία βασίζονται όλες οι αποφάσεις που θα χρειαστεί να παρθούν κατά τη διάρκεια της διαδικασίας του σχεδιασμού και κυρίως η επιλογή του είδους της παιδαγωγικής παρέμβασης.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ: Το Δελτίο Δράσης

Η σύνταξη του δελτίου δράσης χρησιμεύει στο να δομηθεί ο τρόπος που αυτή θα εξελίσσεται, οι χώροι και οι συνεργάτες που είναι πιθανοί να συμμετάσχουν και να καθοριστούν τα ανθρώπινα και οικονομικά μέσα.

- Θα πρέπει να καθοριστούν:
- Ο τίτλος του έργου
- Το πρακτικό της δράσης
- Οι υπεύθυνοι
- Η περιγραφή και η φύση της δράσης
- Το κοινο-στόχος
- Το σχήμα της δράσης
- Τα μέσα
- Τα αναμενόμενα αποτελέσματα
- Η διαδικασία υλοποίησης

Παράδειγμα Σχεδίου Δράσης

Στάδιο	Υπεύθυνος	Δράση	Δραστηριότητες	Προθεσμία	Καθήκοντα	Πηγές κινητοποίησης	Εμπλεκόμενοι
Δημοσιοποίηση του γεγονότος	Γεώργιος Χ	Πληροφόρηση του κοινού	Δημιουργία αφίσας	20 μέρες	Σύνταξη κειμένου	Γραφίστας και τυπογραφείο	Γεώργιος
			Τοποθέτηση σήμανσης	4 ώρες	Επιλογή των δράσεων της σήμανσης	2 εθελοντές	Μαρία, Ιουλία

ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗΣ: Καθορισμός των στόχων της Δράσης

Κάθε στόχος θα πρέπει να είναι ειδικός, μετρήσιμος με πιθανότητα επίτευξης, ρεαλιστικός και καθορισμένος μέσα στο χρόνο

Τα ερωτήματα που ακολουθούν, βοηθούν στο να δημιουργηθεί το πλαίσιο της δράσης. Αποτελούν αντικείμενο συζήτησης από την ομάδα εργασίας

- Τι αποτελέσματα επιθυμούμε να επιτύχουμε, σε ποιο ποσοστό και σε πόσο χρόνο;
- Οι στόχοι είναι ειδικοί (απλοί και συγκεκριμένοι – τι θέλουμε να πετύχουμε ακριβώς;) μετρήσιμοι (σε επίπεδο ποσότητας ή ποιότητας), είναι δυνατόν να επιτευχθούν (λογικοί σε δεδομένο πλαίσιο) ρεαλιστικοί, και έχουν μια καθορισμένη χρονική περίοδο (δηλ. ημερομηνία έναρξης και λήξης);
- Ποια μηνύματα πρέπει να προβάλλονται κατά τη διάρκεια του γεγονότος; Τι μπορεί να κινητοποιήσει το κοινο-στόχο ώστε να συμμετάσχει στη δραστηριότητα ; Τι ζητούν όταν προσέρχονται; Γνωρίζετε τις ανάγκες τους; Τι θα θέλατε να συγκρατήσουν μετά το γεγονός;

Οι απαντήσεις στα ερωτήματα αυτά βοηθούν στη σύνταξη ενός καταλόγου με επιδιωκόμενους στόχους μέσω του γεγονότος. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι χρειάζεται ακρίβεια, κατάταξη των στόχων κατά προτεραιότητα ώστε να τονιστούν οι πιο σημαντικοί και να σιγουρευτούμε ότι είναι αποδεκτοί από όλους τους ενδιαφερόμενους. Αυτοί οι στόχοι θα γίνουν οι κατευθυντήριες γραμμές του έργου και από εκεί θα προκύψει και όλο το περιεχόμενο του γεγονότος.



Προσπαθήστε να καθορίσετε τους στόχους σας με όσο το δυνατό ακριβή τρόπο. Καθορίστε με καθαρότητα τι επιθυμείτε να επιτύχετε. Όσο πιο συγκεκριμένοι είστε, τόσο μεγαλύτερη θα είναι η πιθανότητα να επιτύχετε τους στόχους σας.

Μη ξεχνάτε ότι οι στόχοι σας πρέπει να είναι μετρήσιμοι. Επίσης φροντίστε να επαληθεύσετε αυτά που θέτετε ως προβλέψεις.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗΣ: Καθορισμός του προϋπολογισμού

Το μέγεθος του γεγονότος σας καθορίζεται κατά κύριο λόγο από τον προϋπολογισμό

Εργαλεία σύνταξης του προϋπολογισμού

Για τον σχεδιασμό του προϋπολογισμού μπορεί απλά να δημιουργηθεί μια σελίδα υπολογισμού σε Excel, όπου θα τοποθετηθούν τα κόστη και οι δαπάνες. Τα ακόλουθα στοιχεία είναι τα ελάχιστα απαραίτητα:

- Αντικείμενο: στη στήλη αυτή τοποθετούνται όλα τα στοιχεία ένα προς ένα που χρειάζεται να εγγραφούν στον προϋπολογισμό. Πρέπει να προβλεφθεί το σύνολο του γεγονότος από την αρχή ως το τέλος και να σημειωθεί πόσο μπορεί να κοστίσει. Χρειάζεται να καταγραφεί χωριστά το κάθε στοιχείο και να μην ομαδοποιείται, κάποτε ακόμη κι όταν αυτό φαίνεται λογικό αρχικά (όπως π.χ. το φαγητό και τα ποτά). Διαφορετικά θα είναι πιο δύσκολο να γίνουν χειρισμοί όταν χρειαστεί.
- Περιγραφή: κάθε στοιχείο πρέπει να υπογράφεται σύντομα και περιεκτικά και να είναι όσο το δυνατόν καθαρό και ακριβές.
- Οι αναγκαίες ποσότητες: οι ποσότητες είναι σημαντικές κατά τη σύνταξη ενός προϋπολογισμού. Η παραμικρή αλλαγή μπορεί να έχει σημαντικές επιπτώσεις στον προϋπολογισμό. Χρειάζεται λοιπόν πολλή προσοχή.
- Εκτίμηση κόστους: εισάγετε μια τάξη μεγέθους ώστε να έχετε μια ιδέα του προϋπολογισμού.
- Πραγματικό κόστος: δηλώστε το πραγματικό κόστος. Αυτό το σημείο είναι σημαντικό για μια εκ των υστέρων αποτίμηση και αποτελεί πολύτιμη πληροφορία για το επόμενο γεγονός.

Πρέπει επίσης να προβλέπεται μια δαπάνη για περίπτωση ατυχήματος (απρόβλεπτες δαπάνες) Ακόμη κι αν σχεδιάζονται και προβλέπονται όλα, πάντα μπορεί να υπάρξει κάτι απρόβλεπτο. Καλό είναι να προβλέπεται ένα ειδικό κονδύλιο. Στις περισσότερες περιπτώσεις ένα 10% του προϋπολογισμού αρκεί.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗΣ: Μάρκετινγκ

Συμβουλές ώστε το μάρκετινγκ του γεγονότος να είναι προσιτό.

- Μια ιστοσελίδα αφιερωμένη στο γεγονός (ένα γεγονός στο facebook).
- Τα κοινωνικά δίκτυα . Επινοήστε μια σύντομη φράση, απλή και διασκεδαστική για το γεγονός και χρησιμοποιήστε τη όποτε μπορείτε.
- Κατά γενικό κανόνα οι λογαριασμοί facebook, Twitter και LinkedIn κ.λ.π. θα αναφέρονται και στην ιστοσελίδα σας. Στείλτε όσο δυνατόν περισσότερα tweets. Ανεβάστε το γεγονός στο facebook, στο LinkedIn και Instagram. Δημιουργείστε ένα λογότυπο ή μια εικόνα για το γεγονός σας και μια φράση.
- Τύπος και μέσα ενημέρωσης: Αφιερώστε χρόνο για ένα Δελτίο Τύπου ενδιαφέρον και είναι πιθανό οι τοπικές εφημερίδες, τα περιοδικά και οι ραδιοφωνικοί σταθμοί να κάνουν αναφορά.
- Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας: να γίνεται φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση, συγκέντρωση αντιδράσεων και σχολίων των συμμετεχόντων που θα αναρτώνται στα κοινωνικά δίκτυα με ή χωρίς σχόλια. Δημοσιεύστε για παράδειγμα μια ενθουσιώδη συνέντευξη και ρεπορτάζ σε streaming. Να κάνετε tags όσο πιο πολλά κάνετε σε άτομα τόσο περισσότερες αντιδράσεις θα έχετε καθώς και δημοσιεύσεις και tweets για το γεγονός σας.
- Μετά τη δράση: μη σιωπήσετε ξαφνικά στο Twitter. Δηλώστε την παρουσία σας και στείλτε ευχαριστίες προς όλους όσοι συμμετείχαν και στους συνεργάτες και μη ξεχάσετε τους χορηγούς. Να είστε προσεκτικοί και να κοινοποιείτε ότι δημοσιεύεται σχετικά με το γεγονός. Και στην περίπτωση αυτή η σύντομη φράση θα είναι χρήσιμη.



Τα κλειδιά της επιτυχίας

Η επιτυχία των προτεινόμενων παρεμβάσεων βασίζεται σε:

- Εμπιστοσύνη στη δημοσιότητα των εμπλεκόμενων να κινητοποιηθούν και να δημιουργήσουν μια βιώσιμη δυναμική και να αποτελέσουν πηγή προτάσεων και πρωτοβουλιών.
- Ανάδειξη καθενός συμμετέχοντα
- Έρευνα δημοσιοποίησης: για την αναγγελία του έργου, την επεξήγηση των αρχών του, για την συμμετοχή των εθελοντών, την σύνταξη του

Πλαίσιο κοινής αξιολόγησης

Το έργο στοχεύει στην συλλογική δημιουργία ενός εργαλείου κεφαλαιοποίησης του πειραματισμού, γύρω από 4 στόχους:

1. Τη μεταβίβαση μιας ή περισσότερων παραδοσιακών τεχνικών

2. Τη δημιουργία της εκπαιδευτικής ομάδας (σύμβουλοι, παλιοί τεχνίτες, κατέχοντες τις γνώσεις)
3. Την ομάδα διαχείρισης
4. Τους εταίρους του έργου, τις εκπαιδευτικές υπηρεσίες και τη συμμετοχή των εκπαιδευόμενων

Σε παράρτημα προτείνεται ένα μοντέλο απολογισμού των πειραματικών καταρτίσεων/δράσεων

Ερωτηματολόγια της εργαλειοθήκης

Προτείνονται 2 ερωτηματολόγια για τους νέους πολίτες και για τους κατέχοντες τις γνώσεις ώστε τα δεδομένα που θα συλλεγούν να μπορέσουν να αναλυθούν από τους εταίρους στον απολογισμό τους. Αυτοί οι απολογισμοί, θα χρησιμεύσουν για την επεξεργασία του «τοπικού οδηγού Ecomanagement για τους πολίτες»

Βεβαίωση συμμετοχής

Προτείνεται ένα υπόδειγμα βεβαίωσης για καθεμιά από τις δραστηριότητες. Αυτές οι βεβαιώσεις στοχεύουν στην επικύρωση των αποκτηθεισών δεξιοτήτων κατά της δραστηριότητας.

Είδη προτεινόμενων παρεμβάσεων

	Παιδαγωγική παρέμβαση	Γεωγραφική κλίμακα	Διάρκεια	Στόχος	Κόστος	Κοινο-στόχος	Μεταβίβαση των γνώσεων από γενιά σε γενιά
<u>Δελτίο 1</u>	Ημερίδα ευαισθητοποίησης	Τοπική	Σύντομη (1 ημέρα) που μπορεί να επαναληφθεί	Ευαισθητοποίηση	Χαμηλό	Ευρύ κοινό	Κινητοποίηση του ενδιαφέροντος εκ μέρους του κοινού
<u>Δελτίο 2</u>	Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη	Τοπική	2 με 3 μέρες (με δυνατότητα επανάληψης)	Οργάνωση των ανταλλαγών	Μέτριο	Πολίτες-τεχνίτες/επαγγελματίες	Διευκόλυνση της συνάντησης και της ανταλλαγής μεταξύ των γενιών και γνωριμία των συμμετεχόντων με μια ειδική τεχνική
<u>Δελτίο 3</u>	Εκπαίδευση στο εργοστάσιο	Τοπική	1 με 2 εβδομάδες (συνεχόμενες ή μερικές μέρες ανά εβδομάδα για πολλούς μήνες)	Κατάρτιση	Μέτριο έως υψηλό	Εκπαιδευόμενοι τεχνίτες	Ενεργή παιδαγωγική μέθοδος στο πλαίσιο ενός έργου χρήσιμου κοινωνικά

A. Ημερίδα ευαισθητοποίησης

Η ημερίδα ευαισθητοποίησης είναι ένα μέσο για την εισαγωγή του θέματος της μεταβίβασης της γνώσης από γενιά σε γενιά. Πρόκειται για ευαισθητοποίηση και επομένως για βελτίωση της πληροφόρησης προκειμένου να προκληθεί το ενδιαφέρον του κοινού.

Αυτό γίνεται με μια θεωρητική παρουσίαση, ενδεχομένως με μια επίδειξη (επιτόπια, η περιγραφική μέσω βιντεοταινιών, φωτογραφιών και περιγραφών) εκ μέρους του παλιού τεχνίτη/κατέχοντος τη γνώση, δηλ. από ένα άτομο ειδικευμένο που γνωρίζει το αντικείμενο. Αυτή η προσέγγιση μπορεί να αγγίξει έναν σημαντικό αριθμό ατόμων, πολιτών ή ειδικών ανάλογα με το θέμα.

Το κομμάτι της συζήτησης μεταξύ των συμμετεχόντων και των παρεμβαινόντων αποτελεί το πιο σημαντικό μέρος της διαδικασίας ευαισθητοποίησης γιατί βοηθάει στην εδραίωση των γνώσεων και στην ενθάρρυνση των συμμετεχόντων ώστε να εμπλακούν ενεργά στις μελλοντικές δράσεις.

Η ημερίδα ευαισθητοποίησης προσαρμόζεται στη μεταβίβαση γνώσεων από γενιά σε γενιά για κάθε είδος παραγωγικής τεχνογνωσίας.

Απευθύνεται στο πλατύ κοινό, δηλαδή στους νέους, στους παλιούς τεχνίτες, στους επαγγελματίες και εν γένει στους πολίτες. Ο ρόλος της είναι να πληροφορήσει, να αναδείξει τις γνώσεις, να προκαλέσει συζητήσεις για τις πρακτικές, τις γνώμες και τις ιδέες, να θέσει ερωτήματα και να απαντήσει σ'αυτά, να ευαισθητοποιήσει το κοινό.

ΔΕΛΤΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 1- Ημερίδα ευαισθητοποίησης

1. Περιγραφή

Ο στόχος είναι η εισαγωγή του θέματος της μεταβίβασης γνώσεων από γενιά σε γενιά. Πρόκειται για ευαισθητοποίηση και επομένως για βελτίωση της πληροφόρησης προκειμένου να προκληθεί το ενδιαφέρον του κοινού.

2. Υλοποίηση

Προετοιμασία.... Πριν την δράση κινητοποίηση, σχεδιασμός και πλαισίωση

- Καθορισμός μιας επιτροπής παρακολούθησης αρμόδιας για τον καθορισμό του αντικειμένου προκειμένου να δομηθεί σε συζήτηση, και εν συνεχεία για να ανατεθούν τα καθήκοντα του συντονιστή και των εισηγητών. Καθορισμός των στόχων της Ημερίδας, καθορισμός του κοινού-στόχου.
- Προετοιμασία του δελτίου Δράσης από την ομάδα εργασίας και ανάθεση των ρόλων μέσα στην ομάδα (κινητοποίηση και των εθελοντών)
- Επεξεργασία του προκαταρκτικού προϋπολογισμού
- Επεξεργασία του προγράμματος της ημερίδας και συνάντηση ανταλλαγής απόψεων με τους παρεμβαίνοντες
- Οργάνωση της διαχείρισης του γεγονότος και των πρακτικών ζητημάτων, φάση σημαντική για την καλή εξέλιξη του έργου. Χρειάζεται να εξετασθούν διάφορα θέματα: Πρόσβαση, μετακινήσεις, διαχείριση αποβλήτων, διατροφή, εξοπλισμός και προμηθευτές.

- Επεξεργασία και εφαρμογή του Σχεδίου δημοσιοποίησης
- Την παραμονή της ημερίδας: προετοιμασία του χώρου (σήμανση και εξοπλισμός για την ασφάλεια), και σύσκεψη με την ομάδα (διοργανωτές, εθελοντές κ.λ.π.)

Εξέλιξη της δράσης

- Υποδοχή των συμμετεχόντων (πρόβλεψη παρουσιολογίου)
- Παρουσίαση του προγράμματος της ημερίδας και των προβλεπόμενων δράσεων από τον συντονιστή
- Πρόβλεψη διαλειμμάτων για καφέ και ελαφρύ γεύμα που θα βοηθήσουν την επίτευξη του κλίματος συνεργασίας
- Να μην ξεχαστούν τα υπόβαθρα της επικοινωνίας κατά τη διάρκεια του γεγονότος (φωτογραφίες, βίντεο, streaming)

3.Εμπειρία..... χρόνος της αξιολόγησης και της κεφαλαιοποίησης

Είναι σημαντικό να προβλεφθούν τα απαραίτητα εργαλεία για τη φάση αυτή:
Ερωτηματολόγια, δημοσιοποίηση στα κοινωνικά δίκτυα κ.λ.π.

B. Το Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη

Αυτή η δράση συχνά οργανώνεται για τη διευκόλυνση της συνάντησης και της ανταλλαγής απόψεων μεταξύ των γενεών με διαφορετικούς τύπους συμμετεχόντων, προκειμένου να ευαισθητοποιηθούν και ενθαρρυνθούν ώστε να συμμετάσχουν σε μια δράση. Για τη μεταβίβαση των παλαιών πρακτικών, αυτή η μέθοδος είναι η πιο προσεγγίσιμη. Πράγματι σε δύο μέρες ή σε δυόμιση, είναι δυνατόν να γίνει μια πρώτη προσέγγιση σε μια ειδική τεχνική και να μεταβιβαστεί μια γνώση. Υπάρχει επίσης δυνατότητα να απλωθεί η εκμάθηση σε πολλά σαββατοκύριακα.

Σε δύο μέρες άτομα όλων των ηλικιών (ενεργά ή μη) ανακαλύπτουν τις παραδοσιακές τεχνικές, την τεχνογνωσία και τις παλιές γνώσεις. Οι συμμετέχοντες συνειδητοποιούν ότι είναι σε θέση να αναπαραγάγουν τις τεχνικές και τις πιο απλές γνώσεις σε ένα ιδιωτικό ή συλλογικό πλαίσιο και παράλληλα να μετατραπούν σε ολοκληρωμένους πολίτες, ικανούς να συμμετάσχουν σε μια πιο ποιοτική διαχείριση του περιβάλλοντός τους.

Η διαδικασία της δράσης αυτής είναι σχεδόν εξ ολοκλήρου προσανατολισμένη στην πρακτική. Πρόκειται καθαρά για μια πρωτότυπη διαδικασία ευαισθητοποίησης του κοινού για τη διαχείριση του χώρου και για τις παιδαγωγικές τεχνικές σε μια κοινωνία όπου οι παραδοσιακές μέθοδοι μεταβίβασης των γνώσεων έχουν καταργηθεί.

Αυτή η διαδικασία μεταβίβασης γνώσεων είναι ειδικά προσαρμοσμένη στις τεχνικές διαχείρισης του τόπου στο πεδίο. Πρόκειται για μια ενεργή μέθοδο εκμάθησης: οι συμμετέχοντες μαθαίνουν να εργάζονται, έρχονται σε επαφή με το θεματικό πεδίο της τεχνογνωσίας. Όταν τα επίπεδα των γνώσεων διαφέρουν μεταξύ των συμμετεχόντων, αυτό διευκολύνει την ανταλλαγή των γνώσεων.

Αυτή η διαδικασία μεταβίβασης βοηθάει την ειδική και πρακτική εκμάθηση στο πλαίσιο της οποίας οι συμμετέχοντες επεξεργάζονται και ανακαλύπτουν με άμεσο τρόπο τις γνώσεις που μεταβιβάζονται από τον κατέχοντα τις γνώσεις αυτές.

Τέλος αυτή η μέθοδος φαίνεται τέλεια προσαρμοσμένη σε διάφορους τύπους κοινού που δεν είναι καθόλου εξοικειωμένο με τις κλασσικές μεθόδους εκμάθησης (θεωρητικές).

Στο πλαίσιο του έργου, μπορεί αυτή η δράση να επαναληφθεί σε διάστημα πολλών μηνών και σε διαφορετικά πεδία, δίνοντας έτσι στους πολίτες την ευκαιρία να κατανοήσουν καλύτερα τη διαδικασία και να αναπτύξουν τους συνδέσμούς με τον τόπο.

ΔΕΛΤΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2- Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη

1. Περιγραφή

Ο στόχος είναι η διευκόλυνση της συνάντησης και της ανταλλαγής απόψεων μεταξύ των γενεών με διαφορετικούς τύπους συμμετεχόντων, προκειμένου να ευαισθητοποιηθούν, να κινητοποιηθούν και να ενθαρρυνθούν ώστε να συμμετέχουν σε μια δράση. Κατά τη διάρκεια δύο ημερών, άτομα όλων των ηλικιών (ενεργά ή μη) ανακαλύπτουν τις παραδοσιακές τεχνικές σε έναν κατάλληλο χώρο. Οι συμμετέχοντες συνειδητοποιούν ότι είναι ικανοί να αναπαραγάγουν τις πιο απλές τεχνικές σε ένα ιδιωτικό ή συλλογικό πλαίσιο και παράλληλα να μετατραπούν σε πληροφορημένους πολίτες ικανούς να συμμετάσχουν σε μια πιο ποιοτική διαχείριση του περιβάλλοντός τους.

2. Υλοποίηση

Προετοιμασία..... Πριν τη δράση, κινητοποίηση, σχεδιασμός και πλαισίωση

- Καθορισμός μιας επιτροπής παρακολούθησης αρμόδιας για τον καθορισμό του αντικειμένου και της τεχνικής και για την ανάθεση του έργου στους τεχνίτες που κατέχουν τις γνώσεις και στους παρεμβαίνοντες.
- Προετοιμασία του δελτίου Δράσης από την ομάδα εργασίας και κατανομή των ρόλων μέσα στην ομάδα
- Επεξεργασία του αρχικού προϋπολογισμού
- Επεξεργασία του προγράμματος του Σαββατοκύριακου που να μπορεί να συνδυάζει εργαστήρια εισαγωγικά, επίδειξη, στρογγυλά τραπέζια, και συνάντηση ανταλλαγής απόψεων από τους παρεμβαίνοντες.
- Οργάνωση της διαχείρισης του γεγονότος και των πρακτικών θεμάτων, σημαντική φάση για την καλή εξέλιξη του έργου. Χρειάζεται να αντιμετωπισθούν πολλά ζητήματα: Πρόσβαση και μεταφορές, διαχείριση των αποβλήτων, διατροφή, εξοπλισμοί και προμηθευτές.
- Επεξεργασία και εφαρμογή του Σχεδίου δημοσιοποίησης
- Την παραμονή του Σαββατοκύριακου, προετοιμασία του χώρου (σήμανση και εξοπλισμός ασφαλείας)

Εξέλιξη του έργου

Φάση παρουσίασης των βασικών ζητημάτων. Οι συμμετέχοντες συναντώνται με τον συντονιστή και τους παρεμβαίνοντες ώστε να:

- Αυτοπαρουσιαστούν και να αναπτύξουν ένα ομαδικό πνεύμα
- Να κατανοήσουν την μεθοδολογία που παρουσιάζεται από τους διοργανωτές, καθώς και τους κανόνες λειτουργίας
- Προβλέψουν διαλλείματα για καφέ και ελαφρά γεύματα που θα βοηθήσουν να αναπτυχθεί ένα κλίμα συνεργασίας

- Να μην ξεχαστούν τα υπόβαθρα της δημοσιοποίησης κατά τη διάρκεια του γεγονότος (φωτογραφίες, βίντεο, streaming, συνεντεύξεις).

3.Εμπειρία

Είναι σημαντικό να προβλεφθούν πριν την έναρξη του γεγονότος τα απαραίτητα εργαλεία για τη φάση αυτή: ερωτηματολόγια, δημοσιοποιήσεις στα κοινωνικά δίκτυα.

Μπορεί να είναι ενδιαφέρον να ζητηθεί από τους συμμετέχοντες να «ανεβάσουν» τις εμπειρίες τους στα κοινωνικά δίκτυα.



Υπόβαθρο για την εφαρμογή των 2 παιδαγωγικών παρεμβάσεων που παρουσιάστηκαν παραπάνω

Προκειμένου να εφαρμοστούν οι ανωτέρω παιδαγωγικές μέθοδοι, χρειάζεται να προβλεφθούν:

- Ανθρώπινοι πόροι (διοργανωτές του εργαστηρίου, εκπαιδευτές, νέοι ωφελούμενοι, τοπικοί φορείς, κοινό)
- Τεχνίτες – χειροτέχνες/κατέχοντες τις γνώσεις για να δώσουν πληροφορίες για τις παραδοσιακές τεχνικές και τις γνώσεις
- Υλικά εκπαιδευτικά μέσα – ηλεκτρονικός εξοπλισμός
- Οικονομικοί πόροι. Τα κόστη μπορεί να κυμαίνονται ανάλογα με τη σημασία και τη φύση του σημείου εφαρμογής του αριθμού των συμμετεχόντων και της δαπάνης που μπορεί να καλύψει ο διοργανωτής (προμήθειες σε τροφή κ.λ.π.)
- Κατάλληλοι χώροι για τη διοργάνωση, την επίδειξη κ.λ.π. Οι χώροι μπορεί να είναι ιδιωτικοί και στην περίπτωση αυτή χρειάζεται η σύμφωνη γνώμη του ιδιοκτήτη.
- Σήμανση και εξοπλισμός ασφαλείας κατάλληλα, αναλόγως του τύπου της παρέμβασης
- Διαλλείματα για καφέ και ελαφρά γεύματα που ευνοούν τις διαπροσωπικές και κοινωνικές σχέσεις και δημιουργούν ένα πνεύμα συνεργασίας
- Πρώτες βοήθειες
- Διαφήμιση (αφίσες, σχέδια, φωτογραφίες, προσκλήσεις, έντυπο προώθησης, ιστοχώρος, κοινωνικά δίκτυα κ.λ.π.) πριν κατά τη διάρκεια και κατά το γεγονός.
- Παρουσιολόγιο με τις λεπτομέρειες του κάθε συμμετέχοντα που θα χρησιμεύσει στη συνέχεια για να κρατηθεί η επαφή

Κατά την Ημερίδα ευαισθητοποίησης και το Σ.Κ. του πολίτη, χρειάζεται να βεβαιωθεί ότι ο ρόλος των εκπαιδευτών και των νέων ωφελούμενων πιθανόν εκπαιδευόμενων είναι διακριτός ώστε να αποφευχθούν γενικές συζητήσεις και να απαντηθούν οι καθορισμένοι στόχοι.



- Η δωρεάν συμμετοχή αποτελεί σημαντικό πλεονέκτημα που βοηθάει το υψηλό επίπεδο συμμετοχής (κυρίως με τα άτομα με προβλήματα ένταξης)
- Ανάλογα με τον αριθμό των συμμετεχόντων είναι πιθανό να προβλεφθούν μετακινήσεις με κοινή χρήση αυτοκινήτων
- Να προβλεφθούν στιγμές συντροφικότητας (μετά την προσπάθεια και το στρες να ακολουθούν ευχάριστες στιγμές)
- Δημιουργία μιας βάσης δεδομένων για τους συμμετέχοντες
- Αυτά τα άτομα θα μπορούν εν συνεχεία να συμμετάσχουν σε παρόμοιες δράσεις που θα οργανώνονται από τους οργανισμούς της περιοχής

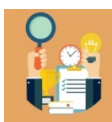
Γ. Εκπαίδευση στο εργοτάξιο

Η εκπαίδευση στο εργοτάξιο είναι μια ενεργή εκπαιδευτική μέθοδος που τοποθετεί τους νέους σε πραγματικές συνθήκες εργασίας μέσω συλλογικών έργων, γενικού ενδιαφέροντος που απαντούν στις ανάγκες του τόπου και των κατοίκων του.

Στο πλαίσιο του έργου μας η εργασία για την οποία καταρτίζονται αφορά την μεταβίβαση των γνώσεων και των δεξιοτήτων παραδοσιακών τεχνικών, πράγμα το οποίο απαιτεί τη συμμετοχή του τόπου και των κατοίκων του. Πρόκειται για έργο με ευρύτερη δυναμική και με προοπτική για τον τουρισμό, την οικονομία, την κοινωνία και τους πολίτες.

Ένα εργοτάξιο κατασκευών για παράδειγμα, αποτελεί συγχρόνως υπόβαθρο εκμάθησης και έργο χρήσιμο κοινωνικά. Στην πραγματικότητα πρόκειται για ένα έργο διαμεσολάβησης ανάμεσα στους διάφορους τύπους κοινού με μια δράση που ενθαρρύνει την ενσωμάτωση στην κοινωνία των πολιτών ή στην κατάρτιση, που συγχρόνως παράγει ένα έργο γενικού ενδιαφέροντος που ανταποκρίνεται στις ανάγκες μιας κοινότητας, μιας ομάδας πολιτών. Αποτελεί ένα εργαλείο για την τοπική ανάπτυξη, την ελκυστικότητα και την ανάπτυξη των κοινωνικών δεσμών. Τέλος πρόκειται για μια πρακτική οικονομικής ανάπτυξης που συνδέεται στενά με τις αρχές της κοινωνικής και αλληλέγγυας οικονομίας και της λαϊκής εκπαίδευσης.

Μέσω της ενσωμάτωσής τους οι πολίτες αναγνωρίζουν και αξιοποιούν τις δεξιότητές τους. Ανακαλύπτουν την αγορά εργασίας και την οικονομική της πραγματικότητα χωρίς κίνδυνο εκμετάλλευσης και αποκλεισμού, συνθέτουν μια συλλογικότητα αλληλεγγύης. Το εργοτάξιο δομείται πάνω σ'ένα «έργο» και σε έναν «τόπο».



Συμβουλές για την εφαρμογή

Στο τμήμα αυτό επεξεργαζόμαστε θέματα που φαίνονται ως τα πιο σημαντικά για τη μέθοδο «εκπαίδευση στο εργοτάξιο», ως προγράμματος κατάρτισης με σημαντική δομή. Όμως πρόκειται και για αρχές που όταν προσαρμοστούν κατάλληλα μπορούν να εφαρμοστούν σε κάθε εκπαιδευτική προσέγγιση, υπό όλες τις μορφές.

- Συζήτηση με τους εκπαιδευόμενους και με τους εκπαιδευτές: με προσοχή ώστε να κατανοηθούν οι ανάγκες τους, τα ερωτήματα και οι αμφιβολίες, να ενθαρρυνθούν ώστε να εκφράσουν τις απόψεις τους και να εδραιωθεί ένα κλίμα ομαδικό, μια συνυπευθυνότητα στην υλοποίηση του έργου. Να δημιουργηθεί ένα πνεύμα ασφάλειας και συντροφικότητας.
- Το πρόγραμμα θα πρέπει να παρουσιαστεί με σαφήνεια, με παρουσίαση των στόχων και της διαδικασίας, με ατομικά καθήκοντα και διεργασίες
- Να υπάρχει καθαρή συμφωνία για τους στόχους, τα δικαιώματα, τις υποχρεώσεις, τα πρακτικά προβλήματα και μια αναφορά στην πιστοποίηση που θα λάβουν για την επιτυχή παρακολούθηση του προγράμματος.

B. Αρχή-εφαρμογή της κατάρτισης

- Συζήτηση. Πρέπει να αναφερθούν οι δυσκολίες ώστε να ληφθούν υπόψη, να βρεθούν εναλλακτικές λύσεις και να ενθαρρυνθούν οι διεργασίες για την λύση τους.
- Παρουσίαση παραδειγμάτων και πρακτικών, εξ αποστάσεως παρακολούθηση, ενεργός συμμετοχή, και συνεργασία για την επαλήθευση των αποτελεσμάτων.
- Η ομαδική εργασία μειώνει τις συγκρούσεις και την μη υλοποίηση των καθηκόντων.

Γ. Παρακολούθηση

- Να γίνεται κουβέντα «γί'αυτό που κάνουμε». Κατανομή των καθηκόντων, πρόγραμμα, επιτόπια παρακολούθηση, συζήτηση με την ομάδα.
- Συνεχής αξιολόγηση με συζήτηση των εκπαιδευτών με τους επικεφαλής του έργου. Ενθάρρυνση των εκπαιδευόμενων να εκφράσουν τις απόψεις τους.

Δ. Επαφή με τον τόπο

- Παρουσίαση της τοπικής ιστορίας των τεχνικών του τόπου και της σημασίας τους για τον τόπο.
- Συναντήσεις με τους εκπροσώπους των τοπικών οργανισμών και με τους επαγγελματίες για να αναδειχθεί η σημασία της κατάρτισης για την τοπική κοινότητα.
- Παρουσίαση άλλων καλών πρακτικών με έμφαση στα αποτελέσματα.

Ε. Προσανατολισμός για την αναβίωση

- Υποστήριξη του ατομικού επαγγελματικού σχεδίου
- Συμβουλευτική πριν από την κατάρτιση: πληροφόρηση, επιλογή
- Συμβουλευτική κατά τη διάρκεια της κατάρτισης: δημιουργία ομαδικού κλίματος συζήτησης και συνεχής ενημέρωση, απάντηση στις ανάγκες: προμήθεια

εκπαιδευτικού υλικού, συμμετοχή σε εκδηλώσεις, συνεργασία με τους κοινωνικούς εταίρους κ.λ.π.

- Συμβουλευτική μετά την κατάρτιση: διαδικασίες αξιολόγησης, παρουσίαση των έργων, συνέχεια με άλλα προγράμματα.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ 3 – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΟ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ

1. Περιγραφή

Η κατάρτιση σε εργοτάξιο είναι μια ενεργή παιδαγωγική μέθοδος που τοποθετεί τους εκπαιδευόμενους σε πραγματικές συνθήκες εργασίας, μέσω συλλογικών έργων γενικού ενδιαφέροντος που απαντά σε ανάγκες του τόπου και των κατοίκων του.

Στο πλαίσιο του έργου Eco-management το έργο στο οποίο καταρτίζονται αφορά την μεταβίβαση των γνώσεων και των παραδοσιακών τεχνικών δεξιοτήτων, πράγμα που απαιτεί τη συμμετοχή του τόπου και των κατοίκων του.

2. Εφαρμογή

Προετομασία Πριν την έναρξη, κινητοποίηση, σχεδιασμός, πλαισίωση

- Δημιουργία μιας επιτροπής παρακολούθησης, καθήκον της οποίας θα είναι ο καθορισμός του προβληματισμού και της τεχνικής και στη συνέχεια η πρόσληψη των τεχνιτών που κατέχουν τις γνώσεις καθώς και των παρεμβαινόντων.
- Προετοιμασία του Δελτίου Δράσης από την ομάδα εργασίας και κατανομή του ρόλου εντός της ομάδας.
- Επεξεργασία του αρχικού προϋπολογισμού.
- Επιλογή και συνεργασία με τους εκπαιδευτές. Ο ρόλος των εκπαιδευτών είναι πολλαπλός και όχι μόνο του «διδάσκοντα». Πρόκειται για εμψυχωτές διαμεσολαβητές, προωθητές.
- Προσέλκυση για συμμετοχή των εκπαιδευόμενων μέσω συλλογικών διαδικασιών.
- Επεξεργασία του περιεχομένου της κατάρτισης σε συνεργασία με τους εκπαιδευτές και προετοιμασία των εκπαιδευτικών και τεχνικών εγχειριδίων.
- Κινητοποίηση των τοπικών φορέων.
- Οργάνωση της διαχείρισης του γεγονότος και των πρακτικών ζητημάτων, φάση σημαντική για την καλή εξέλιξη του έργου. Χρειάζεται να εξεταστούν διάφορα θέματα: πρόσβαση, μεταφορές, διαχείριση απορριμμάτων, διατροφή, εξοπλισμός και προμηθευτές.
- Επεξεργασία και εφαρμογή του Σχεδίου δημοσιοποίησης.
- Στο πλαίσιο του έργου Eco-management η κατάρτιση στο εργοτάξιο μπορεί να εξεταστεί συνεχόμενα σε διάρκεια 2 εβδομάδων (15 ημέρες) αλλά επίσης μπορεί να προτείνεται 1 ημέρα ανά εβδομάδα για 2 μήνες (=7 εβδομάδες). Έτσι μπορούν να συμμετέχουν άτομα που έχουν κάποια απασχόληση ή είναι φοιτητές περιορίζοντας το κόστος συμμετοχής.

ΕΡΓΑΛΕΙΟ: Επικοινωνία με τον τόπο – Η εμπειρία του ευρωπαϊκού έργου

Εκπαίδευση στο εργοτάξιο (Erasmus+)

Ο επιδιωκόμενος στόχος είναι να καταλήξουν οι συμμετέχοντες να υιοθετήσουν το έργο ώστε να μπορέσουν να πληροφορήσουν και να θέσουν ερωτήματα στον τόπο, σε σχέση με τη δράση αυτή. Ως προς αυτό ο ακόλουθος πίνακας που δημιουργήθηκε από τους εταίρους του έργου Εκπαίδευση στο Εργοτάξιο (έργο συγχρηματοδοτούμενο από το πρόγραμμα Erasmus+), αποτελεί έναν καλό οδηγό.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ	ΜΕΣΑ
<p>Στόχοι για τους συμμετέχοντες :</p> <p>Να ζήσουν μια κατάσταση διαφορετική με</p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στη δυναμική του έργου • Εύρεση προσωπικών ενδιαφερόντων • Δημιουργία δεσμών με το περιβάλλον • Ανάπτυξη των δεξιοτήτων δημοσιοποίησης 	<p>Σταθερή συμπεριφορά των εκπαιδευτών</p> <p>Μερικά ισχυρά σημεία</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στο ξεκίνημα, παρουσίαση του έργου και της εργασίας στους εκπαιδευόμενους μαζί με τους συνεργάτες • Στα μέσα του έργου, διοργάνωση μιας δράσης για την τοπική ευαισθητοποίηση. Παρουσίαση του εργοταξίου (του έργου) από τους εκπαιδευόμενους προς τους κατοίκους
<p>Στόχοι σε σχέση με τον φορέα υλοποίησης</p> <p>Να γίνει γνωστή η ποιότητα των εργασιών και του έργου του φορέα, να αναδειχθεί η ομαδική εργασία</p>	<p>Συνάντηση απολογισμού</p> <p>Γεύμα με τους πλησιέστερους συνεργάτες</p>
<p>Στόχοι σε σχέση με τον τόπο</p> <p>Συμμετοχή στη δυναμική της ανάπτυξης</p>	<p>Μέσα πληροφόρησης</p> <p>Δελτία, έγγραφα, πινακίδες, μέσα ενημέρωσης</p>

Εξέλιξη του έργου

A. Υποδοχή

- Συζήτηση με τους εκπαιδευόμενους και τους εκπαιδευτές: προσοχή στις προσδοκίες τους, στα ερωτήματα και στις αμφιβολίες, ενθάρρυνση κυρίως προκειμένου να εκφραστούν και να δημιουργηθεί ένα ομαδικό κλίμα, μια συνυπευθυνότητα στην υλοποίηση του έργου. Δημιουργία ενός πνεύματος ασφαλείας και συνεργασίας.
- Το πρόγραμμα πρέπει να παρουσιαστεί με καθαρό τρόπο, με παρουσίαση των στόχων και της διαδικασίας, με καθήκοντα και προσωπικές διαδικασίες.
- Καθαρή συμφωνία για τους στόχους, τα δικαιώματα, τις υποχρεώσεις, τα πρακτικά προβλήματα και μια αναφορά στο πιστοποιητικό παρακολούθησης που θα λάβουν στο τέλος του προγράμματος.

B. Έναρξη – υλοποίηση της κατάρτισης

- Συζήτηση. Προσέγγιση των δυσκολιών που θα χρειαστεί να ληφθούν υπόψη, εύρεση εναλλακτικών λύσεων και ενθάρρυνση των προσπαθειών για την επίλυσή τους.
- Παρουσίαση παραδειγμάτων και πρακτικών. Εξ αποστάσεως παρακολούθηση, ενεργός συμμετοχή και από κοινού επαλήθευση των αποτελεσμάτων.

- Η ομαδική εργασία μειώνει τις συγκρούσεις και την μη υλοποίηση των καθηκόντων.

Γ. Παρακολούθηση

- Μιλάμε «γι' αυτό που κάνουμε». Κατανομή των καθηκόντων, πρόγραμμα, επιτόπια επίβλεψη, έλεγχος, συζήτηση μέσα στην ομάδα.
- Συνεχής αξιολόγηση μέσω συζήτησης μεταξύ των εκπαιδευτών και των υπεύθυνων του έργου. Ενθάρρυνση των εκπαιδευόμενων να εκφράζουν τις απόψεις τους.

Δ. Επαφή με τον τόπο

- Παρουσίαση της τοπικής ιστορίας, των τεχνικών της και της σημασίας για τον τόπο.
- Συναντήσεις με τους εκπροσώπους των τοπικών φορέων και με τους επαγγελματίες προκειμένου να καταδειχθεί η σημασία της κατάρτισης για την τοπική κοινότητα.
- Παρουσίαση άλλων καλών πρακτικών με έμφαση στα αποτελέσματα.

Ε. Προσανατολισμός στην αναβίωση των τεχνικών

- Υποστήριξη του ατομικού επαγγελματικού σχεδίου.
- Συμβουλευτική πριν την κατάρτιση: πληροφόρηση, επιλογή.
- Συμβουλευτική κατά την κατάρτιση: κλίμα ομάδας, συζήτηση και συνεχής επικοινωνία, αντιμετώπιση των αναγκών, προμήθεια του εκπαιδευτικού υλικού, συμμετοχή σε δραστηριότητες, συνεργασία με τους κοινωνικούς εταίρους κ.λ.π.
- Συμβουλευτική μετά την κατάρτιση: διαδικασίες αξιολόγησης, παρουσίαση των έργων, συνέχιση σε άλλα προγράμματα.

3.Εμπειρία

Είναι σημαντικό να προβλεφθούν εκ των προτέρων τα απαραίτητα εργαλεία για τη φάση αυτή: ερωτηματολόγια για τους διοργανωτές, τους εκπαιδευόμενους και τους εκπαιδευτές. Ενδιαφέρον είναι το «ημερολόγιο» που βοηθάει στην υπενθύμιση των γεγονότων και στις αλλαγές που παρατηρήθηκαν στους εκπαιδευόμενους και τους εκπαιδευτές.

ΕΡΓΑΛΕΙΟ: Ημερολόγιο

Το ημερολόγιο που τηρείται από τους εκπαιδευόμενους και τους συντονιστές μπορεί να έχει τη μορφή πρακτικών για τις ημέρες της κατάρτισης. Τα ημερολόγια αποτελούν τον βασικό κορμό της αξιολόγησης της κατάρτισης που γίνεται πειραματικά, γιατί περιγράφουν τις αλλαγές που παρατηρούνται σε όλους τους συμμετέχοντες (εκπαιδευτές, εκπαιδευόμενους, επαγγελματίες, τοπικούς συνεργάτες).

Δ.Άλλη μέθοδος ευαισθητοποίησης, τα εργαστήρια

Μία άλλη μέθοδος που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ευαισθητοποίηση του κοινού είναι η διοργάνωση εργαστηρίων.

Ο στόχος των εργαστηρίων είναι να προκαλέσουν γνωριμία με ένα επάγγελμα ή με μια δραστηριότητα που έχει σχέση με την ιστορία του τόπου. Πρόκειται για δημιουργικά εργαστήρια που οργανώνονται με διάφορες ονομασίες («εισαγωγή στις παλιές τεχνογνωσίες», «δρομάκια των παραδοσιακών επαγγελμάτων» «από το αγρόκτημα στην πόλη», «από τους παλιούς στα παιδιά και στους νέους»). Μπορούν να λάβουν χώρα ανεξάρτητα ή να συνδέονται με άλλα γεγονότα, όπως οι θεματικές εκθέσεις, το φεστιβάλ, οι ετήσιες αγορές κ.λ.π.

Τα εργαστήρια διαρκούν συνήθως μισή μέρα. Οι κατέχοντες τις παλιές γνώσεις και τέχνες εγκαθίστανται με τα εργαλεία τους, εργάζονται και δημιουργούν προϊόντα που προέρχονται από τις γνώσεις τους και οι περαστικοί και επισκέπτες μπορούν να σταματούν, να τους παρατηρούν, να θέτουν ερωτήσεις και να προσπαθούν να αναπαραγάγουν κινήσεις που μόλις ανακάλυψαν. Το εργαστήριο μπορεί να οργανωθεί με τη συμμετοχή ενός μικρού αριθμού εκπαιδευόμενων που ενδιαφέρονται για την εκμάθηση παλιών παραγωγικών τεχνικών.

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να αντικαταστήσει το σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη με διάρκεια που μπορεί να κυμαίνεται από μισή μέρα έως μια σειρά από μισές μέρες.

Η συμμετοχή είναι δωρεάν καθώς και η προμήθεια των υλικών

IV. Συμπεράσματα

Απαντώντας στις αυξημένες ανάγκες ως προς την προστασία των παραδοσιακών τεχνικών και την επαναφορά αυτών των πρακτικών το έργο Eco-management προτείνει μια συμμετοχική διαδικασία σταδιακή, η οποία περιλαμβάνει το σύνολο των φορέων που εμπλέκονται στη διαχείριση ενός τόπου και η οποία βασίζεται στην έννοια της αλληλέγγυας ανάπτυξης και στη μετάβαση των γνώσεων από γενιά σε γενιά.

Η μεθοδολογία που αναπτύχθηκε και δοκιμάστηκε από τους εταίρους του έργου περιλαμβάνει τέσσερα μεγάλα στάδια που παρουσιάστηκαν στο πρώτο μέρος αυτού του πονήματος.

- Εντοπισμός καλών πρακτικών
- Μεθοδολογία της μεταβίβασης από γενιά σε γενιά
- Εθελοντικές έρευνες για τον εντοπισμό των κατεχόντων τις γνώσεις
- Πειραματικές εφαρμογές

Σε καθένα από τα στάδια αυτά καθορίστηκαν οι ανάγκες του κάθε τόπου, εντοπίστηκαν οι παραδοσιακές τεχνικές και οι κάτοχοι αυτών των γνώσεων, ευαισθητοποιήθηκαν οι κάτοχοι των γνώσεων αυτών στο ζήτημα της μεταβίβασης από γενιά σε γενιά και οι νέοι για τη σημασία αυτών των γνώσεων στην αλληλέγγυα τοπική ανάπτυξη και στην ανάδειξη των πολιτισμικών αγαθών.

Αναπτύχθηκαν εργαλεία κατάρτισης και ευαισθητοποίησης που δοκιμάστηκαν από τους εταίρους στον τόπο του καθενός, με τη συμμετοχή του συνόλου των εμπλεκόμενων φορέων.

Τα αποτελέσματα αυτών των πειραματισμών, τόσο ως προς τη συμμετοχή όσο και ως προς το επίπεδο ικανοποίησης εκ μέρους των συμμετεχόντων, φανερώνουν το κύρος και τη συνάφεια του έργου Eco-management. Η εμπλοκή των φορέων και ατόμων (κατέχοντες τις γνώσεις, νέοι, δημόσιοι εταίροι, οργανισμοί κατάρτισης, τοπική κοινότητα) στο σύνολο των σταδίων του έργου βοήθησε στην ευαισθητοποίησή τους αρχικά ως προς τα ζητήματα της βιώσιμης και αλληλέγγυας ανάπτυξης του τόπου και της μεταβίβασης των πολιτισμικών αγαθών, στην κινητοποίηση για συμμετοχή σε συγκεκριμένες δράσεις (καταιγισμός ιδεών, έρευνες, συνεντεύξεις, καταγραφές κ.λ.π.) εγγυώντας έτσι την ενεργό συμμετοχή τους στις δράσεις ευαισθητοποίησης και εκμάθησης. Η συμμετοχή των ιδεών των κατεχόντων τις γνώσεις, των οργανισμών και των δημόσιων φορέων, στις διάφορες ομάδες εργασίας (τοπική επιτροπή ειδικών, ομάδας νέων, μικτή ομάδα συζήτησης) ήταν καθοριστική για την επιτυχία των δράσεων ευαισθητοποίησης και κατάρτισης και αποτελεί ένα στοιχείο-κλειδί στη διαδικασία του Eco-management.

Οι διάφοροι τύποι δράσεων ευαισθητοποίησης και εκμάθησης που εφαρμόστηκαν από τους εταίρους, ενέπλεξαν πάνω από 30 κατέχοντες τις γνώσεις και 200 συμμετέχοντες, που ανάλογα με το είδος των δράσεων ενθάρρυναν την ευαισθητοποίηση ή μια αρχική

εκμάθηση αυτών των παραδοσιακών τεχνικών, πράγμα που αποτελεί ένα πρώτο στάδιο, απαραίτητο για τη μετατροπή των τοπικών κοινοτήτων σε πρεσβευτές του τόπου τους.

V.Αποτελέσματα της φάσης των πειραματικών καταρτίσεων/δράσεων στις χώρες των εταίρων

Στο πλαίσιο της φάσης 2 των πειραματισμών, οι εταίροι του έργου εφάρμοσαν μια σειρά δράσεων προκειμένου να δοκιμάσουν τα προτεινόμενα εργαλεία και μεθοδολογίες για τη μεταβίβαση των παραδοσιακών γνώσεων από τους κατέχοντες τις γνώσεις προς τους νεώτερους.

Συνολικά υλοποιήθηκαν από τους εταίρους 20 δράσεις/καταρτίσεις, κινητοποιήθηκαν 36 κατέχοντες τις παλιές γνώσεις και συμμετείχαν σ'αυτές τις δράσεις περισσότερα από 240 άτομα (νέοι και κοινό μεγαλύτερης ηλικίας). Η ομάδα στόχος αυτών των δράσεων αφορούσε κυρίως σε καταρτιζόμενους νέους, ένα κοινό που ήδη ήταν ευαισθητοποιημένο στο ζήτημα των παραδοσιακών τεχνικών και της πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς και ευάλωτα άτομα.

Όλοι οι τρόποι που προτάθηκαν για τη μεταβίβαση των γνώσεων στο πλαίσιο του έργου Eco-management δοκιμάστηκαν από τους εταίρους:

- 10 Ημερίδες ευαισθητοποίησης
- 9 Εργαστήρια
- 4 Σαββατοκύριακα του ενεργού πολίτη
- 4 Καταρτίσεις στο εργοτάξιο

Τα θεματικά πεδία που επιλέχθηκαν για τις δοκιμές αυτές ήταν κατά κύριο λόγο το αποτέλεσμα του εντοπισμού των γνώσεων και των παλαιών τεχνικών, που υλοποιήθηκαν στην αρχή του έργου και κυρίως αφορούσαν:

- Αποκαταστάσεις κτιριακών κατασκευών
- Παλαιά επαγγέλματα
- Παραδοσιακή κουζίνα
- Συντήρηση του φυσικού χώρου/κηπουρική
- Εμφύχωση του τόπου

Ο ακόλουθος πίνακας ανακεφαλαιώνει το σύνολο των δράσεων που υλοποίησαν οι εταίροι

Εταίροι	Είδος δράσης	Θέμα	Διάρκεια	Τόπος	Αριθμός κατεχόντων τη γνώση που συμμετείχαν	Αριθμός συμμετεχόντων που καταρτίστηκαν ή ενημερώθηκαν
Alpes de Lumière	Ημερίδα ευαισθητοποίησης	Ξεναγηση	1Ημέρα	Forcalquier,FR	1	5
Alpes de Lumière	Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη	Ξερολιθιά	2Ημέρες	Mane,FR	1	9
Alpes de Lumière	Εργαστήριο	Σφυρηλάτηση σιδήρου	1Ημέρα	Dauphin,FR	1	8
Alpes de Lumière	Εργαστήριο	Γύψινες κατασκευές	1Ημέρα	Mane,FR	1	9
Communauté de communes de Celavu Prunelli	Εκπαίδευση στο εργοτάξιο	Ξερολιθιά	5Ημέρες	Bocognagno Corse,FR	1	5
Communauté de communes de Celavu Prunelli	Ημερίδα ευαισθητοποίησης	Εμβολιασμός καστανιάς	1Ημέρα	Tolla, Corse, FR	1	8
Communauté de communes de Celavu Prunelli	Ημερίδα ευαισθητοποίησης	Εμβολιασμός μηλιάς	1Ημέρα	Bastelica, Corse, FR	1	8
EuroKoncept 21	Εργαστήριο	Παρασκευή μηλίτη	1/2Ημέρα	SK	1	4
EuroKoncept 21	Εκπαίδευση στο εργοτάξιο	Παλιές τεχνικές δομικών κατασκευών	5Ημέρες	SK	1	13
EuroKoncept 21	Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη	Παλιές τεχνικές παρασκευής αλλαντικών	2Ημέρες	SK	1	4
EuroKoncept 21	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Μελισσοκομία	1Ημέρα	SK	1	10
EuroKoncept 21	Εργαστήριο	Εμβολιασμός δέντρων	1/2Ημέρα	Kostolec, SK	1	8

Εταιριοι	Είδος δράσης	Θέμα	Διάρκεια	Τόπος	Αριθμός κατεχόντων τη γνώση που συμμετείχαν	Αριθμός συμμετεχόντων που καταρτίστηκαν ή ενημερώθηκαν
Red2Red	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Δαντέλλα με κοπανέλι	1Ημέρα	La Solana, ES	2	30
Red2Red	Εργαστήριο	Χρήση της κάρβουνης στην υφαντική	1Ημέρα	Manzanares, ES	1	12
Red2Red	Εργαστήριο	Κεραμική	1Ημέρα	Miguelturra, ES	1	11
Red2Red	Εργαστήριο	Παραδοσιακή κουζίνα	1Ημέρα	Manzanares, ES	2	12
Gethouse Development Initiative	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Τοίχοι από ξερολιθιά	1Ημέρα	Gatehouse, UK	1	7
Gethouse Development Initiative	Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη	Τοίχοι από ξερολιθιά	2Ημέρες	Gatehouse, UK	2	8
Gethouse Development Initiative	Εργαστήριο	Παραδοσιακή κουζίνα	1Ημέρα	Gatehouse, UK	1	1
Gethouse Development Initiative	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Κηπουρική	1Ημέρα	Jardin de Cally, UK	2	10
Gethouse Development Initiative	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Ανάγνωση και κατανόηση του τόπου	1Ημέρα	Cally wood, Gatehouse, UK	2	6
Gethouse Development Initiative	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Προστασία των δασών	1Ημέρα	Cally wood, Gatehouse, UK	1	7
Gethouse Development Initiative	Εκπαίδευση στο εργοτάξιο	Τοίχοι από ξερολιθιά	5Ημέρες	Cally wood, Gatehouse, UK	2	9
Gethouse Development Initiative	Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη	Τοίχοι από ξερολιθιά	2Ημέρες	Dumfries and Galloway	1	8
PED Epirus	Ημέρα ευαισθητοποίησης	Τοίχοι από ξερολιθιά	1Ημέρα	Ano Pedina, GR	3	14
PED Epirus	Εκπαίδευση στο εργοτάξιο	Ταπητουργία	7 Ημέρες	Ioannina, GR	2	10
PED Epirus	Εργαστήριο	Φαρμακευτικά βότανα	1Ημέρα	Koukouli, GR	1	10

Οι ατομικές αναφορές των πειραματικών δράσεων παρουσιάζονται στο Παράρτημα Α αυτού του πονήματος. Οι φωτογραφίες και τα βίντεο αυτών των πειραματισμών είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του έργου: [//www.ecomanagement.eu/index.php/fr/vitrine-des-projets](http://www.ecomanagement.eu/index.php/fr/vitrine-des-projets) καθώς και στην σελίδα facebook <https://www.facebook.com/ecomanagement.eu/>

Με βάση αυτές τις αναφορές και τις αξιολογήσεις από τους συμμετέχοντες και τους κατέχοντες τις γνώσεις μπορούν να γίνουν κάποιες παρατηρήσεις:

Το σύνολο των εταίρων του έργου αξιολογεί πολύ θετικά τις υλοποιηθείσες δράσεις και δηλώνει ότι οι συμμετέχοντες και οι κατέχοντες τις παραδοσιακές γνώσεις εμφανίστηκαν πολύ ικανοποιημένοι και επιθυμούν να συμμετάσχουν σε νέες δράσεις.

Αν και κάθε τύπος που προτείνεται παρουσιάζει τα δικά του πλεονεκτήματα, φαίνεται καθαρά ότι το Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη αποτελεί τον προτιμώμενο τύπο γιατί συνδυάζει την πρακτική εφαρμογή με τη θεωρία και προσφέρει αρκετό χρόνο για άμεση επαφή με τον κατέχοντα τη γνώση και με τους συμμετέχοντες. Επίσης τα εργαστήρια κίνησαν το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων. Η υπεραξία αυτών των δράσεων βρίσκεται στην ομαδική εργασία, την υπευθυνοποίηση των συμμετεχόντων και στη συνεργασία.

Βεβαίως κανένας τύπος δεν δίνει τη δυνατότητα εκμάθησης μιας γνώσης, όμως οι προτεινόμενες δράσεις βοηθούν μεταξύ άλλων:

- Στη γνωριμία με παλιές τεχνικές της περιοχής
- Στην ευαισθητοποίηση πάνω σε ζητήματα ενός αλληλέγγυου τόπου και της πολιτιστικής κληρονομιάς
- Στην κοινωνική διάδραση/αλληλεγγύη μεταξύ των κατοίκων ενός τόπου και μεταξύ των γενεών
- Στο λεξιλόγιο και τις βασικές τεχνικές μιας συγκεκριμένης τέχνης

Τα κλειδιά για την επιτυχία αυτών των δράσεων ανεξάρτητα από τον τύπο τους είναι:

- Το κίνητρο των συμμετεχόντων, η επιθυμία τους να μάθουν
- Συμμετέχοντες που ήδη είναι ευαισθητοποιημένοι στα προτεινόμενα θεματικά πεδία
- Διαθεσιμότητα των κατεχόντων τις γνώσεις
- Είναι βασικό να καθοριστούν καλά οι στόχοι της δράσης πριν επιλεγεί ο τύπος της δράσης

- Εργασία προετοιμασίας με τους εμπλεκόμενους εταίρους στη δράση, ώστε να προταθεί μια δραστηριότητα συμπληρωματική σε άλλες δράσεις/καταρτίσεις
- Συμμετοχή των κατεχόντων γνώσεις και των συμμετεχόντων στην προετοιμασία της δράσης
- Εμπλοκή της τοπικής κοινότητας

Παραρτήματα I – Στοιχεία για την υλοποίηση του έργου

ΥΠΟΒΑΘΡΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΜΟΥ

- Όνομα του υπεύθυνου εταίρου

- Τίτλος της συλλογικής δράσης

- Τόπος υλοποίησης

- Ημερομηνία και διάρκεια της παρέμβασης

- Τύπος παρέμβασης (επιλέξτε)

Ευαισθητοποίηση
Εργαστήριο
Κατάρτιση

Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη

- Θεματικό πεδίο της παρέμβασης

Επιλέξτε το είδος των γνώσεων/τεχνικών

Γενικό θεματικό πεδίο της συλλογικής δράσης και των γνώσεων τεχνικών (επιλέξτε)
Ευαισθητοποίηση στις βασικές τεχνικές αποκατάστασης κτιρίων
Συντήρηση του φυσικού χώρου
Τεχνίτες και παλαιά επαγγέλματα
Φαρμακευτικά βότανα και χρήση τους
Τοπική κουζίνα βασισμένη στους τοπικούς πόρους

Άλλα (διευκρινίστε)

- Ομάδα στόχος

1- Ηλικία (επιλέξτε):

16 έως 18	19 έως 25	26 έως 30	30 έως 44
45 έως 59	60 έως 74	+ 74	

2- Τύπος του κοινού-στόχου (μπορείτε να επιλέξετε περισσότερες από μία απαντήσεις):

Πλατύ κοινό
Καταρτιζόμενοι (φοιτητές σε αναπροσαρμογή κ.λ.π.)
Ειδικευμένο κοινό (εξοικειωμένο με το θέμα της δράσης)

Με δυσκολίες οικονομικής και/ή κοινωνικής ένταξης

Άλλο (διευκρινίστε)

- Κύριοι στόχοι της δράσης

Δηλώστε τι περιμένετε από τη δράση ως προς 1-την κινητοποίηση του κοινού (αριθμός) 2 –μεταβίβαση γνώσεων 3- συμμετοχή των κατεχόντων γνώσεις 4-κοινωνική κινητοποίηση ως προς τη διαχείριση του τόπου 5- ευαισθητοποίηση στην έννοια της αλληλέγγυας ανάπτυξης του τόπου

- Κύριες άτυπες δεξιότητες και/ή τυπικές στις οποίες στοχεύει η δράση

Να γίνει αναφορά στις δεξιότητες κλειδιά που εμφανίζονται στο Youthpass http://site.erasmusplus-jeunesse.fr/uploads/images/documents/Docts%20sve/MSH/SVE%20INFO%20KIT_Youypass.pdf

- Μαθαίνω να μαθαίνω
- Μαθηματική δεξιότητα και βασικές δεξιότητες στην επιστήμη και την τεχνολογία
- Επικοινωνία σε ξένες γλώσσες
- Επικοινωνία στη μητρική γλώσσα
- Ψηφιακή δεξιότητα
- Κοινωνικές δεξιότητες και δεξιότητες του πολίτη
- Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και έκφραση
- Ηνέυμα πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητας

- Περιγραφή της συλλογικής δράσης

Πρόγραμμα, παρουσίαση των δράσεων/εργαστηρίων, αριθμός και προφίλ των συμμετεχόντων και των κατεχόντων τις γνώσεις/τεχνικές, δημοσιοποίηση της δράσης

- Εκπαιδευτικές μέθοδοι που εφαρμόστηκαν

Σύντομη περιγραφή των εργαλείων και παιδαγωγικών μέσων που χρησιμοποιήθηκαν για την εφαρμογή της δράσης

- Συμμετοχή του τόπου και της κοινότητας

Παρουσίαση των τοπικών εταίρων που ενεπλάκησαν και της συνεισφοράς τους στην εφαρμογή της δράσης

- Αυτοαξιολόγηση

Αξιολόγηση των ακόλουθων στοιχείων: 1- Προετοιμασία της δράσης 2- Συνάφεια των τοπικών εταίρων και εμπλοκή τους στη δράση 3-Ποσοστό συμμετοχής σε σχέση με τον αρχικό στόχο 4-Ικανοποίηση των συμμετεχόντων (κοινό και κατέχοντες τις γνώσεις) 5- Συνεισφορά στη μεταβίβαση από γενιά σε γενιά των προτεινόμενων γνώσεων 6- ευαισθητοποίηση ως προς την έννοια της αλληλέγγυας ανάπτυξης του τόπου

- Προϋπολογισμός

Δηλώστε το κόστος της δράσης ανά κατηγορία κύριων δαπανών

--

- Παρατηρήσεις

Αναφέρατε όλες τις πληροφορίες που βοηθούν στη βελτίωση των συλλογικών δράσεων και στη μεθοδολογία Eco-management πριν και κατά τη διάρκεια της εφαρμογής των δράσεων

--

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΕΧΟΝΤΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ

Στόχος αυτού του ερωτηματολογίου είναι η μέτρηση του βαθμού ικανοποίησής σας ως κατέχοντες γνώσεις.

Η γνώμη σας και οι απαντήσεις σας είναι σημαντικές για μας και συνεισφέρουν στην επιτυχία του έργου !

Σημειώστε την επιλογή σας με X

4 = ο ψηλότερος βαθμός, 1 = ο χαμηλότερος

Τίτλος της δράσης					
1. Γενική προσέγγιση και μεθοδολογία	1	2	3	4	Παρατηρήσεις
1.1. Η προσέγγιση Eco-management σας φαίνεται ενδιαφέρουσα;					
1.2. Νομίζεται ότι ο τύπος της δράσης ήταν κατάλληλος για το κοινό;					
1.3. Νομίζετε ότι η διάρκεια της δράσης ήταν κατάλληλη και ότι τα στοιχεία του προγράμματος μπόρεσαν να καλυφθούν;					
1.4. Νομίζετε ότι οι συμμετέχοντες απέκτησαν τις γνώσεις και τις δεξιότητες που θελήσατε να τους μεταβιβάσετε;					
2. Προετοιμασία και επιπτώσεις	1	2	3	4	Παρατηρήσεις
2.1. Νομίζετε ότι έχετε προετοιμαστεί επαρκώς για τη συμμετοχή σας στη δράση;					
2.2. Πως θα χαρακτηρίζατε την κινητοποίηση του κοινού;					
2.3 Εκτιμάτε ότι με τη συμμετοχή σας στο έργο συνεισφέρατε στην ευαισθητοποίηση γύρω από τα διακυβεύματα του τόπου;					
4. Πως ήταν η μεγαλύτερη επιτυχία της δράσης; Εντοπίστε τα δυνατά σημεία της.					

5. Ποια σημεία μπορούν να βελτιωθούν;
6. Τι μάθατε ως κατέχων/μεταβιβαστής γνώσεων; Τι θα κάνατε με διαφορετικό τρόπο στην επόμενη δράση;
7. Παρατηρήσεις

Ευχαριστούμε για τη συνεργασία !

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ

Αυτό το ερωτηματολόγιο χρησιμεύει για τη μέτρηση των γνώσεων που αποκτήσατε. Η γνώμη σας και οι απαντήσεις σας είναι σημαντικές για μας και θα συνεισφέρουν στην επιτυχία του έργου σε τοπικό, εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο.

Προσωπικές πληροφορίες

Ηλικία : 16 με 18 ετών 19 με 25 ετών 26 με 30 ετών 30 με 44
 ετών
 45 με 59 ετών 60 με 74 ετών + 74 ετών

Φύλλο : γυναίκα 4 άνδρας 5

Εκπαίδευση/κατάρτιση : πρωτοβάθμια δευτεροβάθμια Πανεπιστήμιο τεχνική
 Άλλο (αναφέρατε)

Σημειώστε τη βαθμολογία με X
 4 = η καλύτερη, 1 = η χειρότερη

Τίτλος της Δράσης στην οποία συμμετείχατε					
1. Το περιεχόμενο της δράσης	1	2	3	4	Παρατηρήσεις
1.1 Κατά πόσο τα θέματα και οι δραστηριότητες της δράσης ανταποκρίθηκαν στις προσδοκίες σας;					
1.2. Αντιστοιχία μεταξύ των γνώσεων των κατεχόντων αυτές και την ικανότητα να μεταβιβάσουν αυτές τις δεξιότητες					
1.3 Ποιότητα των εκπαιδευτικών υπόβαθρων					
1.4. Ισορροπία μεταξύ θεωρητικών και πρακτικών δραστηριοτήτων					
1.5 Η τοποθεσία της δράσης ήταν κατάλληλη;					
1.6 Οι ημερομηνίες και ώρες ήταν κατάλληλες;					
1.7 Γενική ικανοποίηση ως προς το πρόγραμμα					
2. Μεταβίβαση των γνώσεων/τεχνικών	1	2	3	4	Παρατηρήσεις
2.1 Μάθατε καινούργια πράγματα για τον τόπο σας;					
2.2. Μερικές γνώσεις μπορούν να εφαρμοστούν στην καθημερινότητά σας και στην περιοχή σας ή στο επάγγελμά σας;					
2.3. Μάθατε τεχνικές κινήσεις;					
2.4. Πληροφορηθήκατε για τα βασικά χαρακτηριστικά;					
2.5 Σε ποιο βαθμό νομίζετε ότι κατανοήσατε καλύτερα τα διακυβεύματα του τόπου σας;					

Ευχαριστούμε για τη συνεργασία !

Λογότυπο του εταίρου

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνουμε ότι ο/η Συμμετείχε στην Ημερίδα ευαισθητοποίησης που διοργανώθηκε στις...../..... 2019 στο (τόπος) στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS +, Eco-management "Γνώσεις του χθές, τεχνογνωσία του αύριο" .

Με την ενεργό συμμετοχή, σ' αυτή την Ημερίδα, ανέπτυξε τις δεξιότητες που έχουν σχέση με:

- Την ευαισθητοποίηση-συνειδητοποίηση-κινητοποίηση για τις παραδοσιακές τέχνες και τη σημασία της μεταβίβασής τους στη νέα γενιά
- Πληροφορίες για τον τρόπο εφαρμογής τους
- Τη σημασία αυτής της γνώσης και τον ρόλο της στην περιοχή, την περιβαλλοντική και πολιτισμική κληρονομιά
- Τη συνεργασία μεταξύ των τοπικών αρχών και των πολιτών για την αναβίωση και την επανάχρηση αυτών των γνώσεων
- Τα κοινωνικά δίκτυα, τον ρόλο τους στη μεταβίβαση από γενιά σε γενιά των γνώσεων και για τον τρόπο λειτουργίας των τοπικών συνεργειών

(Τόπος, ημερομηνία)

Ονοματεπώνυμο, σφραγίδα, υπογραφή

Λογότυπο του εταίρου

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνουμε ότι ο/η Συμμετείχε στο Σαββατοκύριακο του ενεργού πολίτη που διοργανώθηκε/.....2019 στο (τόπος) στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS +, Eco-management "Γνώσεις του χθές, τεχνολογία του αύριο" .

Η δράση αφορούσε την κατάρτιση σε (θέμα τεχνικής/γνώσης)

Στο πλαίσιο αυτό, έλαβε χώρα μια ομαδική συζήτηση, ακολουθούμενη από μία πρακτική επίδειξη με συμμετοχή του κοινού με θέμα (τεχνικής/γνώσης)

Με την ενεργό συμμετοχή, σ' αυτή την Ημερίδα, ανέπτυξε τις δεξιότητες που έχουν σχέση με:

- Την ευαισθητοποίηση-συνειδητοποίηση-κινητοποίηση για τις παραδοσιακές τέχνες και τη σημασία της μεταβίβασής τους στη νέα γενιά
- Την κατάρτιση που απαιτείται για την εφαρμογή της
- Τους τρόπους εφαρμογής και ανάδειξής της
- Τη σημασία αυτής της γνώσης και τον ρόλο της στην περιοχή, την περιβαλλοντική και πολιτισμική κληρονομιά
- Τα κοινωνικά δίκτυα, τον ρόλο τους στη μεταβίβαση από γενιά σε γενιά των γνώσεων και για τον τρόπο λειτουργίας των τοπικών συνεργειών

(Τόπος, ημερομηνία)

Όνοματεπώνυμο, σφραγίδα, υπογραφή

\

Λογότυπο του εταίρου

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνουμε ότι ο/η συμμετείχε στην κατάρτιση με την μέθοδο της Εκπαίδευσης στο εργοτάξιο που διοργανώθηκε στις/..... 2019 , στο (τόπος) στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS +, Eco-management "Γνώσεις του χθές, τεχνογνωσία του αύριο" .

Η δράση αφορούσε την κατάρτιση σε (θέμα τεχνικής/γνώσης).

Το πρόγραμμα έχει διάρκεια ωρών, εφαρμόστηκε με τη μέθοδο «Εκπαίδευση στο Εργοτάξιο» που περιλαμβάνει μια θεωρητική και πρακτική κατάρτιση σε πραγματικές συνθήκες εργασίας, σε ένα εργαστήριο (αναφέρατε, είδος εργαστηρίου).

Με την ενεργό συμμετοχή (του/της) στην κατάρτιση, έμαθε συμμετείχε, καταρτίστηκε και ανέπτυξε τις ακόλουθες επαγγελματικές, κοινωνικές και ατομικές δεξιότητες:

- Ευαισθητοποίηση-συνειδητοποίηση-κινητοποίηση για τις παραδοσιακές τέχνες και τη σημασία της μεταβίβασής τους στη νέα γενιά
- Κατάρτιση στην εκμάθηση της παραδοσιακής τεχνικής (είδος τεχνικής)
- Ικανότητα χρήσης της τεχνικής για επαγγελματικούς σκοπούς
- Συνεργασία, επικοινωνία, οργανωτικότητα, κριτική σκέψη, επίλυση προβλημάτων, δημιουργικότητα
- Αναγνώριση της σημασίας αυτής της γνώσης και τον ρόλο στην περιοχή, την περιβαλλοντική και πολιτισμική κληρονομιά
- Γνωριμία με τα κοινωνικά δίκτυα τον ρόλο τους στη μεταβίβαση από γενιά σε γενιά των γνώσεων και για τον τρόπο λειτουργίας των τοπικών συνεργειών

(Τόπος, ημερομηνία)

Ονοματεπώνυμο, σφραγίδα, υπογραφή

Επικύρωση των άτυπων δεξιοτήτων

Εισαγωγή

Η άτυπη εκμάθηση πραγματοποιείται με δραστηριότητες της καθημερινότητας που συνδέονται με την εργασία, την οικογένεια ή με την ψυχαγωγία. Δεν είναι δομημένη με όρους στόχων, χρόνου ή πηγών εκμάθησης, διότι στις περισσότερες περιπτώσεις ο χαρακτήρας της δεν αφορά πρόθεση. Δηλαδή ο στόχος της κύριας δραστηριότητας δεν είναι η εκμάθηση, διότι δεν επικυρώνεται με έναν τίτλο ή με ένα δίπλωμα. Μαθαίνουμε διαβάζοντας βιβλία, οδηγούς, εγχειρίδια, περιοδικά, εφημερίδες, ακούγοντας ραδιόφωνο, παρακολουθώντας εκπομπές στην τηλεόραση, ψάχνοντας στο ίντερνέτ, συμμετέχοντας σε συνέδριο, ρωτώντας κάποιον φίλο, παρακολουθώντας κάποιον στην εργασία του, εργαζόμενοι ως εθελοντές σε έναν σύλλογο ή σε κάποιον οργανισμό.

Στο πλαίσιο του έργου Eco-management, κατά τη δεύτερη φάση του πειραματισμού των καταρτίσεων, οι συμμετέχοντες (νέοι) θα έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν ή να αποδείξουν ότι γνωρίζουν αφενός τυπικές δεξιότητες, δηλ. παλιές τεχνικές, και αφετέρου άτυπες δεξιότητες, κυρίως κοινωνικές (τις ονομαζόμενες «ήπιες δεξιότητες»), δηλ. δεξιότητες στους ακόλουθους τομείς:

- Επικοινωνία
- Ομαδική εργασία
- Λήψη αποφάσεων
- Επίλυση προβλημάτων
- Σχεδιασμός οργάνωσης
- Δεξιότητες σχετικές με τις νέες τεχνολογίες
- Πολλαπλά καθήκοντα
- Κριτική σκέψη
- Ενεργή ακρόαση
- Ηθική
- Δημιουργικότητα
- Κοινωνικές δεξιότητες και ενεργοποίηση ως πολιτών

Σ'ότι αφορά την επικύρωσή τους, είναι δύσκολο να εξηγήσει κανείς και να εντοπίσει την απόκτηση αυτών των άτυπων δεξιοτήτων,, εφόσον ο χαρακτήρας της εκμάθησης δεν έχει πρόθεση, αλλά και οι συνθήκες της απόκτησης των δεξιοτήτων αυτών δεν αντιστοιχούν καθαρά σε πρόθεση εκμάθησης. Επομένως, η επικύρωση αλλά και η μεταβίβαση αυτών των άτυπων δεξιοτήτων, είναι δύο πολύ δύσκολες διαδικασίες.

Μεταξύ των μεθόδων που χρησιμοποιούνται για τον εντοπισμό των άτυπων δεξιοτήτων που απόκτησε ένα άτομο, είναι η παρατήρηση στο πεδίο της δράσης ή της εργασίας του, μία συνέντευξη, ένα τεστ ή μία εξέταση:

Η παρατήρηση: ορίζεται ως απόκτηση των αποδείξεων εκ μέρους των υποψηφίων κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης των καθηκόντων τους. Μπορεί να έχει μεγάλη αξία ως προς την εκπαίδευση και να ανοίγει την πρόσβαση σε δεξιότητες που δύσκολα εντοπίζονται και

επικυρώνονται με άλλους τρόπους. Επίσης με τη μέθοδο αυτή μπορεί να γίνεται συγχρόνως αξιολόγηση τους συνόλου των δεξιοτήτων και με δικαιότερο τρόπο, εφόσον τα άτομα που αξιολογούνται δεν απομακρύνονται από το περιβάλλον της συνήθους εργασίας τους ή δεν υποβάλλονται σε επιπλέον στρες πριν από την αξιολόγηση. Αντιθέτως δεν είναι δυνατόν να εφαρμόζεται πάντοτε για λόγους χαρακτηριστικών, ασφάλειας, χρονικού περιορισμού και για άλλους παράγοντες: για παράδειγμα χρειάζεται περισσότερος χρόνος αν υπάρχουν πάνω από ένας αξιολογητές ή αν η αξιολόγηση γίνεται με βάση μια καθημερινή πρακτική, οι πληροφορίες που καταγράφονται για την αξιολόγηση του ατόμου μπορεί να είναι ειδικές σε σχέση με το πλαίσιο και να μην μπορούν να γίνουν γενικές.

Η άσκηση προσομοίωσης: τα άτομα τοποθετούνται σε κατάσταση παρόμοια με την πραγματική ζωή για την αξιολόγηση των δεξιοτήτων. Σε μερικές περιπτώσεις χρησιμοποιείται όταν η παρατήρηση δεν είναι δυνατή. Όμως, η χρήση της είναι περιορισμένη από πολλές απόψεις, κυρίως λόγω του κόστους, διότι η προσομοίωση μπορεί να είναι πολύ πιο πολύπλοκη ως προς την διοργάνωση και πιο ακριβή από άλλες μεθόδους επικύρωσης. Συνήθως απαιτούνται μελέτες και αναλύσεις της εργασίας για να ετοιμαστεί σωστά. Η προσομοίωση μπορεί να λύσει ένα μέρος των προβλημάτων της παρατήρησης που γίνεται κατά τη διάρκεια των εργασιών διότι δίνει τη δυνατότητα να τοποθετηθούν τα άτομα, σε διαφορετικά πλαίσια και έτσι να αυξήσουν την εγκυρότητα της αξιολόγησης. Η ποιότητα και η αντικειμενικότητα αυτής της μεθόδου θεωρούνται γενικά αυξημένες.

Συνέντευξη, τεστ και εξετάσεις

Έχουν το πλεονέκτημα της οικειότητας, της κοινωνικής αναγνώρισης, της εγκυρότητας και της πιστότητας. Επίσης δεν κοστίζουν πολύ και υλοποιούνται με ταχύτητα, σε σχέση με άλλες μεθόδους. Μπορούν να συσχετιστούν με εκπαιδευτικούς κανονισμούς πιο άμεσα από άλλα εργαλεία. Όμως, μπορεί ενδεχομένως να φοβίζονται αυτούς που είχαν αρνητικές εμπειρίες με τη τυπική εκπαίδευση ή που είναι σχετικά αδύναμοι στον προφορικό ή/και γραπτό λόγο.

Στο πλαίσιο του έργου Eco-management, οι κατέχοντες τις γνώσεις, οι εκπαιδευτές, οι συντονιστές θα περιοριστούν στη μέθοδο της παρατήρησης.

Εξάλλου, οι δεξιότητες (τυπικές και άτυπες), επικυρώνονται εν γένει με ένα έγγραφο που θα μπορούσε να έχει τη μορφή ενός απλού πιστοποιητικού όπου θα καταγράφονται οι άτυπες δεξιότητες ενός ατόμου, ή μια μορφή πιο αναλυτική, όπως προτείνεται για το έργο Ecomanagement στο Παράρτημα 3 «Βιβλιάριο άτυπων δεξιοτήτων»

Το βιβλιάριο αυτό συμπληρώνεται για κάθε συμμετέχοντα στις δράσεις και στις καταρτίσεις από τον κατέχοντα τη γνώση, τον εκπαιδευτή και τον συντονιστή, μετά από παρατήρηση των αποδόσεών του. Το βιβλιάριο θα αποδοθεί στους νέους στο τέλος της φάσης της πειραματικής κατάρτισης. Οι δεξιότητες που αναφέρονται στο βιβλιάριο μπορούν να μεταβιβαστούν στον επαγγελματικό τομέα ή σε συλλογικότητες.

Το βιβλιάριο των άτυπων δεξιοτήτων θα χρησιμοποιηθεί από τους εταίρους του έργου ως εργαλείο για την επικύρωση, θα μεταφραστεί στις γλώσσες των εταίρων, θα συμπληρωθεί από τον εκπαιδευτή και θα παραδοθεί στους εκπαιδευόμενους (νέους).

Έργο Erasmus+ Στρατηγικές συμπράξεις επιμόρφωσης ενηλίκων

Eco-management: «Γνώσεις του χθες τεχνογνωσία του αύριο»



**Βιβλιάριο άτυπων δεξιοτήτων στα αντικείμενα
της Β΄ φάσης της πειραματικής κατάρτισης του
έργου Eco-management**

Εκδόθηκε την.....

Το έργο υλοποιήθηκε με τη στήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για το περιεχόμενο του κειμένου την ευθύνη φέρει αποκλειστικά ο συντάκτης του, και δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να θεωρηθεί ότι αντικατοπτρίζει τη θέση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. N° 2017-1-FR01-KA204-037222

Στο πλαίσιο του έργου Eco-management (Ο/Η Ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντος) πιστοποιήθηκε στις ακόλουθες άτυπες δεξιότητες. Οι δεξιότητες αυτές μπορούν να μεταφερθούν στον επαγγελματικό τομέα διότι είναι περιζήτητες στην αγορά εργασίας και επομένως και από τις επιχειρήσεις.

1- Γενικά δεδομένα	
Φορέας που οργάνωσε την μετάδοση της γνώσης από γενιά σε γενιά στο πλαίσιο του έργου Eco-management	Όνομα/διεύθυνση/αρ.τηλ./διεύθυνση mail/ιστοσελίδα/σφραγίδα
Σύστημα πιστοποίησης <i>Στο παρόν βιβλιάριο κάθε άτυπη δεξιότητα έχει εφαρμοστεί και ο πιστοποιών θα πρέπει να επιβεβαιώσει τις αποκτηθείσες δεξιότητες από τον συμμετέχοντα στην πιλοτική κατάρτιση</i>	Οι αποκτηθείσες δεξιότητες επικυρώνονται από τον πιστοποιούντα

2- Τρόπος πρόσβασης στο βιβλιάριο	
Περιγραφή της κατάρτισης που παρακολούθησε ο συμμετέχων	
Αρ. Μαθημάτων που παρακολούθησε	
Συνολικός αριθμός ωρών της κατάρτισης	

3- Άτυπες δεξιότητες που αποκτήθηκαν κατά την μεταβίβαση της γνώσης από γενιά σε γενιά στο πλαίσιο του έργου Eco-management
<ul style="list-style-type: none"> • Επικοινωνία, • Ομαδική εργασία, • Λήψη αποφάσεων, • Επίλυση προβλημάτων, • Σχεδιασμός και οργάνωση, • Δεξιότητες σχετικές με τις νέες τεχνολογίες, • Πολλαπλά καθήκοντα, • Κριτική σκέψη, • Ενεργή ακρόαση, • Ηθική, • Δημιουργικότητα, • Κοινωνικές δεξιότητες και ενεργοποίηση ως πολίτη.

4- Αντικείμενα των δεξιοτήτων κατά την κατάρτιση

Το παρόν βιβλιάριο κοινωνικών δεξιοτήτων που αποκτήθηκαν στο πλαίσιο των μαθημάτων μεταφοράς της γνώσης από γενιά σε γενιά, στο πλαίσιο του έργου Eco-management αφορά τις ακόλουθες δεξιότητες:

- **Επικοινωνία:** Ικανότητα ανάπτυξης σχέσης με κάποιον μεταβίβασης ενός μηνύματος ανάλογα με το άτομο με το οποίο συνδιαλέγεται κάποιος και τις συνθήκες.
- **Ομαδική εργασία:** Ικανότητα δράσης, συνεργασίας και συνδιαλλαγής με τον άλλον, προκειμένου να επιτευχθούν οι κοινοί στόχοι .
- **Λήψη αποφάσεων:** Ικανότητα λήψης λογικών και στοιχειοθετημένων αποφάσεων, την κατάλληλη στιγμή με βάση την ανάλυση και προηγηθείσες παρατηρήσεις.
- **Επίλυση προβλημάτων:** Επίλυση/ικανότητα εντοπισμού των αιτιών των προβλημάτων και επιλογή της λύσης μεταξύ των πολλών προσπαθειών με προσοχή ώστε η απόφαση να εφαρμοστεί εγκαίρως και με αποτελεσματικότητα.
- **Σχεδιασμός και οργάνωση:** Ικανότητα σχεδιασμού και προγραμματισμού ως προς τα σημεία-κλειδιά της αναληφθείσας διαχείρισης που προϋποθέτει την οργάνωση των πόρων που αφορούν τον χώρο, τον χρόνο και τις ευκαιρίες.
- **Δεξιότητες σχετικές με τις νέες τεχνολογίες:** Ικανότητα χρήσης των τεχνολογιών της πληροφορικής και της επικοινωνίας για τη διάδοση της πληροφόρησης, την ενημέρωση και την παραγωγή υλικού (π.χ. μικρές βιντεοταινίες που θα δοκιμαστούν στην Β' φάση του πειραματισμού)
- **Πολλαπλά καθήκοντα:** Ικανότητα ανταπόκρισης σε διάφορα καθήκοντα, ακόμη κι αν δεν είναι παρόμοια μεταξύ τους, με την απαιτούμενη ποιότητα.
- **Κριτική σκέψη:** Ικανότητα έκφρασης και κατανόησης των εννοιών, των ιδεών και των φιλοσοφιών που έχουν σχέση με τη δραστηριότητα, την επαγγελματική ή την τεχνική πρακτική του ατόμου και που μπορεί να το εμπλουτίσουν.
- **Ενεργή ακρόαση:** Ικανότητα ακρόασης των άλλων με προσοχή και σεβασμό, αφιερώνοντας χρόνο και υιοθετώντας μια στάση δεκτική.
- **Ηθική:** Ικανότητα και βούληση να πραγματοποιηθεί η δραστηριότητα (εργασία) με σεβασμό των αρχών και των ηθικών αξιών που διέπουν το αντικείμενο της εργασίας στο επάγγελμα.
- **Δημιουργικότητα:** Ικανότητα ανάπτυξης νέων προσεγγίσεων και δημιουργικών απαντήσεων στις καταστάσεις που το απαιτούν στο πλαίσιο μιας συνθήκης ή της εργασίας.
- **Κοινωνικές δεξιότητες και ενεργοποίηση ως πολίτη:** Ικανότητα κατανόησης της κοινωνικής πραγματικότητας στην οποία ζούμε, συνεργασίας, συνύπαρξης και δράσης ως ενεργό δημοκρατικό πολίτη σε μια πολυπολιτισμική κοινωνία, και με πρόθεση συνεισφοράς στη βελτίωσή της.

Επικοινωνία

Είναι ικανός να κατανοεί και να γίνεται κατανοητός/ή:

- Γνωρίζει να αποκωδικοποιεί μήνυμα.	
- Γνωρίζει να εκφράζεται κατανοητά.	
- Γνωρίζει να αυτοπαρουσιάζεται.	

Ομαδική εργασία

Είναι ικανός/ή να εργάζεται ομαδικά:

- Γνωρίζει να συνεισφέρει ενεργά στην ομαδική εργασία.	
- Σέβεται τα ωράρια και τους ρυθμούς εργασίας.	
- Γνωρίζει να υλοποιεί δράσεις υπολογίζοντας τις επιπτώσεις στην ομάδα.	
- Λαμβάνει υπόψη τις διάφορες απόψεις.	

Λήψη αποφάσεων

Είναι ικανός/ή να λάβει αποφάσεις με βάση μια λογική ανάλυση των εναλλακτικών επιλογών:

- Γνωρίζει να λαμβάνει τις κατάλληλες αποφάσεις.	
- Γνωρίζει να λαμβάνει αποφάσεις που βασίζονται σε στοιχεία (εξετάζονται πολλές συνιστώσες και σημαντικά δεδομένα).	
- Ανταποκρίνεται θετικά στις απαιτήσεις των αποφάσεων.	
- Γνωρίζει να τεκμηριώνει τα στοιχεία που αφορούν τις αποφάσεις για να τις υποστηρίξει.	
- Παίρνει αποφάσεις που δίνουν υπεραξία στην εργασία.	

Επίλυση προβλημάτων

Είναι ικανός/ή να επιλύσει τις διάφορες προκλήσεις που εμφανίζονται κατά την εργασία:

- Ανταποκρίνεται σε καταστάσεις ή σε προβλήματα.	
- Γνωρίζει να δομεί τις λογικές προσεγγίσεις σε δύσκολες και πολύπλοκες καταστάσεις.	
- Εντοπίζει εύστοχα τις βαθιές αιτίες των προβλημάτων και όχι τα συμπτώματα.	
- Προτείνει αποτελεσματικές και εύστοχες λύσεις για την αντιμετώπιση των προβλημάτων.	

Σχεδιασμός και οργάνωση

Είναι ικανός/ή να σχεδιάσει/προγραμματίσει την εργασία με βάση τις εμπλεκόμενες πηγές:

- Γνωρίζει να σχεδιάζει και να οργανώνει την εργασία/καθήκοντά του, χωρίς να παραλείπει τα σημαντικά σημεία ελέγχου.	
- Γνωρίζει να σχεδιάζει/οργανώνει σύμφωνα με τις υπάρχουσες προδιαγραφές.	
- Γνωρίζει στο σχεδιασμό και στην οργάνωση των καθηκόντων του με αποτελεσματικότητα, δίνοντας έμφαση στην κατάλληλη χρήση των πηγών/υλικών.	

Δεξιότητες σχετικές με τις νέες τεχνολογίες

Είναι σε θέση να χρησιμοποιεί τις τεχνολογίες της πληροφορικής και της επικοινωνίας:

- Μπορεί να επικοινωνήσει με το τηλέφωνο, mail, SMS.	
- Μπορεί να χρησιμοποιήσει μια ιστοσελίδα.	
- Γνωρίζει να χρησιμοποιεί και να διαχειρίζεται τα ηλεκτρονικά μηνύματα.	
- Γνωρίζει τη λειτουργία του Power Point.	
- Μπορεί να κάνει ηχητικές και βιντεοσκοπικές καταγραφές.	
- Είναι σε θέση να εντάξει δραστηριότητες σε βίντεο.	
- Είναι σε θέση να εκδώσει ένα βίντεο σποτ.	

Πολλαπλά καθήκοντα

Έχει την ικανότητα να υλοποιεί διάφορα καθήκοντα με αποτελεσματικότητα και με την απαιτούμενη ποιότητα:

- Μπορεί να έχει δεξιότητα σε διάφορα καθήκοντα διαφορετικά μεταξύ τους.	
- Μπορεί να υλοποιεί διάφορες εργασίες σύμφωνα με τις ποιοτικές προδιαγραφές για την κάθε μία.	
- Μπορεί να εφαρμόσει τις διάφορες μεθόδους και διαδικασίες με άνεση.	
- Μπορεί να υιοθετήσει μια θετική και διαθέσιμη στάση για να υλοποιήσει τα καθήκοντά του.	
- Είναι σε θέση ετοιμότητας για τις αλλαγές της ρουτίνας.	

Κριτική σκέψη

Είναι σε θέση να διατυπώσει και να κατανοήσει τις έννοιες, τις ιδέες και τις φιλοσοφίες σε σχέση με τη δραστηριότητά του:

- Μπορεί να κάνει συλλογισμούς πάνω στις έννοιες.	
- Είναι σε θέση να υποστηρίξει έναν καίριο τομέα που αντικατοπτρίζεται μέσα από καθαρές δηλώσεις.	
- Είναι σε θέση να συνεισφέρει με αφετηρία τις έννοιες με θεωρητική υποστήριξη.	
- Είναι ικανός/ή να προτείνει μια ενδιαφέρουσα προσέγγιση ως προς τις ιδέες.	
- Έχει την ικανότητα να παράξει θεωρητικούς συσχετισμούς και να τους προσαρμόσει στην πρακτική ή την εφαρμοστική τεχνική.	

Ενεργή ακρόαση

Έχει την ικανότητα ακρόασης των άλλων με προσοχή και σεβασμό:	
- Διαθέτει τον απαιτούμενο χρόνο για να ακούσει τους άλλους.	
- Έχει την ικανότητα να αφήνει τον συνομιλητή να ομιλεί και να τον διακόπτει μόνο την κατάλληλη στιγμή.	
- Έχει την ικανότητα να δημιουργεί χώρους επικοινωνίας με τους άλλους δίνοντας την απαραίτητη προσοχή στους συνομιλητές.	
- Είναι προσεκτικός/προσεκτική ή συναισθάνεται τη συναισθηματική κατάσταση των ανθρώπων που ακούει.	

Ηθική

Έχει την ικανότητα και βούληση να πραγματοποιεί τη δραστηριότητα (εργασία) με σεβασμό των αρχών και των ηθικών αξιών:	
- Γνωρίζει να συμπεριφέρεται σύμφωνα με τις κοινές επιταγές και αξίες και με σεβασμό προς τις κατευθυντήριες γραμμές της εργασίας του.	
- Γνωρίζει να σέβεται τις κατευθυντήριες γραμμές, τα καλά ήθη και τις ηθικές αξίες ώστε να εξασφαλίζει τις καλές σχέσεις.	
- Γνωρίζει να ζητά συμβουλές και βοήθεια όταν βρίσκεται σε κατάσταση σύγκρουσης σ'ότι αφορά τις σχέσεις και τις αξίες με τις απαιτήσεις των καθηκόντων.	

Δημιουργικότητα

Έχει την ικανότητα ανάπτυξης νέων προσεγγίσεων και δημιουργικών απαντήσεων:	
- Είναι σε θέση να προτείνει νέες ιδέες που σπάνε τα κατεστημένα.	
- Είναι σε θέση με σχεδόν σταθερό ρυθμό να προσεγγίζει τα προβλήματα με νέους τρόπους.	
- Έχει την ικανότητα να προτείνει νέες μεθόδους και διαδικασίες απορρίπτοντας τα προηγούμενα κατεστημένα.	
- Είναι σε θέση να εντοπίζει πιο απλά και πιο λειτουργικά μέσα για να βελτιώνει το αποτέλεσμα της εργασίας του.	

Κοινωνικές δεξιότητες και ενεργοποίηση ως πολίτη

Έχει την ικανότητα κατανόησης της κοινωνίας, συνύπαρξης και δράσης ως ενεργός δημοκρατικός πολίτης:

- Είναι σε θέση να συνειδητοποιήσει την ύπαρξη διαφόρων προοπτικών για την ανάλυση της πραγματικότητας.	
- Είναι σε θέση να μπει στη θέση του άλλου και να κατανοήσει την άποψή του ακόμη κι αν είναι διαφορετική από τη δική του.	
- Είναι σε θέση να διαχειριστεί τις κοινωνικές δεξιότητες και να επιλύσει τις συγκρούσεις με δημιουργικό τρόπο.	
- Είναι σε θέση να κατανοήσει και να εφαρμόσει τις αξίες των δημοκρατικών κοινωνιών: δημοκρατία στην κοινωνία των πολιτών.	
- Είναι σε θέση να αναπτύξει διάλογο και διαπραγμάτευση για να επιτύχει συμφωνίες που θα επιτρέψουν την επίλυση των συγκρούσεων.	

Παραρτήματα II – Αποτελέσματα των εταιρών

Τα αποτελέσματα είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του έργου : www.ecomanagement.eu
καθώς και στη σελίδα του Facebook : www.facebook.com/ecomanagement.eu/

ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ Eco-MANAGEMENT

Στον ακόλουθο πίνακα εμφανίζονται οι ανάγκες που εντοπίστηκαν από κάθε εταίρο στην περιοχή του σε συνεργασία με τα μέλη του τοπικού δικτύου

Εταίροι	Γνώσεις και παραγωγικές τεχνικές	Δράσεις	Παιδαγωγική μέθοδος	Εταίροι	Καινοτομίες
Association Alpes de Lumiere	Τεχνική της ξερολιθιάς	Επισκευή αναβαθμίδων με ξερολιθιά	Πρακτική εξάσκηση με έναν επαγγελματία χτίστη	Χτίστης πέτρας από Forcalquier	Μεταβίβαση μιας τεχνικής σε άτομα που με τη σειρά τους θα μεταβιβάσουν
	Κατασκευή με stucco μαρμάρου	Κατασκευή μικρών αντικειμένων με stucco μαρμάρου	Ταινία μικρού μήκους. Κατασκευή stucco από γύψο, κονίαμα και κόλλα από δέρμα κουνελιού. Με τη μέθοδο αυτή κατασκευάζονται διακοσμητικά με όψη μαρμάρου	Pierre Caron, ο σύλλογος GYP Art et Matiere του Forcalquier	Τεχνική που σχεδόν εξαφανίστηκε, πολλές αποκαταστάσεις θα χρειάζονταν χρήση αυτής της τεχνικής
	Συνταγές με βάση άγρια φυτά του τόπου	Συνέντευξη με ηλικιωμένες που γνωρίζουν τα άγρια φυτά και τις γαστρονομικές παραδόσεις της Προβηγκίας	Ετοιμασία τοπικών φαγητών με κεντρική ιδέα την οικονομία σε αρμονία με την εποχή και με τα τοπικά προϊόντα. Επίσκεψη ενός παραγωγού ζέας	Ο σύλλογος των τοπικών ξεναγών και ο Δήμος της Vachères	Γνωριμία των νέων που ζουν σε περιβάλλον κακής διατροφής με τον πλούτο του φυτικού περιβάλλοντος και των ξεχασμένων λαχανικών και δημητριακών
EuroKoncept 21	Ανακαίνιση ιστορικών μεσαιωνικών κτιρίων με πέτρα	Συνέντευξη με τον κατέχοντα τη γνώση και κατάρτιση εθελοντών στο εργοτάξιο	Εργοτάξιο	Σύλλογος Zdrzenie, hradu, Bystrica. Γραφείο απασχόλησης, εθελοντές	Βελτίωση της αποτελεσματικής κινητοποίηση των νέων μέσω της οργάνωσης παράλληλων δράσεων
	Κατασκευή/επισκευή των ξύλινων εξοχικών σπιτιών	Γνωριμία με τις τεχνικές κατασκευής στο εργοτάξιο	Ημερίδα ευαισθητοποίησης	Σύλλογος νέων, κατέχοντες τις γνώσεις	Ευαισθητοποίηση στο εργοτάξιο
	Εμβολιασμός	Συνέντευξη με έναν κατέχοντα τις γνώσεις και κατάρτιση νέου	Σαββατοκύριακο του πολίτη	Πολίτες, νέοι	Ένταξη του κοινού
	Μελισσοκομία	Συνέντευξη με τον κατέχοντα τη γνώση και κατάρτιση των νέων	Σαββατοκύριακο του πολίτη	Πολίτες, νέοι	Συμμετοχή των πολιτών
Gatehouse Development Initiative	Φαρμακευτικά φυτά	Εργαστήριο γνωριμίας με τα φαρμακευτικά βότανα	Εργαστήριο ευαισθητοποίησης	Πολίτες, νέοι	Συμμετοχή των πολιτών
	Κατασκευή τοίχων από ξερολιθιά	Συνέντευξη με τον κατέχοντα τη γνώση και κατάρτιση των νέων	Ημερίδες ευαισθητοποίησης και Σαββατοκύριακο του πολίτη	Σύλλογος της Great, Britain, Rural Skills Group Forestry, Επιτροπή	Κατάρτιση νέων και μεταβίβαση της τεχνικής από γενιά σε γενιά
	Παραδοσιακό χτίσιμο	Συνέντευξη με τον κατέχοντα τη γνώση και παραγωγή βίντεο		Εταιρεία Luce Bay που ασχολείται με την αποκατάσταση του μνημείου Rutherford στο Gatehouse	
	Τοπική παραδοσιακή κουζίνα	Πρακτικά μαθήματα με νέους, κατάρτιση με επαγγελματία, συνέντευξη με τον κατέχοντα τη γνώση, βίντεο	Μεταβίβαση από γενιά σε γενιά στη κουζίνα του drop-in centre στο Gatehouse και επίσκεψη σε σχολή μαγειρικής	Άτομο που κατέχει τη γνώση	Κίνητρο για τους νέους που η οικογένειά τους έχει χάσει τις παραδόσεις της τοπικής κουζίνας
	Παραγωγή τοπικού τυριού	Συνέντευξη και βίντεο από τον κατέχοντα την τέχνη για την παλαιότερη ιστορία της παραγωγής	Τεχνικές συνέντευξης και βίντεο	Greamo Galloway, Αγρόκτημα	Παρακολούθηση μεθόδων παραγωγής που εξαφανίστηκαν κάποτε και επανέρχονται
	Βελτίωση και	Γνωριμία με τον Εθνικό	Ημερίδα	Ομάδα εθελοντών,	Εισαγωγή των

	συντήρηση της φυσικής κληρονομιάς	Δρυμό και εργασία με όλες τις γενιές	ευαισθητοποίηση με τους εκπαιδευόμενους στον Εθνικό Δρυμό	Δασική επιτροπή, Ν.Σ.Α. (τοπική αρχή)	εκπαιδευόμενων στην κοινοτική και συλλογική με όλες τις γενιές εργασία
Cummunaute de communes Celavu Prunelli	Κατασκευή τοίχων με ξερολιθιά	Συλλογή μαρτυριών από τους κατέχοντες την τέχνη	Μεθοδολογία της εθνολογικής έρευνας. Κατάρτιση για το γύρισμα βιντεοταινίας και για το μοντάζ του ήχου	Εργοτάξιο ένταξης Aitutu Campagnolu. Σύλλογος Fighjula I petri	Κινητοποίηση του πολίτη για τη συλλογή στοιχείων της τέχνης. Πρωτότυπη διαδικασία μεταβίβασης των τρόπων διαχείρισης του χώρου ή της παραγωγής σε συνδυασμό με μια κατάρτιση για το γύρισμα και το μοντάρισμα μιας βιντεοταινίας
		Δράση ευαισθητοποίησης για την ξερολιθιά	Σαββατοκύριακο εισαγωγής στην τέχνη (κατασκευή ενός ξερολιθικού τοίχου)	Εργοτάξιο ένταξης Aitutu Campagnolu. Σύλλογος Fighjula I petri. Γραφείο περιβάλλοντος της Κορσικής. Εταιρεία Petre e Legne	Πρωτότυπη διαδικασία ευαισθητοποίησης για τους τρόπους διαχείρισης του χώρου ή της παραγωγής για το ευρύ κοινό, σε μια κοινωνία όπου οι παραδοσιακοί τρόποι μεταβίβασης έχουν διακοπεί. Δωρεάν Σαββατοκύριακο για τον συμμετέχοντα. Ο πολίτης ενεργεί ως συμμετέχων στη διαχείριση του χώρου
	Κατασκευή ξύλινης παραδοσιακής αυλόπορτας	Συλλογή μαρτυριών από τους κατέχοντες την τέχνη	Μεθοδολογία της εθνολογικής έρευνας. Κατάρτιση για το γύρισμα βιντεοταινίας και για το μοντάζ του ήχου	Σύλλογος Ocana Patrimoine. Γραφείο περιβάλλοντος της Κορσικής. Εταιρεία Petre e Legne	Κινητοποίηση του πολίτη για τη συλλογή στοιχείων της τέχνης. Πρωτότυπη διαδικασία μεταβίβασης των τρόπων διαχείρισης του χώρου ή της παραγωγής σε συνδυασμό με μια κατάρτιση για το γύρισμα και το μοντάρισμα μιας βιντεοταινίας
	Τεχνικές εμβολιασμού της καστανιάς	Δράση ευαισθητοποίησης για τον εμβολιασμό των δέντρων	Ημερίδα εισαγωγής στην τέχνη του εμβολιασμού	Σύλλογος Ocana Patrimoine. Γραφείο περιβάλλοντος της Κορσικής.	Πρωτότυπη διαδικασία ευαισθητοποίησης για τους τρόπους διαχείρισης του χώρου ή της παραγωγής για το ευρύ κοινό, σε μια κοινωνία όπου οι παραδοσιακοί τρόποι μεταβίβασης έχουν διακοπεί. Δωρεάν Σαββατοκύριακο για τον συμμετέχοντα. Ο πολίτης ενεργεί ως συμμετέχων στη διαχείριση του χώρου
		Συλλογή μαρτυριών από τους κατέχοντες την τέχνη	Εισαγωγή στην τέχνη της κατασκευής αντικειμένων με την	Σύλλογος Pokhara. Κέντρο Jeune de Miguelturra	Πρωτότυπη διαδικασία μεταβίβασης των

Red 2 Red Consultores	Κατασκευή αντικειμένων με την κεραμική τέχνη		κεραμική τέχνη		γνώσεων της διαχείρισης ή του σχεδιασμού της περιοχής με συνδυασμό μιας δράσης (εθνολογική έρευνα)
		Δράση ευαισθητοποίησης για την κατασκευή αντικειμένων με την κεραμική τέχνη	Εισαγωγή στην τέχνη της κατασκευής αντικειμένων με κεραμική τέχνη	Σύλλογος Pokhara. Κέντρο Jeune de Miguelturra	Πρωτότυπη διαδικασία ευαισθητοποίησης για τους τρόπους διαχείρισης του χώρου ή της παραγωγής για το ευρύ κοινό, σε μια κοινωνία όπου οι παραδοσιακοί τρόποι μεταβίβασης έχουν διακοπεί. Δωρεάν Σαββατοκύριακο για τον συμμετέχοντα. Ο πολίτης ενεργεί ως συμμετέχων στη διαχείριση του χώρου
	Χρήση της κάνναβης στην υφαντική (τρέσες από κάνναβη)	Γνωριμία με την παράδοση και την καλλιέργεια από άτομα που γνωρίζουν την τέχνη	Μεθοδολογία της εθνολογικής έρευνας με τη χρήση της συμμετοχικής παρατήρησης	Σύλλογος Pokhara. Κέντρο Jeunesse de Manzanares. Κέντρο ηλικιωμένων Manzanares	Ο πολίτης δρα ως κύριος παράγων συλλογής των παραδοσιακών τεχνικών της κοινότητάς του. Αποκλειστική διαδικασία μεταβίβασης της πολιτιστικής κληρονομιάς και της παράδοσης από γενιά σε γενιά. Κατάρτιση στις τεχνικές της έρευνας
		Δράση ευαισθητοποίησης για τη γνωριμία με τη χρήση κάνναβης στην υφαντική	Μέθοδος γνωριμίας και εισαγωγής στην παραδοσιακή τεχνική	Σύλλογος Pokhara. Κέντρο Jeunesse de Manzanares. Κέντρο ηλικιωμένων Manzanares	Διαδικασία κατάρτισης και μεταβίβασης της τέχνης αλλά και εφαρμογή. Μια μέρα δωρεάν συνύπαρξη για τους συμμετέχοντες όπου διδάσκεται η χρήση της κάνναβης να κατασκευαστούν παραδοσιακές τρέσες. Οι συμμετέχοντες θα έχουν μια μοναδική ευκαιρία να μάθουν στοιχεία της τοπικής παράδοσης μέσω της συμμετοχής τους.
		Τεχνική κεντήματος με το κοπανέλι	Συλλογή πληροφοριών και μαρτυριών από τους κατέχοντες τις γνώσεις για τις παλιές παραδοσιακές τεχνικές	Χρήση της εθνολογικής έρευνας για απόκτηση πληροφοριών για την τεχνική	Σύλλογος Pokhara Κέντρο Νεότητας La Solana

		Ευαισθητοποίηση για την τέχνη της δαντέλας κυρίως της τεχνικής με το κοπανέλι παραδοσιακής τεχνικής με ευρεία χρήση παλαιότερα στην περιοχή Καστίλλης και της Μάντσα	Απογεύματα (3) εισαγωγής στην τεχνική της δαντέλας με κοπανέλι	Σύλλογος Pokhara Κέντρο Νεότητας La Solana	Πρωτότυπη διαδικασία μεταβίβασης των γνώσεων και σχεδιασμού του χώρου σε μια κοινωνία όπου η παράδοση χάνεται σταδιακά. Τρεις μέρες δωρεάν κατάρτιση για τους συμμετέχοντες. Οι πολίτες ενεργοποιούνται για τη μεταβίβαση της πολιτιστικής τους κληρονομιάς
Περιφερειακή Ένωση Δήμων Ηπείρου	Τεχνικές λιθοδομής	Έρευνα και συνέντευξη με δύο παλμούς τεχνίτες – Ημερίδα πληροφόρησης με εργοτάξιο κατάρτισης	Εργοτάξιο κατάρτισης	Δημήτριος Λαγός χτίστης πέτρας Αναπτυξιακή Εταιρεία Ζαγορίου Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων	Μεταβίβαση από γενιά σε γενιά. Ανάδειξη ξεχασμένων τεχνικών
	Τεχνικές επεξεργασίας	Σεμινάρια ευαισθητοποίησης στο πλαίσιο του αγροτουρισμού. Έρευνα για εντοπισμό κατεχόντων την τέχνη	Μάθημα ταπητουργίας και πλεξίματος. Μάθημα χρήσης των φυσικών χρωστικών	Ένωση μετακινούμενων κτηνοτρόφων Ηπείρου. Χειροτεχνικό κέντρο και Σχολή ταπητουργίας του Ριζάρειου Ιδρύματος	Μετατροπή ενός προϊόντος απειλητικού για το περιβάλλον σε τελικό καινοτόμου δημιουργίας
		Ευαισθητοποίηση για την τέχνη της δαντέλας κυρίως της τεχνικής με το κοπανέλι παραδοσιακής τεχνικής με ευρεία χρήση παλαιότερα στην περιοχή Καστίλλης και της Μάντσα	Απογεύματα (3) εισαγωγής στην τεχνική της δαντέλας με κοπανέλι	Σύλλογος Pokhara Κέντρο Νεότητας La Solana	Πρωτότυπη διαδικασία μεταβίβασης των γνώσεων και σχεδιασμού του χώρου σε μια κοινωνία όπου η παράδοση χάνεται σταδιακά. Τρεις μέρες δωρεάν κατάρτιση για τους συμμετέχοντες. Οι πολίτες ενεργοποιούνται για τη μεταβίβαση της πολιτιστικής τους κληρονομιάς
	Τεχνικές λιθοδομής	Έρευνα και συνέντευξη με δύο παλμούς τεχνίτες- Ημερίδα πληροφόρησης με εργοτάξιο κατάρτισης	Εργοτάξιο κατάρτισης	Δημήτριος Λαγός χτίστης πέτρας Αναπτυξιακή Εταιρεία Ζαγορίου Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων	Μεταβίβαση από γενιά σε γενιά. Ανάδειξη ξεχασμένων τεχνικών
	Τεχνικές επεξεργασίας του πρόβειου μαλλιού	Σεμινάρια ευαισθητοποίησης στο πλαίσιο του αγροτουρισμού. Έρευνα για εντοπισμό κατεχόντων την τέχνη	Μάθημα ταπητουργίας και πλεξίματος. Μάθημα χρήσης των φυσικών χρωστικών	Ένωση μετακινούμενων κτηνοτρόφων Ηπείρου. Χειροτεχνικό κέντρο και Σχολή ταπητουργίας του Ριζάρειου Ιδρύματος	Μετατροπή ενός προϊόντος απειλητικού για το περιβάλλον σε τελικό καινοτόμου δημιουργίας
	Γνωριμία με τα φαρμακευτικά φυτά και τις χρήσεις τους	Εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Εθνικού Πάρκου της Βόρειας Πίνδου. Σαββατοκύριακο του πολίτη. Συνέντευξη με έναν κατέχοντα τη γνώση	Επιτόπια αναγνώριση των φυτών. Εξέταση των στοιχείων του βοτανολογικού Μουσείου στο Κουκούλι. Παιχνίδια ανακάλυψης των φυτών και ετοιμασία προϊόντων (αφεψήματα, λικέρ)	Εθνικό Πάρκο Βόρειας Πίνδου	Δυνατότητα ανάπτυξης νέων δραστηριοτήτων στην αγορά εργασίας και προστασίας των ειδών μέσω της γνώσης του τόπου

--	--	--	--	--	--

	Παραδοσιακές τεχνικές κονιαμάτων	Συνεντεύξεις και επιδείξεις με τους κατέχοντες την τέχνη	Πιλοτική εφαρμογή σε υπάρχον κτίριο (εργοτάξιο κατάρτισης)	Τεχνικό επιμελητήριο Τμήμα Ηπείρου Αρχιτεκτονική Σχολή του πανεπιστημίου Ιωαννίνων	Αναβίωση μιας σχεδόν ξεχασμένης τεχνικής για απάντηση σε σύγχρονες ανάγκες. Βιοκλιματική προσέγγιση, ανακύκλωση φυσικών υλικών
	Η τέχνη του συρματερού στην αργυροτεχνία	Συνεντεύξεις και επιδείξεις με τους κατέχοντες την τέχνη	Ημερίδα πληροφόρησης	Κέντρο παραδοσιακής βιοτεχνίας Ιωαννίνων. Μουσείο Αργυροτεχνίας	Ανάδειξη μιας σχεδόν ξεχασμένης τεχνικής με δυνατότητα δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας

